

# PERON: "REGRESARE SI HAY GARANTIAS"

MADRID, 29 (EFE). — El ex presidente argentino general Juan D. Perón dio hoy a conocer a la agencia EFE el siguiente comunicado: "En cuanto a las afirmaciones políticas y gremialistas que contiene lo anunciado por Lanusse en su conferencia a los jefes y oficiales en el Colegio Militar, solo se trata de sus acostumbradas amenazas que, hasta ahora, le han dado poco resultado y han ahondado el repudio popular con que cuenta este jefe. En lo que se refiere a lo que ha dicho con referencia a mi persona, no difiere mucho de lo anterior. Lanusse es un pacificador «sui generis». Pretende que

yo regrese al país sin que estén dadas las condiciones mínimas para que mi presencia en el país sea un factor positivo para el logro de la unidad nacional. En cambio, lo que se pretende es trastocarla, como última instancia de un gobierno antipopular y antinacional que ha agotado ya todas sus posibilidades de perpetuar el régimen dictatorial que han impuesto.

"Como he dicho muchas veces, yo estoy decidido a regresar al país cuando estas condiciones se hayan logrado, en consecuencia, si el gobierno de Lanusse ha sido sincero, que comience por crearlas, suprimiendo el

estado de sitio, poniendo en libertad a todos los presos políticos, disolviendo el aparato que actúa fuera de la ley y los fueros judiciales de excepción, promoviendo soluciones económicas de emergencia para la población, cuyos ingresos están por debajo de sus necesidades económicas más indispensables y para la industria y el comercio, agredidos por la voracidad del Estado y, respetando y haciendo respetar la Constitución Nacional y las leyes laborales y electorales que pretende modificar para distorsionar la voluntad soberana del pueblo que tiene derecho a manifestarse en elecciones limpias, sin

exclusiones, limitaciones ni prescripciones insidiosas, ya que en ello está, además, en juego la dignidad de las Fuerzas Armadas que dice representar. Si el gobierno —termina el comunicado— efectiviza estas medidas para lograr la pacificación nacional, desechando las pretensiones de perpetuarse y dar continuidad a un régimen que la ciudadanía repudia, habrá llegado el momento de mi regreso al país, para coadyuvar positivamente al logro de la unidad nacional y concretar de esa manera la revolución nacional que la ciudadanía reclama desde hace tanto tiempo."



BORBOLLON. Sobre el final de la primera etapa, cuando las posiciones estaban igualadas, el ganador, a la postre, Alte. Brown presionó insistentemente. En esta acción entreverada, Rodríguez ha rechazado. (Inf. Págs. 8-9).

## GANARON ALL BOYS, BROWN Y TEMPERLEY

**Crónica**

FIRME JUNTO AL PUEBLO



Año X - Bs. As., Sábado 29 de Julio de 1972 - Nº 3.189 - m\$N. 60 ó \$ 0,60

## PRODE NOMINA DE LAS BOLETAS IMPUGNADAS

SEGUNDA SECCION



EN LA RURAL. Los presidentes Alfredo Stroessner y Alejandro Agustín Lanusse presidieron la inauguración de la Exposición de Ganadería, Agricultura e Industria.

**LO  
LI  
TA**



**Terry Terry Terry... me va!**



# ENSEÑANZA A REGLAMENTO

A partir del martes próximo —y como parte del plan de lucha que se han trazado— los docentes pondrán en práctica la quita de colaboración. Mientras tanto, el Acuerdo de Nucleamientos Docentes que los agrupa prosigue con la organización del paro de 72 horas que, según se tiene entendido, habrá de efectivizarse en la segunda semana de agosto venidero. Tales los dos aspectos que fueron considerados, fundamentalmente, durante la prolongada reunión que los miembros de la citada agrupación gremial realizaron anoche.

## • QUITA DE COLABORACION

La quita de colaboración consistirá en la negativa por parte de los docentes a efectuar alguna tarea que reglamentariamente no esté considerada como obligación del educador. Sin embargo, se hace la salvedad, que dicha actitud se aplicará teniendo en cuenta que no afecta en nada al alumnado.

## Docentes: Quita de Colaboración

La quita de colaboración, como arma de lucha gremial es, como se sabe, un recurso de aplicación común en los conflictos laborales, pero en el caso de los docentes se presenta como un hecho sin precedentes.

## • PARO ACTIVO

Respecto a las características del paro de

72 horas entre las propuestas que se estudian está la de la Unión de Maestros Primarios que propugna que sea un paro activo, "entendiéndose por tal, la participación del docente en las distintas demostraciones de carácter público".

La Unión de Maestros Primarios mociona también en el sentido "de que se incrementen las medidas de fuerza en procura de soluciones reales para la insatisfechas demandas docentes y la preparación y realización de un acto público".

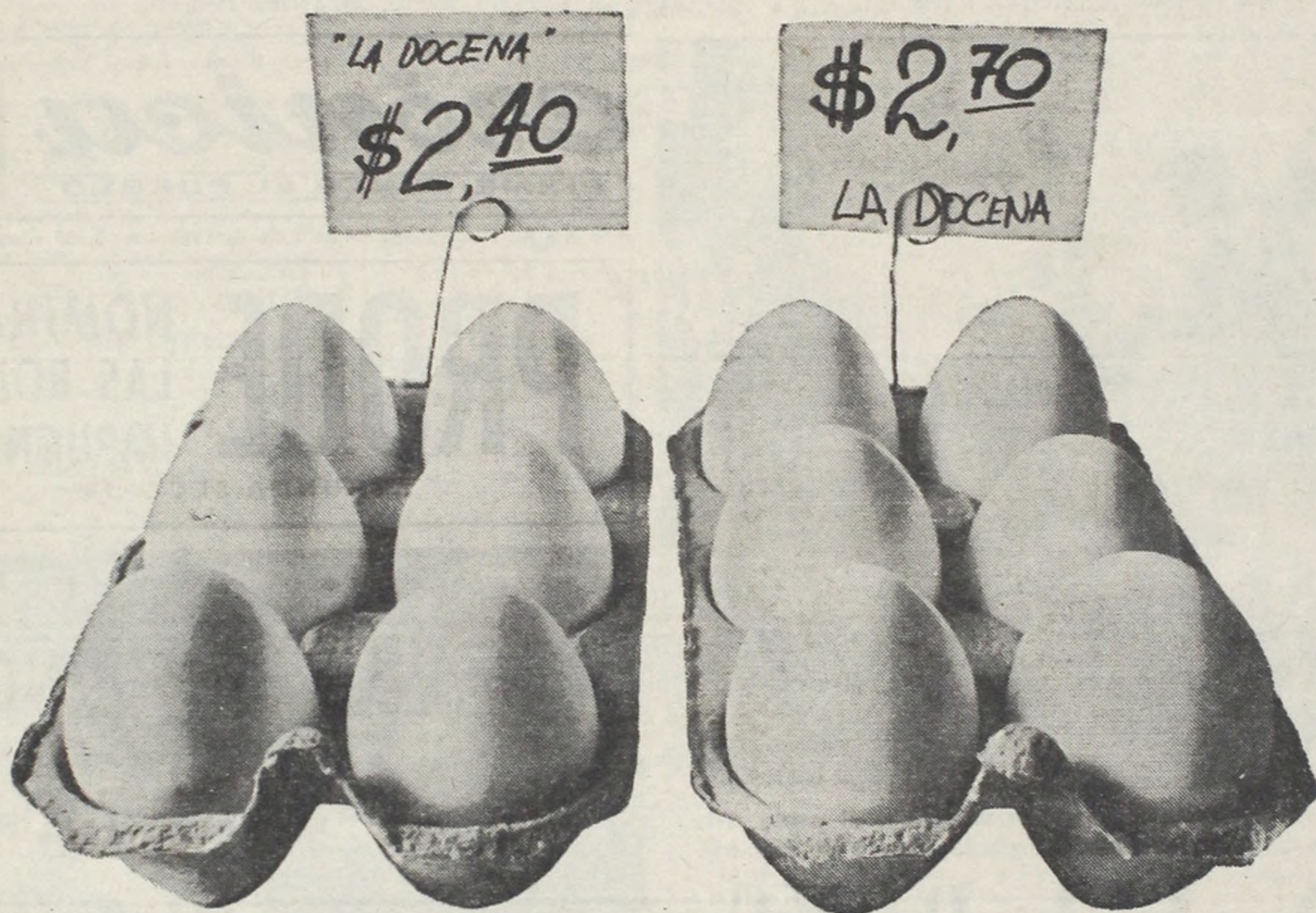
Por su parte la Confederación Argentina

de Maestros y Profesores (CAMYP) denunció que la ley de equiparación de sueldos "es un mito en muchas provincias y que por el momento no se ha procedido aún a los reajustes establecidos en el orden nacional".

También señala que no han liquidado las diferencias de haberes de noviembre y diciembre: "en muchas jurisdicciones no se paga bonificación por antigüedad, dedicación exclusiva y asignaciones familiares".

Añade que en Sanidad Escolar, el personal docente no cobra la dedicación exclusiva. Por último informan que en Santa Fe se han iniciado sumarios al personal de supervisión y directivo que se adhirió a las últimas huelgas docentes.

# En 100 metros hay 30 pesos de diferencia.



Hay muchos negocios cerca de su casa.

Y si usted se fija bien, los precios son distintos en un mismo artículo.

Por eso es importantísimo que usted compare.

Precios y comercios.

Es la única manera de que usted gaste menos.

Porque una vez que usted sepa dónde comprar, usted podrá planificar.

Haciendo un plan sin improvisaciones, sin compras para "salir del paso", sin compras innecesarias.

Creando un menú semanal más rico, variado y económico.

Y después saque cuentas.

Su esfuerzo habrá servido para comprar a los precios más convenientes.

Y además, hará rendir mejor sus ingresos.

Todo, gracias a su habilidad para comprar.

Para comprar mejor:

planifique las compras.  
compare los precios.  
+ anote los buenos comercios.  
saque cuentas.

hará rendir mejor sus ingresos.

**MDC**  
Ministerio  
de Comercio

## BERNAL: NIEGAN EL DESMANTELAMIENTO DE UNA FABRICA

La empresa Celulosa Argentina se ha dirigido a CRONICA para establecer sus propios puntos de vista en relación a un reciente comunicado del Sindicato Obrero de la Industria del Cartón, en el cual se acusaba a esa firma de retirar "distintas máquinas existentes en el establecimiento" y luego se agregaba: "como última medida por parte de la empresa, ha sido paralizada la Máquina Continua Tercera, única en su género en todo el país".

En la información proveniente de la empresa se asegura "que de las máquinas efectivamente retiradas de servicio por la empresa desde el año 1966, dos de ellas fueron instaladas en el año 1904, una en 1920 y otras en 1926, 1927 y 1930, aclarando que las que fueron puestas en marcha en 1920 y 1926, no eran unidades nuevas sino que habían sido adquiridas en uso".

Respecto de la Máquina Continua Tercera, se destaca que ya era usada cuando se instaló en el año 1920 y entre los motivos de su parada figuraban los riesgos de accidente que implicaba el estado de los cilindros secadores. En definitiva la empresa Celulosa destaca enfáticamente que no hubo "deshmanteamiento" de su fábrica de Bernal y, puntualiza, lo que se ha hecho es retirar maquinaria obsoleta y proyectar inversiones en unidades económicamente más modernas.

## En el Círculo de la Prensa Reeligieron a Raúl Fernández

En una elección que contó elevado número de votantes, el Círculo de la Prensa procedió a elegir las nuevas autoridades que regirán los destinos de la entidad por el período 1972-1976. Al acto electoral se presentaron dos listas, una encabezada por el señor Raúl Fernández, denominada Confianza, y la otra teniendo por titular al señor Horacio Estol, bajo el rubro de Acción.

Efectuado el escrutinio de votos, el triunfo correspondió a la lista Confianza, que sumó 151 sufragios, contra 123 de la lista Acción. De acuerdo con tal resultado resultó reelegido presidente de la institución el señor Raúl Fernández.

## CURSO DE CAESPO

Informó el Comité Argentino de Educación Para la Salud de la Población (CAESPO), que el martes venidero 1º de agosto, a las 18, en el 8º piso de Paseo Colón 329, será inaugurado el "Plan anual de cursos 1972", que organiza esta entidad.

En la oportunidad, el comité directivo de CAESPO, procederá a la iniciación del curso sobre "Relaciones humanas y salud". El curso referido tendrá su iniciación momentos antes de la apertura del "Plan anual de cursos 1972".



## JUBILADOS EXPONEN SU DRAMA EN UN CONGRESO

El grito angustioso de jubilados y pensionados frente al impresionante costo de la vida trasciende del documento dado a conocer en la víspera por la Mesa Coordinadora de Organizaciones que los agrupa y que es prólogo de las deliberaciones del cuarto congreso que se inaugurará mañana en FOETRA. Al anunciar el citado congreso, cuyas deliberaciones darán comienzo a las 9 en la sede de la referida entidad sindical, Cangallo 2625, la mesa coordinadora puntualiza en el documento a que aludimos algunas de sus inquietudes. Tras señalar que las necesidades de los jubilados y pensionados del país han llegado a una situación extrema, se expresa que la vida para ellos asume caracteres dramáticos frente a la carestía que torna inalcanzables alimentos y medicamentos.

En el documento dado a conocer, se pone de relieve un hecho significativo: "Jubilados y pensionados, por su edad, necesitan una dieta especial y específicos que son carísimos. Por sus escasos recursos deben renunciar a ello. En el interior los jubilados pasan hambre y se necesita un urgente incremento de haberes. No podemos esperar a fin de año para cobrar en enero, como promete el Ministerio de Bienestar Social". Por otra parte, los jubilados plantean el caso de la asistencia médica, manifestando al respecto que existe "general disgusto por el lento funcionamiento del Instituto de Asistencia Social para Jubilados. Hace 14 meses nos descuentan —se expresa— y salvo algunos servicios de médicos de cabecera de la Capital Federal nadie tiene asistencia ni remedios". Todos estos problemas serán debatidos en el curso del cuarto congreso, del que participarán delegaciones de jubilados y pensionados de todo el país, llegados especialmente con tal propósito. Se espera que al término de las deliberaciones, se dará a conocer un nuevo documento con las conclusiones a que se han arribado y las nuevas demandas.

# UNA ACTITUD DIGNA

## Argentina Enfrenta al Banco Mundial y BID

Era inevitable. La Argentina se ha plantado frente al Banco Mundial y el BID, dos organismos supranacionales de crédito que, en su condición de prestamistas, pretenden manejar la política, la vida y hacienda de los países que ingenuamente recurren a sus "favores". Con el Banco Mundial el gobierno se dispone a suspender toda negociación si esa entidad no modifica su actitud extorsiva de condicionar un crédito ya acordado de 84 millones de dólares, destinado a la modernización de nuestros ferrocarriles, a meter sus narices en el presupuesto de Ferrocarriles Argentinos y dictar cómo, cuándo y en qué rubros deben utilizarse los fondos de nuestra empresa. No solo el dinero a prestar, sino nuestro propio dinero.

Con el BID la decisión de suspender la negociación es similar, si el Banco Interamericano de Desarrollo no cambia su actitud, también de típico chantaje internacional, con respecto a la financiación del gasoducto austral. En ambos casos, si uno o ambos de los citados organismos supranacionales insiste en sus posiciones, la Argentina buscará los créditos y la financiación en otras partes.

● **INFORMACION OFICIAL**  
La decisión se adoptó en la víspera,

en una importante reunión del presidente Lanusse con los ministros de Hacienda y Finanzas y de Obras y Servicios Públicos, de la cual participó también el secretario de Acción de Gobierno y Planeamiento. Posteriormente, en horas de la noche, se dio a conocer un comunicado oficial. Señala que "en los próximos días una misión especial tomará contacto con las autoridades del Banco Mundial para analizar diversos aspectos del contrato oportunamente suscrito entre dicha institución de crédito y el gobierno argentino, para el financiamiento parcial del plan de reestructuración ferroviaria".

Se añade que la misión especial será encabezada por el embajador argentino en USA, doctor Carlos Muñiz, e integrada por funcionarios de los ministerios citados y de Ferrocarriles Argentinos, y se realizarán las conversaciones en Washington. "La misión tiene directivas expresas en el sentido de suspender las tratativas con el Banco Mundial", según se puntualiza en el comunicado oficial, y similares instrucciones en el caso del BID, con el cual se tomará contacto también en Washington.

● **EL INTERES NACIONAL**  
Destaca asimismo el comunicado de la Presidencia que "nuestro país está

dispuesto a recurrir a otras fuentes de financiamiento" si no se logra que los prestamistas depongan su actitud extorsiva y de ingerencia en los asuntos que únicamente deben resolver los argentinos. "En ambos casos —se expresa textualmente— se busca lograr las condiciones más adecuadas para los intereses de la República". Conviene aclarar que el Banco Mundial solo presta, según el convenio original, un 10 por ciento de la financiación para el plan de modernización de nuestros ferrocarriles, corriendo el resto, 90 por ciento, por cuenta de la Argentina. Algo parecido en cuanto a la magnitud de su crédito, ocurre con el BID y el gasoducto austral. Con esa infima intervención de supuesta "asistencia financiera", que resulta ridícula y absolutamente irrelevante si se recuerda que el primer gran gasoducto, en su tiempo el mayor del mundo, fue construido y financiado íntegramente por la Argentina, el BID —como en su caso de los ferrocarriles el Banco Mundial— los dos organismos supranacionales aspiran a tres cosas: 1) Hacer su gran negocio de prestamista; 2) Inmiscuirse en los problemas argentinos; 3) Dirigir la política nacional. No puede ser, aunque lo hayamos tolerado otras veces. Era hora de decir ¡Basta!

## LA COMISION COORDINADORA DEL PLAN POLITICO SE REUNE EL PROXIMO LUNES

La anunciada reunión de la Comisión Coordinadora del Plan Político se realizará el próximo lunes, descartándose anoche que se hubiese reunido en el día de ayer. La Comisión que preside el ministro del Interior, doctor Arturo Mor Roig, habrá de estudiar, en la reunión del día 31, la metodología y cronograma de contactos con los partidos políticos y las diferentes corrientes de opinión. Al darse la noticia determinando la fecha, no se ocultaba en el Ministerio del Interior un mayor optimismo que en días anteriores, ya que se presume que el discurso del presidente de la Nación, pronunciado en el Colegio Militar, servirá para la asistencia a la mesa del diálogo de las figuras políticas, citación que se cursará para el día 7 de agosto próximo. Según opinión de los altos funcionarios de Interior, el chequeo efectuado indica que muchos dirigentes de todas las corrientes de opinión, han captado el

mensaje del teniente general Lanusse. De ahí el optimismo en la acción futura de la Comisión en el diálogo que iniciará en búsqueda de una coincidencia.

● **INGENIERO ALSOGARAY**  
CORDOBA, 29 (De nuestro correspondiente). — Alvaro Alsogaray, que lidera el Partido Nueva Fuerza, anunció que el próximo miércoles en la Capital Federal dicha agrupación política dará a conocer su programa de Gobierno. El anuncio fue hecho en la ciudad de Río Cuarto, donde agregó "que ese programa de Gobierno es fruto de tres años de trabajo y contempla novedosas alternativas de cambio, las cuales, afirmó, las reservo por razones obvias". Seguidamente manifestó que "Nueva Fuerza irá al diálogo con el Gobierno aunque discrepe con el carácter de la disposición, ya que se hubiera ganado tiempo si hubieran hecho conocer de

antemano los lineamientos sobre los que había que coincidir".

● **CONTRA LA VIOLENCIA**  
Por otra parte, el Comité Nacional de la Nueva Fuerza dio un comunicado en esta Capital donde afirma que "una vez más, humildes servidores públicos, han sido víctimas de la conducta criminal de quienes buscan imponer sus creencias por el camino de la violencia indiscriminada".

El comunicado se refiere directamente a los trágicos episodios registrados en la plaza San Isidro, agregando: "Una plaza pública no es exclusividad de privilegiados, un humilde guardián del orden no es un explotador de la clase trabajadora de la cual, por el contrario, forma parte; un meritorio bombero voluntario no es un expoliador de los intereses populares, sino más bien un desinteresado servidor del bien público".

## LA ACTUALIZACION DE SALARIOS SE TRATARA

El ministro de Trabajo recibirá el miércoles a los miembros del Consejo Directivo de la Confederación General del Trabajo, de acuerdo al pedido de audiencia formulado por las autoridades de la central obrera para plantear al señor San Sebastián la actualización de salarios y las convenciones colectivas laborales, con plena vigencia de la ley 14.250.

Asimismo, la CGT ha solicitado sendas entrevistas a los ministros de Bienestar Social y del Interior. Al señor Manrique llevarán los problemas relativos a las cajas de subsidios y régimen de previsión y jubilados en tanto que, con el doctor Mor Roig, tratarán la libertad de los presos políticos y gremiales y la derogación de las leyes represivas.

● **INVITACION**  
Por su parte, el presidente del Consejo Económico y Social (CONES) invitó formalmente a la CGT a concurrir a la sede de ese organismo para considerar aspectos de la organización y puesta en marcha de ese ente. El titular del Consejo, doctor Julio Oyanarte, conversó anoche con el primer magistrado y lo informó oficialmente sobre la invitación. Trató también el decreto reglamentario del CONES y el jefe del Estado le dio instrucciones para que se deje integrado definitivamente el organismo en el más breve plazo posible.

# NUEVAS OPINIONES SOBRE EL DISCURSO PRESIDENCIAL

Dirigentes políticos y gremiales se han expedido acerca del discurso pronunciado el jueves en el Colegio Militar por el teniente general Lanusse. A las opiniones que incluímos en nuestras ediciones de la víspera, agregamos las conocidas en las últimas horas, ampliando las efectuadas por el doctor Arturo Frondizi (MID) quien, "para contestarle al señor presidente de la República sobre los problemas que afligen al país le ha sido requerido al gobierno un espacio en la red oficial de radio y televisión".

El doctor Vicente Solano Lima (Conservador Popular) expresó que debe "condenarse la violencia de la exposición presidencial, porque no está adecuada al lenguaje que deben utilizar los funcionarios oficiales. Lamento mucho —dijo— que sea un instrumento mas que concite al desorden y a la ofuscación de los ánimos".

Leopoldo Bravo (Bloquista-San Juan), comentó que "las palabras del presidente constituyen la exposición más valiente que hemos escuchado los argentinos desde hace años, en que las autoridades eludían encarar de frente la realidad".

El doctor Isidoro Ventura Mayoral (peronista, abogado del ex presidente) considera que el "endurecimiento que traduce el discurso de Lanusse tiene el propósito de presionar sobre Perón para obligarlo a negociar. Es el discurso de un hombre que quiso ser candidato a presidente y que ahora advierte que debe esperar una nueva etapa".

Fernando Donaires, titular de la Federación de Trabajadores Papeleros, calificó el discurso como "el resentimiento de la impotencia de llegar a un acuerdo con Perón y con el resto de los distintos partidos que integran el Frente de Liberación Nacional. Esperábamos todos los argentinos, fundamentalmente los trabajadores, que además de dar un mensaje de paz y de unidad entre los argentinos nos diera algunas soluciones a los problemas económicos y sociales del momento".

El doctor Salvador Bussaca, populista cristiano, dijo que si existen situaciones límite y tiempos suplementarios, como afirma el presidente, ellos han sido causados, fundamentalmente, por el desgobierno de estos últimos años, que ha llevado al país a una crítica

situación económica y social sin precedentes".

"Es un discurso plagado de provocaciones, ataques y rencores, señaló Lorenzo Pepe, ex dirigente del gremio ferroviario, y agregó: "nada ayuda al proceso de normalización institucional. Por el contrario, lo obstruye. Con respecto a lo que debe hacer el general Perón, es una cuestión del propio Perón y del peronismo, y nadie tiene derecho a decidir por ellos".

El presidente de Nueva Fuerza, señor Julio Chamizo, dijo que la parte positiva del discurso es la que corresponde a la ratifica-

ción del llamado a elecciones para la fecha prevista. Nueva Fuerza encuentra como único camino, la salida electoral e iremos al debate con el Gobierno cuando nos convoque".

"El mito no se derrumbará ahora, sin un sacudimiento violento, en la mentalidad de muchos conciudadanos que hubieran podido ser salvados a tiempo del virus mortal de la obsecuencia y de la ignorancia, si el orador del Colegio Militar hubiera ensayado oportunamente esa terapéutica de la verdad" afirma el doctor Ernesto Sanmartino en una declaración hecha pública por el MURR.

**Hoy en Radio Municipal**  
En 710 kilociclos  
A las 18.30 hs.  
Silvia Kersenbaum (piano)  
A las 21.30 hs.  
Verónica Tyler (Soprano)

## EL "PAIS DE LOS NIÑOS" QUEDARA INAUGURADO HOY EN FORMA OFICIAL

Hoy quedarán habilitadas las instalaciones del País de los Niños, un moderno complejo recreativo cultural destinado a que los pequeños puedan pasar gratos momentos de esparcimiento y diversión. La concreción del mismo estuvo a cargo del Departamento de Coordinación, Promoción y Difusión de la Subsecretaría de Cultura del Ministerio de Educación de la provincia de Buenos Aires. El acto inaugural será presidido por el ministro de Educación de la provincia, y han comprometido su asistencia al mismo altas autoridades nacionales y provinciales.

## FUE RECORDADO EL PERIODISTA CASTILLA

Mediante la realización de actos especiales fue rendido homenaje póstumo al periodista Eduardo S. Castilla al cumplirse un año de su desaparición; las recordaciones fueron auspiciadas y organizadas por la Federación Argentina de Prensa, el Sindicato de Prensa de la Capital Federal y el Instituto Americano de Intercambio Cultural y de los medios de difusión.

SOLICITADA

## A.T.E. DENUNCIA

SEÑOR PRESIDENTE DE LA NACION, LOS DECRETOS QUE UD. FIRMA, ¿SON PARA QUE SE CUMPLAN O PARA QUE SE VIOLAN NO DANDOSE CURSO A LO RESUELTO?

Los trabajadores de la ex Comisión Ley 11.333 art. 6; Plan Público; Dirección General de Ingenieros y Personal Contratado del Hospital Clínicas Gral. San Martín.

PREGUNTAN

Si el señor Presidente de la Nación firmó el DECRETO 944/71, dictando normas de aplicación para el personal transferido al ámbito de la Universidad de Buenos Aires, otorgando estabilidad y mejoras salariales a partir del 1-4-72. Si las resoluciones del señor Presidente, son para que se ejecuten —al menos así debería ser—, porque algunos funcionarios traban provocando la reacción justa de los trabajadores, que se ven necesitados a recurrir a medidas de acción directa luego de haber transcurrido tres meses de gestiones sin éxito. Qué fines persiguen estos funcionarios, que no les importa ni lo que ha firmado el señor Presidente y a la vez se constituyen en agentes provocadores del caos y del malestar social.

SEÑOR PRESIDENTE: SI LO IGNORABA HASTA HOY, AHORA LO SABE. HAGA JUSTICIA.

CARMELO CANTIZANO  
Secretario General - Secc. Bs. As.  
ASOCIACION TRABAJADORES DEL ESTADO (A.T.E.)  
Seccional Buenos Aires  
Carlos Calvo 1378  
T. E. 26-7737

DELFIN R. REGUERA  
Secretario General al Consejo Directivo  
Consejo Directivo Central  
Avda. Belgrano 2527  
T. E. 47-4086



# ARGEL: EXPLOSION Y CINCO MUERTOS

ARGEL, 29 (France Presse). — Deflagraciones en cadena provocadas por la explosión de una botella de gas butano destruyeron totalmente esta mañana un edificio de tres pisos en pleno centro de Argel y causaron numerosas víctimas. El mayor centro comercial de la capital argelina, "Les Galeries Algériennes", quedó seriamente deteriorado. La serie de explosiones que sacudió todo el centro de la capital hizo pensar al principio que se trataba de un atentado con bombas, pero pasados los primeros momentos de conmoción y pánico se supo que lo que había estallado era una botella de gas butano, lo que, según los primeros ele-

mentos de la investigación, ocasionó explosiones secundarias de gas. A mediodía no se había precisado aún el número de víctimas de la catástrofe, pero numerosos muertos y heridos estaban siendo retirados de entre los escombros del edificio que se derrumbó. La primera explosión se produjo a las 8.20 GMT, fue de una gran potencia, y todo un edificio voló en pedruzcos a tres kilómetros a la redonda. Las deflagraciones que siguieron alcanzaron al gran centro comercial de Argel, hiriendo gravemente a numerosos empleados.

Dada la hora temprana, las "galerías" aún no habían abierto al público, gracias a lo cual se evitó una verdadera hecatombe. La ciudad era surcada por numerosas ambulancias y automóviles particulares que transportaban heridos a los hospitales. Los ministros de Comercio y del Interior acudieron al lugar de la catástrofe para evaluar los daños y dar instrucciones con miras a la evacuación de las víctimas. Una hora después del siniestro, fueron retirados cinco muertos. Los heridos —algunos de gravedad— ascienden a treinta.

# A TRAICION MATO A LA NOVIA

ALLEN, Río Negro, 29 (De nuestro corresponsal). — En completo estado de ebriedad un joven llegó a casa de su novia y discutió con ella por esa circunstancia hasta que, ante la insistencia de romper en ese mismo momento la relación por parte de la muchacha, la mató aplicándole una puñalada en la espalda. En el barrio Tiro Federal tenía su vivienda Bristela Uribe, argentina de 23 años, que diariamente recibía la visita de su novio Víctor Enrique Gallardo, argentino de 22 años. Como en tantos otros casos, ambos jóvenes conversaban largamente en la finca hasta que Gallardo se retiraba. Sin embargo, en la víspera esa tranquila rutina fue rota pues el muchacho llegó totalmente ebrio a casa de la novia. Justamente indignada por la reprochable conducta Bristela lamentó esa circunstancia y discutió con su novio,

## Certera Puñalada en la Espalda

pues al parecer no era la primera vez que ocurría. El tono de la discusión fue creciendo en violencia hasta que ambos se increparon duramente. Ante la evolución de esa triste situación la joven decidió romper en ese mismo momento el noviazgo lo que solo logró enfurecer más a Gallardo que la amenazó reiteradamente, a pesar de lo cual ella no resignó su voluntad. Por un momento ambos quedaron en silencio y el conflicto pareció haber terminado pero, cuando su novia se volvió, Gallardo empuñó una daga calada que guardaba entre sus ropas y le aplicó una profunda puñalada en la espalda, luego de lo cual huyó.

Familiares de la Uribe advirtieron poco después lo que había ocurrido y la auxiliaron trasladándola al hospital vecinal de esta ciudad, donde los médicos inmediatamente la llevaron al quirófano. Sin embargo, cuando estaba siendo operada, la mujer dejó de existir. La policía local busca ahora intensamente al cobarde asesino.

### • TRAGICA DISCUSION

Trágicamente terminó en Lanús una discusión de una pareja cuando el hombre hirió gravemente de bala a su esposa y luego se suicidó disparándose un balazo en la sien derecha. Se ignoran los motivos por los cuales se produjo la desinteligencia, pero lo cierto es

que en su casa de Lanús, Nicolás Jamoluk, argentino, de 43 años, y su esposa Gloria Martín de Jamoluk, de 40 años, se enfrentaron seriamente hasta llegar a la violencia. Sumamente alterado por esa circunstancia el hombre se armó con un revólver calibre 32 largo y disparó dos veces contra su conyuge que cayó alcanzada por ambas balas. Luego, con el mismo revólver, se disparó un balazo en la cabeza. Vecinos de la casa auxiliaron a la mujer y al hombre trasladándolos al Policlínico de Lanús, donde ambos quedaron en manos de los médicos. Pese a eso, poco después Jamoluk dejó de existir, en tanto su mujer quedó internada en la sala de terapia intensiva donde se esfuerzan los profesionales por salvar su vida que, verdaderamente, pende de un hilo.

## CHASCO: ERA CHOCOLATE EL "DINERO" SUSTRAIIDO

Tres individuos que se encontraban apostados en la puerta de la sucursal Lomas de Zamora del Banco de la Nación Argentina a la espera de que alguien retirara dinero de una cuenta para asaltarlo, arrebataron un paquete a una joven y huyeron, comprobándose posteriormente, cuando los forajidos fueron detenidos, que el envoltorio contenía chocolates y no billetes. Los individuos, a los cuales aguardaba a poca distancia un cuarto al volante de un automóvil, ya habían cometido varios hechos similares, por lo cual confiaron en su buen ojo para reconocer a las víctimas que podían resultar jugosas. De ese modo, cuando del banco salió una joven llevando un paquete en su mano, los delincuentes creyeron llegado el momento apropiado. Se lanzaron sobre ella, le arrebataron el paquete y huyeron por la calle Boedo hasta ascender a un automóvil en el cual se alejaron perseguidos por varios efectivos policiales de custodia en el banco. Finalmente el coche de los ladrones chocó contra una columna de alumbrado, circunstancia que permitió su detención. Fue entonces cuando policías y delincuentes se llevaron la gran sorpresa de comprobar que el paquete contenía no dinero sino chocolates que la muchacha había comprado poco antes.

## SALVAJE LUCHA ENTRE EBRRIOS: GOLPEARON Y AHOGARON A UNO

Efectivos de la Brigada de Investigaciones con asiento en Quilmes, provincia de Buenos Aires, aclararon un crimen de estremecedores perfiles ocurrido el 2 del corriente. De este episodio, CRONICA se ocupó ampliamente. En un bar ubicado en jurisdicción de Berazategui, se hallaban bebiendo Pedro Ramos y Luis Videla. Por cuestiones del momento, originadas por la abundancia del alcohol ingerido, los nombrados comenzaron a discutir con Carlos Alejandro Pallares, que también se hallaba ebrio. Videla y Ramos desafiaron a Pallares a pelear, temperamento que aceptó el nombrado, saliendo los tres hombres a la calle, donde se trenzaron a golpes de puño. En el calor de la lucha, Pallares, superado numéricamente, fue fácil presa de Ramos y Videla, que lo derribaron. En el suelo continua-

ron dándole puntapiés, hasta desvanecerlo. Amparados en la oscuridad reinante, tomaron de las piernas al caído y lo arrastraron hasta el arroyo Giménez. Allí hundieron la cabeza de Pallares en el barro, donde murió ahogado. Los dos asesinos fueron detenidos por los hombres de la Brigada de Quilmes. • ASALTO CON TIROS Poco después del mediodía de ayer, cuatro individuos irrumpieron en el comercio de mercadería de propiedad de Carmela Casasola, ubicado en la ruta 3 y calle Carcaraná, jurisdicción de Gregorio de Laferrere, provincia de Buenos Aires. Amenazando de muerte con armas de fuego, los desconocidos se apoderaron de 120.000 pesos moneda nacional y un reloj pulsera de oro. Acto seguido se dieron a la fuga.

La mujer, tras los delincuentes, salió a la calle profiriendo gritos en demanda de auxilio, los que fueron escuchados por el sargento Luis Chericco, de la Policía Federal, afincado en las cercanías. El policía corrió tras los asaltantes, tomando contacto con dos de ellos en la calle Calderón de la Barca al 5200, donde hubo un intercambio de balazos. Uno de los malhechores resultó herido y detenido, mientras que su compañero pudo desaparecer. El pistolero fue internado en el Instituto de Cirugía de Haedo, donde se informó que su estado revestía suma gravedad. Personal de Gregorio de Laferrere trabaja intensamente para identificar al herido y apresar a los tres cómplices restantes, que escaparon con el botín robado en la mercadería.

## MUJER MUERTA EN RECIO CHOQUE; EL ESPOSO GRAVE

BAHIA BLANCA, 29 (De nuestro corresponsal). — Una joven mujer murió y su esposo sufrió graves heridas al estrellarse el automóvil en que viajaban, en las cercanías de Coronel Dorrego, contra la parte trasera de un gran camión cuyo chofer lo había estacionado a un costado de la ruta a causa de un desperfecto mecánico. Eduardo J. Alzueta manejaba el camión jaula semirremolque Mercedes Benz, chapa 2.011.223, en cuyo motor se produjo un principio de incendio como consecuencia de un corto circuito. El camionero detuvo la marcha y estacionó el pesado vehículo a un costado del camino. Fue entonces cuando por circunstancias que no se han establecido debidamente aún el automóvil que conducía Néstor E. Begbender, argentino, de 24 años, y que ocupaba también su esposa Cristina Machado, de 19 años, ambos domiciliados en Coronel Dorrego, que circulaba sobre la misma mano en que había sido

estacionado el camión, se estrelló contra la parte trasera de ese rodado. Los daños causados al coche por el terrible impacto lo destruyeron en forma prácticamente total y sus ocupantes, gravemente heridos, fueron auxiliados y trasladados al policlínico de la localidad mencionada antes. Allí, como consecuencia del politraumatismo de cráneo sufrido, la mujer falleció, en tanto el hombre quedó gravemente herido. • CUATRO MUERTOS CORDOBA, 29 (De nuestro corresponsal). — Cuatro personas murieron en dos accidentes automovilísticos ocurridos a causa de la niebla en el mismo sitio, la ruta 9, a la altura del kilómetro 598, en jurisdicción de Oliva. Otras cuatro personas resultaron heridas. En primer término el auto Peugeot que ocupaban Néstor José Angarano y Héctor Pinciroli, giró sobre sí mismo cuando su conductor quiso eludir a otro vehículo y quedó atravesado en la mano

contraria, por la cual transitaba el Dodge chapa X-260417, que manejaba Silvio Séptimo junto a su esposa Lydia Carsibillan y al hijo de ambos Silvio Alberto. En consecuencia ambos coches colisionaron con suma violencia, ya que el primero andaba a gran velocidad. Ambos ocupantes del Peugeot murieron instantáneamente, al igual que Séptimo, en tanto la mujer y el niño sufrieron heridas de alguna gravedad. Dos horas después, cuando ya un agente policial había sido destacado en el lugar del fatal accidente, Fulgencio Gandino, de 52 años, estacionó su camioneta Dodge, chapa X-082887, con el propósito de observar los dos automóviles destruidos, circunstancia en que su propio rodado fue embestido por el ómnibus de la empresa ABLO, que conducía Rodolfo Valentín Hezsl, de 41 años. La camioneta quedó destruida y su propietario murió en el acto.

## ROMA: "TRAVELLERS" Y CHEQUES FALSIFICADOS

ROMA, 29 (ANSA). — Dos máquinas para la impresión de "travellers" y de cheques bancarios y cien kilos de valores ya impresos por un total de 5.300.000 dólares, fueron descubiertos ayer por la policía en una casa de los suburbios de Roma. Las autoridades, que en el curso del procedimiento detuvieron a los hermanos Luciano y Augusto Pizzardi, no descartan la posibilidad de que esta imprenta clandestina funcione en el ámbito de la organización de falsificadores encabezada por el argentino Alberto Díaz, detenido hace varias semanas en la capital italiana. • INCREIBLE MORTAJA SANTIAGO, Chile, 29 (ANSA). — Los detectives de la brigada de homicidios hallaron el cadáver de un desconocido increíblemente vestido. El hallazgo fue hecho en un canal colector del alcantarillado. Los policías al examinar el cuerpo del desconocido, comprobaron que éste llevaba un hábito negro con rayas blancas y encima de éste otro color café; un sweater azul, una camisa roja y debajo de esta otra de color crema, llevaba además puestos en el mismo pie un calcetín azul y uno verde y en el otro pie uno azul y otro rojo.

Gratificaré \$ 100.000. Datos s/Jeep IKA largo Mod. 70 blanco, 1/2 cabina, lona negra, chasis, parte delantera lig. desviado. Chapa impresa parabrisa Chap. C. 282238, motor 4083245. Datos: 93-5400. - MORENO 27217 - Sr. Miguel.

**ALDO GARRETO**

Lo necesita urgentemente el Sr. J. Gurfinkel. Comunicarse al 66-8860 ó 63-0938. Buenos Aires.

## SUIZA, PUNTO DE "TRANSITO" PARA DROGAS

GINEBRA, 29 (ANSA). — Suiza habría sido adoptado por los traficantes de estupefacientes como punto de "tránsito" de la mercancía y como "residencia" para sus capitales. Un portavoz del centro suizo para la lucha contra el tráfico de drogas, ha declarado a la agencia noticiosa local, que el "tránsito" por el territorio de la Confederación es organizado, sobre todo, por jóvenes consumidores provenientes de países de medio y de extremo Oriente, y por bandas internacionales. Según la misma fuente, el principal estupefaciente "tratado" en Suiza es el hachís. Largas investigaciones permitieron descubrir recientemente a las autoridades suizas que este país también se ha convertido en un punto de "tránsito" y de "residencia" de los capitales relacionados con el tráfico de estupefacientes. El portavoz del Centro para la Represión del Tráfico de Estupefacientes, ha declarado que el secreto bancario no debería constituir un obstáculo en aquellos casos en que "pueda probarse que los capitales provienen de operaciones ilegales". El funcionario observó en ese sentido, que a pedido de las autoridades judiciales, los bancos están obligados a revelar la identidad de los titulares de cuentas. • PELEA A BASTONAZOS PLASENCIA, Cáceres, 29 (EFE). — Un joven de 23 años, casado y con hijos, y su suegro, de 42 años, resultaron gravemente heridos después de sostener una pelea a bastonazos en la localidad de Casateja (Cáceres). El hecho ocurrió cuando el yerno intentó reconciliarse con su esposa, de la que actualmente se encuentra separado, iniciando una discusión con su suegro. Rápidamente pasaron de las palabras a los hechos y comenzaron a propinarse bastonazos con cayados reforzados con metal. Suegro y yerno sufrieron heridas de gravedad, y dos familiares que intentaron separarles, heridas leves.

<b>LOTES RAFAEL CASTILLO</b>	<b>\$ 70</b>	<b>POSESION UNA CUOTA</b>
A METROS ESTACION Y MINUTOS DE MORON Y SAN JUSTO. FRENTE A PAVIMENTOS, COLECTIVOS, COMERCIOS, ESCUELAS, SANIDAD, ETC. IDEALES PARA VIVIENDA. S/AV. EMILIO CASTRO.	MENSUALES SIN ANTICIPO	DE ANGELIS: AV. RIVADAVIA 18405, MORON, 629-9754 SARMIENTO 762, FRENTE ESTACION MORON, 629-3876 CHAVARRIA 2126, FRENTE ESTACION RAFAEL CASTILLO



# OTRO GOLPE A LA DROGA

MAR DEL PLATA, 29 (De nuestro corresponsal) — La lucha contra el tráfico de drogas que libra la policía local en esta ciudad, pone casi diariamente al descubierto que Mar del Plata es una de las ciudades elegidas por los traficantes para su infame comercio. En un procedimiento se logró la detención de nuevos implicados en el infame comercio, como así también el secuestro de gran cantidad de drogas, continuándose la investigación que pondría al descubierto otra de las importantes ramificaciones de los que manejan el mortal vicio.

El procedimiento se llevó a cabo en una confitería céntrica, ubicada en la calle Ri-

## Detienen a una Pandilla en Mardel

vadavia, entre Corrientes y Entre Ríos. El establecimiento, cuyo nombre es "Bebeca", es el lugar de reunión de gente joven, por lo que los vendedores de drogas venían trabajando activamente en el lugar.

En el procedimiento —que causó conmoción— fueron detenidos Enrique Jorge Iche, argentino, de 29 años; Jorge Omar Boet, argentino, de 18; Carlos Alberto Andrade, argentino, de 21; Elías Rodolfo Sito, argentino, de 30; Mario César Bobilliard, argentino, de 19; Angel Domingo Sosa y

Julio César Moreno. Todos ellos acusados de tráfico y consumo de drogas.

El procedimiento se realizó en horas de la madrugada de hoy, y la policía secuestró asimismo gran cantidad de "marihuana", jeringas hipodérmicas y otros elementos probatorios de las actividades de los detenidos. También se procedió a la detención de varios jovencitos de ambos sexos, menores de edad que se encontraban, casi todos ellos, bajo el efecto de los narcóticos.

Precisamente estos menores son quienes

denunciaron a algunos de los nombrados anteriormente como los proveedores de la droga y de acuerdo con declaraciones más amplias, de un momento a otro se efectuaría otro procedimiento al que se considera de suma importancia. Dicho procedimiento podría llevarse a cabo hoy mismo, sin que se haya podido lograr otra información, ya que la policía guarda total reserva sobre los pasos a dar. Un trascendido indicaba que, posiblemente, ya habría partido una comisión fuera de Mar del Plata, y que se esperaba el secuestro de gran cantidad de drogas en una finca ubicada a pocos kilómetros de esta ciudad.

## ARAMBURU: SE INSISTE EN LA COMISION

El presidente de la "Cruzada Aramburiana" ("Cruzar"), el capitán de navío (RE) Aldo Luis Molinari, reiteró la necesidad de crear una comisión investigadora del secuestro y crimen del teniente general Pedro Eugenio Aramburu.

Lo dijo en una ceremonia efectuada hoy en La Recoleta, que tuvo el carácter de inauguración de la cruzada, al cumplirse 26 meses de la desaparición del ex presidente provisional de la Nación.

Unas doscientas personas asistieron al homenaje, notándose la presencia de personalidades que acompañaron al extinto en situación de gobierno, como el almirante Toranzo Calderón, doctor Raúl Migone, el general Insaugarat, Eduardo Bergalli y representantes de la Comisión Democrática Argentina.

En primer término usó de la palabra el capitán Aldo L. Molinari quien dijo que "estaba probado que Aramburu tenía dispuesto un movimiento revolucionario para rescatar el gobierno para el pueblo. Para que todos se subordinasen —agregó—, al poder civil y a la Constitución. Confiaba en que los militares lo acompañarían, pero consideró necesario el asesoramiento de hombres del derecho. Estaba en la empresa de restaurar a la República a través del rescate de la justicia. Por eso —dijo—, cayó asesinado".

Aclaró que, "la cruzada aramburiana no es ni será partido político, no presentará hombres para acto electoral alguno y no entrará a debates ni a cuestiones ajenas a su esencial propósito: investigar el secuestro y asesinato de Aramburu, a la vez que aunar esfuerzos para lograr la paz social y la unión nacional".

Posteriormente habló el ex intendente Eduardo Bergalli, quien afirmó que "Aramburu fue la antorcha que supo iluminar la patria, que estaba a oscuras y por eso fue sacrificado". Exhortó luego a no "abandonar la lucha y a encontrar a los autores del despiadado crimen".

## MUERE APLASTADO POR UNA TOPADORA

SAN LUIS, 29 (De nuestro corresponsal). — Un obrero de Vialidad Nacional, Isolino Muñoz, de 58 años, falleció aplastado por una topadora mientras dormía en un paraje de la Ruta Nacional N° 7.

La víctima custodiaba elementos de trabajo para realizar el ensanche de caminos que se efectúa en esa ruta, en el extremo sur de esta capital, y se quedó dormido en el lugar donde se efectúan las obras.

Fue en esos momentos cuando Juan Ramón Lucero, conductor de una topadora, que se hallaba realizando tareas de nivelación, sepultó prácticamente a Muñoz bajo el peso de la máquina.

El cadáver fue extraído por una cuadrilla de trabajadores.

# Alambre racionalmente sus campos ACINDAR

Primera calidad en alambres: FORTIN alta resistencia SUPER BAGUAL con púas

**Nuevo alambrado suspendido Acindar:** De acuerdo con las mejores técnicas mundiales de alambrado suspendido, con varillas galvanizadas Acindar.

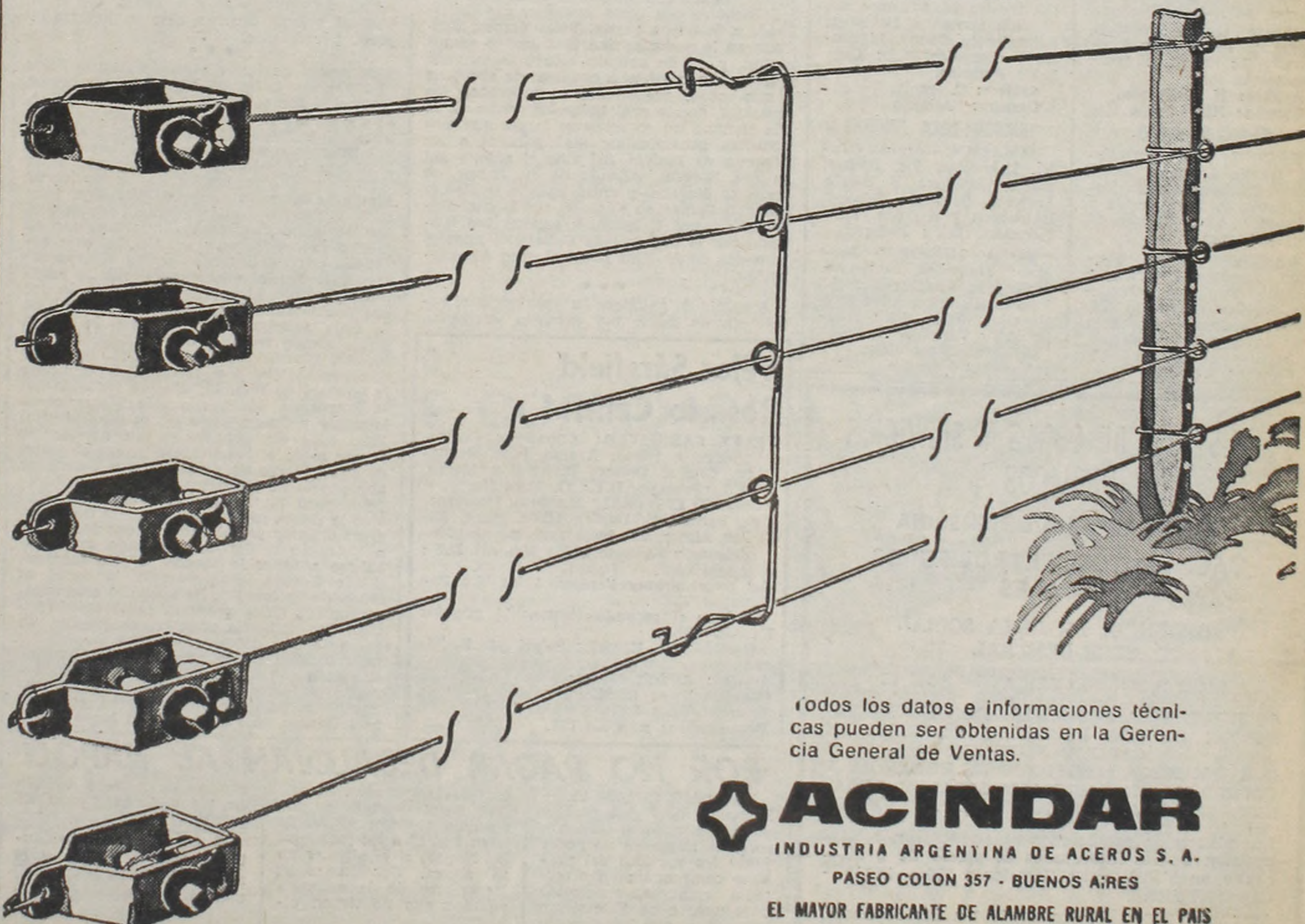
Sistema líder en la Argentina, adaptado para nuestro país según técnicas australianas ampliamente

probadas en materia de alambros.

**Nuevos postes de acero:** en perfil especial Acindar, de alta calidad y resistencia. Con maneas especiales que permiten libertad de movimiento al alambre, impidiendo rozamiento y desgaste.

**Nuevos torniquetes Acindar:** Únicos en plaza por su gran calidad y excelente fabricación, que aseguran gran eficiencia en el uso.

**La más extensa línea de alambre tejido galvanizado y de productos de acero para el agro, con calidad ACINDAR.**



Todos los datos e informaciones técnicas pueden ser obtenidas en la Gerencia General de Ventas.

**ACINDAR**  
INDUSTRIA ARGENTINA DE ACEROS S. A.

PASEO COLON 357 - BUENOS AIRES

EL MAYOR FABRICANTE DE ALAMBRE RURAL EN EL PAIS



# SEGUN LOS RUSOS, FISCHER HIPNOTIZA CON RAYOS LASER A BORIS SPASSKY

MOSCU, 29 (France Presse). — Fischer hipnotiza a Spassky por medio de un rayo Laser, según rumores incontrolables que circulaban hoy aquí referentes a las victorias del norteamericano en la serie que disputa en Reykjavik por el título mundial de ajedrez.

El soviético declaró que en cuanto se sienta frente a Fischer entra en estado de somnolencia, según los mismos rumores. Es por ello que los observadores deducen que el encuentro de Reykjavik se caracteriza por lo agresivo y despiadado. Esto último ofrece un espectáculo de gran calidad

Ninguno de los dos rivales evitó las dificultades. Se entregaron totalmente a un encuentro extraordinario, apasionante y pleno de ingenio táctico y teórico para la defensa de sus respectivas concepciones.

Parece que los legendarios nervios de acero de Spassky comienzan a aflojar ante esa estrategia calculada de Fischer. Antes que sea demasiado tarde, el campeón del mundo debería como lo autoriza el reglamento, pedir la postergación de la novena partida, estimaban los especialistas; esa pausa le permitiría poner orden en su juego y recuperar la calma

con sus consejeros. Esa novena partida está prevista para mañana domingo.

Expertos han dicho que Spassky juega como un principiante. "Nunca lo he visto jugar así", dijo el maestro nacional danés Jens Enevoldsen. "Comete errores increíbles. No da muestra alguna de valor".

Sugirió que la llegada de la esposa de Spassky, Larisa, podría constituir el golpe final.

"Cuando una esposa llega, se acaba el juego", dijo. "No se debe distraer a un ajedrecista en modo alguno,

## EL LIDER EN PELIGRO

### PROBABLES EQUIPOS

A continuación detallamos alineaciones anunciadas, jueces y canchas, para la 25ª fecha del Metropolitano.

#### COLON-F. C. OESTE

**COLON:** Constantino; Araoz, Spadaro, Zucarelli, Fernández, Alvarez, Trullet, Britez, Borgna, Córdoba y Olivares. A.S.: Candia. D.T.: Urriolabeitia.

**FERRO C. OESTE:** Martínez, Franco, May, Echeverry, De Filippo, Vega, Tartaglia, Moreno Pérez, Arregui y Weber. A.S.: Larrubia. D.T.: Cavagnaro.

Árbitro: J. C. Rodríguez.

Cancha: Colón

#### N. O. BOYS-SAN LORENZO

**N. O. BOYS:** Bargas; Capurro, Jara, Solórzano, Barril, Martínez, Silva, Santamaría, Cáceres, Zanabria y Mendoza. A.S.: Delmónico. D.T.: Griffo.

**SAN LORENZO DE ALMAGRO:** Irusta; Glaría, Rezza, Heredia, Villar, Cocco, Telch, Pitarch, Scotta, Ayala y Veglio. A.S.: D'Alessandro. D.T.: Lorenzo.

Árbitro: Luis Pestarino.

Cancha: N. O. Boys

#### RIVER PLATE-CHACARITA

**RIVER PLATE:** Barisio; Duarte, Giustozzi, Zuccarini, Dominichi, Larrañe, Cibeyra, Marchetti, Martínez, C. López y Mas. A.S.: Pédez. D.T.: Díez.

**CHACARITA JUNIORS:** Carnevali; Sinatra, Buzzo, Bargas, Frassoldatti, Nogués, Recupero, García Cambón, Andrade, Pandolfi y Neuman. A.S.: Petrocelli. D.T.: Dominguez.

Árbitro: H. Dellacasa.

Cancha: River Plate

#### RACING-BANFIELD

**RACING:** Filol; Batocletti, García Sanguinetti, Wolf, Squeo, Chabay, Lamela, Della Savia, P. Díaz, Oneya y Cárdenas. A.S.: Gilbaudo. D.T.: Rodríguez.

**BANFIELD:** Pini; Guzmán, Laginestra, Haack, Amado, Tagliani, Salvatierra, Benítez, O. Rivero, Taverna, Cantero y Dominguez. A.S.: Lavolpe. D.T.: Cadars.

Árbitro: Ithurralde.

Cancha: Racing

#### ESTUDIANTES-ARG. JUNIORS

**ESTUDIANTES:** Leone; Roca, Pernia, Medina, Pagnanini, Rodríguez, Togneri, Romeo, Domínguez, Bedogni y Verde. A.S.: Flores. D.T.: Silvero.

**ARGENTINOS JUNIORS:** Spilinga; Urceovich, Nicieza, Marenda, Tardivo, Penna, Moreno, Pekerman, Ciccarello, o Cordero, Caputo y Tortorella o Cordero. A.S.: Casarino. D.T.: Spinetto.

Árbitro: Ducatelli.

Cancha: Estudiantes

#### LANUS-G. Y ESGRIMA

**LANUS:** Santos; Flore, Reggina, Vleyez, Pont, Velera, Suárez, Basualdo, Barú, Rojas y Lencinas. A.S.: Traverso. D.T.: Subcomisión de Fútbol.

**GIMNASIA Y ESGRIMA:** Gatti; Gotfrid, Leonard, Gonzalo, Crocci, Cardacci, Pignani, Pedraza, Luñiz, Zanabria y Durso. A.S.: Gurruciaga. D.T.: Murúa.

Árbitro: Coerezza.

Cancha: Lanús

#### ATLANTA-INDEPENDIENTE

**ATLANTA:** Laino o Carballo; Pecoraro, H. López, Cortés, Jesús u Onnis, Rico, Cerqueiro, Rodríguez, Correa, Gómez Vigolino e Ibáñez. A.S.: a designar. D.T.: Betinotti.

**INDEPENDIENTE:** Santoro; Comiso, M. A. López, Sa, Mircoli, Pastoriza, Palomba, Semerewicz, Cavoli, Magliano y González. A.S.: Gay. D.T.: Ferreiro.

Árbitro: C. Busca.

Cancha: Atlanta

#### HURACAN-BOCA JUNIORS

**HURACAN:** Roganti; Cantú, Lavoratto, De Rienzo, Russo, Buglione o Basile, Larrosa, Brindisi, Avallay, Babington y Quiroga. A.S.: González. D.T.: Menotti.

**BOCA JUNIORS:** Sánchez; Meléndez, Marzolini, Malbernat, Pachamé, Rogel, Ponce, Palacios, Trossero, Novello y Peña. A.S.: Vidalle. D.T.: Varacka.

Árbitro: Golcochea.

Cancha: Huracán

### Newell's Espera la Visita de San Lorenzo

Es indudable que la presentación de San Lorenzo de Almagro, puntero del Metropolitano de Fútbol con seis puntos de ventaja sobre su más inmediato perseguidor, es la nota saliente del programa de partidos de la 25ª fecha de este torneo.

San Lorenzo de Almagro está en carrera y fácil. Esos seis puntos lo libran de la nerviosidad que es común en los equipos apretados por la urgencia de ganar. A veces el puntero juega bien, otras no, como el domingo último, pero gana, especialmente como visitante, pues sus únicas dos derrotas las tiene como local. Paradójicamente su alto gol average se basa en su defensa, más que en su ataque, pues es el team con menos goles en contra: 20 en 24 partidos. Viene de ganar, sin pena ni gloria a F. C. Oeste por lo mínimo y su rival, Newell's Old Boys, que perdiera rotundamente como visitante ante Cha-

carita Juniors en San Martín, confía en el influjo del Parque Independencia. En el Parque de los Patricios, Boca Juniors que viene de ganar bien a Atlanta buscará ratificar su rehabilitación. Los boquenses tradicionalmente firmes, miran siempre hacia arriba y tratarán de ganar ahora con ese afán que los caracteriza, sea quienes sean los que vistan la casaca "xeneize". Huracán está con mala suerte. Perdió con Vélez un partido que no merecía verlo derrotado y el domingo último jugando bien cayó vencido ante Rosario Central.

Aunque River Plate perdió el domingo último ante Banfield, manteniéndose en el lote de vanguardia, precediendo por un punto a Chacarita Juniors, que será su visitante en esta ocasión. Los de San Martín entonados desde que volvieron a contar con Bargas y Carnevale llevan a Núñez la lógica intención de salir adelante.

Seguendo con la posición respectiva de cada team en la tabla, llegamos a Racing, un punto detrás de Chacarita Juniors, que recibirá a Banfield, el reciente ganador de los Millonarios.

Colón jugará mañana en Santa Fe. Ferro Carril Oeste, que será su visitante en este domingo, parece ser la víctima propiciatoria.

Estudiantes de La Plata, viene de ganar a Gimnasia como visitante, recibe a Argentinos Juniors, que ha igualado con Racing. Un match duro para ambos. Y siguiendo con el orden de ubicación en el torneo, estamos en el penúltimo partido para encontrar al campeón de América, Independiente, que en el Metro no ha mostrado mayores luces, aunque viene de ganar a Lanús como local. Ahora será visitante de Atlanta, en Villa Crespo.

Dos perdedores cerrando el programa; Lanús y Gimnasia y Esgrima.

## Central Mató a Vélez

Cuando Vélez se desesperó al verse en desventaja, por un gol de biógrafo, a menos del cuarto de hora de juego, anoche en Liniers, hizo todo lo posible con su desorden y vehemencia excesiva, como para que Rosario Central se afirmase en una victoria, que seguramente no presumía. Hasta ese instante la pelota iba de un lado a otro jugada con llamativa imprecisión, con el team de Arroyito atado a una evidente táctica defensiva —búsqueda simple del empate— extendiéndose en un 4-4-2, que dejaba solo dos delanteros adelante: Bóveda y a veces Zavagno o Rodríguez, mientras Landucci se replegaba a fondo, tocándose con Pascuttini y Daniel Killer era una estampilla adosada a Carlos Bianchi, que sigue pesadito, y todo librado a la buena suerte. Vélez pareció confiado en la victoria, sino fácil por lo menos segura, y así de entrada estuvo desmañado y mostró su insistencia en jugar de alto pese a que se vio que en ello lo superaban los rosarinos, por lo cual todos los centros a la olla terminaban en rechazos largos que sorprendían generalmente mal parados a los zagueros de Liniers. Así vino el primer gol en que Bóveda, saliendo de su campo, se metió en diagonal y cruzó para la izquierda, fallando Correa en el cruce, por lo cual Zavagno alcanzó el balón, y aunque fue fauleado por el desesperado Caballero, impulsó la pelota desde lejos hacia el arco desguarnecido.

A partir de entonces en apariencia el co-tejo era de Vélez, por dominio territorial,

por iniciativa, por tener más tiempo en su poder la pelota. Pero todo eso perdido en una táctica absurda de correr en tropel, de perder todo orden y de suponer que era cuestión de llevarse a la gente de Rosario por delante, asustándola con un fútbol de meter pueria y cargas con los codos. Vélez con mayor potencia ofensiva, resultó así un conjunto confuso, que careció ante todo de inteligencia. Así desangró su energía en el resto del primer periodo en una ofensiva, casi permanente, pero sin riesgo para Blasutto, salvo por un remate de Ermino Oneya, cuyo talento futbolístico aparecía en chispazos, apagados ante la insolencia general del resto, empeñado no en jugar, no en buscar con habilidad la fisura que tenía Central, y eran muchas, sino en llevarse la pared por delante.

Se esperó que en el segundo tiempo Vélez serenase sus impulsos, aquietase ese correr sin ton ni son y ubicando mejor a su gente, saliese de la desesperación para entrar en la demolición metódica de un Central, que evidentemente esperaba la mayor presión del local con inquietud. Pero ocurrió que Vélez siguió en la suya, repitiendo los envíos de alto a la zona de riesgo de Blasutto, para solaz de Pascuttini y Mario Killer, secundados por el lungo Landucci. Sin abandonar su táctica defensiva, se vio a Central más ordenado con el cinco más arriba volcado sobre la izquierda, mientras Bóveda se mantenía adelante, bien proyectado sobre lo que era evidentemente el flanco más débil de la floja defensa de Vélez. Pero la pelota siguió siendo retenida casi siempre por los locales, tirando sobre el hombre, buscando el cabezazo feliz o el rebote que permitiese la entrada de Bianchi, siempre flotando sin la fuerza de antes, con solo Mecca como impulsor y Oneya buscando su pase preciso. Pero todo eso perdido en un aluvión de cargar sobre el hombre, de buscar el golpe, de entrar como un ómnibus para franquear una puerta de un metro. Así, en un contragolpe vino el segundo gol: Landucci jugó bien la pelota sobre el medio, en la izquierda, cruzó el balón para Rodríguez que dejó atrás a Troncoso y Correa, y cuando salía Caballero a tajar la mandó al otro extremo, donde Bóveda, gran partido, la metió al fondo de "palomita". Se apagó la esperanza, porque era difícil presumir cómo esa delantera, que embestía siempre, conseguiría un gol ante una defensa de nueve hombres y naturalmente no lo consiguió. Así terminó el match con un team acosado —Vélez—, rústico y fuerte y otro —Central— no menos firme, puesto contra la pared, pero con astucia para salir airoso de un lance difícil.

**Vélez Sársfield** 0  
**Rosario Central** 2

**VELEZ SÁRSFIELD:** Caballero; Correa, Troncoso, Nieva, Avanzil, Ríos, Reguera, Oneya, Cotton, Bianchi y Mecca. A.S.: Pezzano. D.T.: O. Zubeldia.

**ROSARIO CENTRAL:** Blasutto; Carrasco, Pascuttini, Daniel Killer, Mario Killer, Almar, Landucci, Poy, Bóveda, Rodríguez y Zavagno. A.S.: Menutti. D.T.: Angel Zoff.

**Gol en el primer tiempo:** A los 13m Zavagno (RC).

**Gol en el segundo tiempo:** 11 minutos Bóveda (RC).

**Cambio:** En Rosario: Solari por Rodríguez.

**Árbitro:** Andrés Mateos.

**Cancha:** Vélez Sársfield.

**Tercera:** Vélez 2, R. Central 0.

**Recaudación:** m\$ 564.150.

### POR NO PAGAR DESALOJAN AL NAPOLI

NAPOLES, 29 (ANSA). — El equipo de fútbol de Nápoles, de primera división, corre el riesgo de no poder jugar los partidos del próximo campeonato en el estadio comunal, construido hace unos años. Este riesgo se debe a que los dirigentes del club no pagan el alquiler del campo desde ha-

ce tres temporadas. El ayuntamiento parece decidido a cerrar el campo "San Paolo" a los jugadores del Napoli, si el alquiler no se abona. Por su parte, los cajeros de la escuadra afirman que no tienen dinero.

Veremos a los campeones italianos jugar contra los

equipos de primera división en un pequeño campo de periferia?

El asunto parece bastante improbable, porque si el ayuntamiento insiste en su actitud intransigente, todos los hinchas napolitanos, cuya exuberancia es famosa, se levantarían en armas.

### SUSPENSIONES PARA EL PRODE

Se proyecta una modificación a la reglamentación del PRODE con respecto a la suspensión de partidos.

1º Los partidos de primera B. suspendidos antes de iniciarse los sábados, por lluvia u otros motivos, se jugarán los domingos por la mañana. 2º Los partidos de primera A. o primera B. suspendidos antes de iniciarse el día domingo por iguales motivos, aplicándose el caso anterior, se jugarían el lunes los de primera B. y el martes los de primera A. 3º Partidos de primera B. suspendidos el sábado y luego el domingo, jugándose por la tarde los de la A., pasan a ser sorteados sus resultados. 4º Cuando la suspensión el sábado sea parcial, es decir que algunos partidos se juegan y otros no, en primer término, siendo cuatro los partidos suspendidos, los resultados de los suspendidos serán sorteados y en segundo término, siendo cinco o más los suspendidos, se aplicará a ellos el caso de fecha suspendida y se jugarán el domingo. Se reiteró que en caso de interrupción de un partido, será tomado como resultado final el score que se registra en el momento de suspenderse.

### LOS HOMBRES FELICES...



...fuman

### MARQUES DE ALCAÑICES

Exquisito...

EXÍJALO Paquete \$ 1,70

DISTRIBUYE:  
FLORENTINO MARTINEZ  
Y CIA. S.R.L.  
Avda. SAN MARTIN 7335  
50-1789-2550

### MINISTERIO DE OBRAS Y SERVICIOS PUBLICOS

#### SUBSECRETARIA DE ENERGIA

#### YACIMIENTOS PETROLIFEROS FISCALES

#### GERENCIA DE OBRA SOCIAL SEDE CENTRAL

#### LICITACION PUBLICA Nº 532/72

CONTRATAR LA CONCENTRACION DE INTERNACION DE LOS PACIENTES DE Y.P.F. EN CAPITAL FEDERAL

CONTRATACION "SERVICIOS DE URGENCIA A DOMICILIO" EN CAPITAL FEDERAL Y LOCALIDADES DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES

Los pliegos de condiciones se encuentran a disposición de los interesados al precio de \$ 20.— c/uno en Y.P.F., calle Sarmiento 770 - P. B. - Capital Federal.

Apertura: 22 de Agosto de 1972 a las 15 horas, en la Sala Apertura de Licitaciones.



# MAS TENSION EN AGREMIADOS

El Estatuto del Futbolista es algo así como un volcán que está, aparentemente, en visperas de una nueva erupción. Las graves derivaciones que atraería una nueva huelga (posibilidad que no puede descartarse) está movilizándolo intensas tratativas para dar definitivamente el toque final al tan mentado Estatuto. Las diferencias —que parecían superadas— son las mismas que motivaron el resquebrajamiento de los profesionales con la AFA en septiembre de 1971. El documento en su artículo 28, relacionado a la dependencia laboral o deportiva de los futbolistas es el factor primordial del "tira y afloja" y el tema central de las discusiones mantenidas en los últimos días.

En ese aspecto el asesor letrado de Futbolistas Argentinos Agremiados, Dr. Confalonieri, expresó: "Estamos nuevamente en el punto de partida. No se considera al jugador de fútbol como trabajador y eso afecta fundamentalmente el interés nuestro para la promulgación del proyecto. La situación es difícil y los agremiados están unidos y en alerta a la espera de los acontecimientos. La "voz" de AFA suena en otro tono. Por ejemplo así lo manifestó uno de los asesores de la Intervención: "Me sorprendieron algunas expresiones. De acuerdo a la última reunión estaban superadas todas las diferencias y se acordó presentar el trabajo en el Ministerio de Bienestar Social. Considero que no puede haber más dificultades de las que hubo".

## LOS JUGADORES OTRA VEZ EN PIE DE LUCHA POR EL ESTATUTO

**OTRO A MADRID:** El marcador de punta, Adolfo Fernández Vázquez (ex Atlanta, Central Norte de Salta y San Lorenzo de Mar del Plata), ha sido contratado por el Real Madrid. El futbolista es de origen español, aunque desde muy pequeño se radicó en nuestro país.

**COSA SUPERADA:** Los Andes pagó pesos 1.800.000 al Atlético de Tucumán, que adeudaba por el pase del jugador Fernández (ahora en España) y los norteños dejaron sin efecto el juicio de embargo que habían iniciado a principios del presente año.

**PASE FALLIDO:** Orlando Medina, volante de Boca, que había sido transferido al Atlante de México, en 18 mil dólares, solicitó un elevado sueldo a las autoridades del club azteca (1500 dólares por mes) y de este modo "echó al traste" la negociación, por cuanto la entidad mexicana rechazó de plano tales exigencias. En consecuencia, si no surgen novedades posteriores, el uruguayo, seguirá vistiendo la auriazul.

**RIESTRA:** El joven marcador central de Argentinos Juniors había sido apalabrado por un empresario que aseguró colocarlo en un pase en Grecia. Incluso esta persona llegó a un acuerdo con directivos de los "bichos colorados" respecto de este pase pero cuando todo parecía definido el jugador adujo te-

ner problemas familiares y se negó a viajar por lo tanto, como en el caso de Medina, lo suyo quedó en la nada. Sir "desmayar" por ello, el empresario del caso, apunta ahora a Caputo, volante de Argentinos, al que viene observando atentamente.

**AL URUGUAY:** La AFA concedió el pase internacional al mediocampista Raúl Armando Savoy (ex Chacarita, Independiente y Boca) para que éste prosiga su carrera en la vecina orilla. Presumiblemente Savoy debutaría hoy mismo integrando las filas de Liverpool su nuevo club que por el torneo oficial uruguayo, enfrentará a Nacional.

**DE RETORNO:** "Milonguita" Heredia que había sido transferido por Rosario Central al Barcelona de España, regresó inopinadamente ayer a nuestro país. La gente de Barrio Arroyito nada sabía sobre su actual paradero desde hace exactamente un mes (fecha en la que partió hacia España) y por ello recibió con verdadero estupor la noticia de que Heredia se encontraba en Córdoba. Establecida una comunicación telefónica, los directivos rosarinos supieron de labios del ex delantero "canalla" que solo había retornado para arreglar algunos problemas personales y luego se trasladaría a España. ¡Qué tal!

**SUBASTA:** Se rumorea insistentemente

por Parque Patricios, que don Luis Seljo, genuino "mandamás" de Huracán estaría dispuesto a liquidar a todo el plantel, profesional del club, sin excepción alguna. Al parecer, según estos "chimentos" el hombre está cansado de perseguir "quimeras", alentando sueños de campeonato y habría llegado a la conclusión que vendiendo al mejor postor a cuanto crack vive del presupuesto huracanense "mataría 2 pájaros de un tiro"; ya que aparte de engrosar las arcas del club de sus amores, crearía las condiciones necesarias para empezar de nuevo. Y naturalmente, pese a la frustración a que alude el rumor, volver a ilusionarse. ¡Oh, la persistencia!

**SUPLENTE:** San Lorenzo de Almagro que el próximo mes realizará una breve gira por España y quizás también por Italia, resolvió que para el match que debe jugar contra Estudiantes, por la undécima fecha de las revanchas del "metro" apelará a varios reservistas. Los "santos" de acuerdo a lo establecido por la AFA deben alistar en esa oportunidad a seis jugadores profesionales, quedando a su libre albedrío la composición del resto del equipo. De modo pues, que don "Giancarlo" Lorenzo tendrá la última palabra. En otro orden de cosas, pero siempre por Boedo, se informó que a partir del próximo martes se pondrán en venta las plateas para el match que el "ciclón" jugará contra River, en su estadio, el domingo 6 de agosto.

## MARCOS CONIGLIARO: EL COLOR DE MEXICO Y LA ALEGRIA DE SIEMPRE

Fisionómicamente distinto. Como caracterizado para una representación teatral. El pelo largo "a lo africano". La tez negra ("qué querés si allá en México, como dice el "Bambino" Veira, al sol lo tenés en el quinto B). Otro. Hasta ahí, un Marcos Conigliaro que no conocíamos. Claro que la "encuadración" extraña no tiene nada que ver con lo realmente importante, el "contenido". Allí no cambió nada. Todo está igual. La misma alegría de siempre. La misma chispa de siempre. La misma humildad que arrastra desde el potrero y que unió a sus virtudes futbolísticas en Independiente, en Chacarita, después en Estudiantes y ahora en el Jalisco de México. Cuéntenos, Conigliaro:

Estoy en Buenos Aires desde hace unos cuantos días y regreso el martes. Mi contrato termina a fines de octubre pero ya, antes de venirme, se había hablado de la renovación. Creo que voy a firmar por un par de años más. La verdad es que allá estoy muy bien. Económicamente, no tengo problemas porque se gana buena plata y todos los meses se cobra puntualmente y en otros órdenes tampoco porque la gente es macanudísima y siempre me trató maravillosamente.

—¿Qué tal anda el Jalisco?

—Es un equipo fuerte, de mucha marca aunque con gran predisposición para jugar ofensivamente. Practicamos un 4-3-3 elástico porque Czentoriky, el que jugaba en San Telmo, se manda mucho arriba. Incluso hay partidos en los que atacamos con más delanteros. En el último campeonato salimos cuartos en la zona y no fuimos a la final, ya que entran dos por zona. Sin embargo, fíjense qué curioso: igualamos en puntos con el ganador de la otra zona.

—En general, ¿cómo ve al fútbol mexicano?

—El fútbol para ellos es otra cosa. Lo ven desde otro punto de vista que nosotros, los argentinos. Es realmente un espectáculo. Cuando entramos a la cancha una banda de mariachis interpreta música tradicional mientras los jugadores repartimos sombreros entre el público. Durante el partido, cada hinchada (allá las llaman porra) alienta al equipo con toda clase de instrumentos. Todo forma parte de un gran show. Futbolísticamente la habilidad y el ingenio es limitado pero lo suplen con una terrible voluntad. Hay jugadores que le dan para adelante sin fijarse en el destino del balón pero enseguida es-



AY JALISCO. Marcos Conigliaro —el "melenudo"— figura en Guadalajara.

tán ahí encima del contrario que la tiene. Se notan, eso sí, grandes progresos porque se trabaja mucho, sobre todo con los juveniles.

—Y los argentinos que juegan allá ¿cómo andan?

—Algunos con altibajos, pero en general, todos bien. Ginarte, Albrecht, el "Bambino" Veira, Rendo, Marin, Czentoriky, el "Conejo" Tarabini, son los que andan mejor pero, en general, todos rinden y le dan satisfacciones a sus equipos.

—¿Y está totalmente ambientado?

—Sí. Al principio es muy difícil e incluso ahora se extraña, pero eso es superable. Mi señora y mi pibe también se acostumbraron, sobre todo el pibe que con el asunto de la televisión en colores y que allá pasan toda la tarde programas infantiles, no ve la hora de estar en Guadalajara de nuevo. Además, nos vemos muy seguido con los argentinos que están allá y eso ayuda. El 25 de mayo pasado nos reunimos todos e hicimos una fiesta grandísima. Fue hermoso.

—¿Cómo es la preparación física?

—No es muy dura. En la mayoría de los casos, el entrenador cumple las dos funciones.

—¿Y las concentraciones?

—Son muy alegres. En general, el pueblo mexicano tiene una sal y un color muy especial. Y uno se contagia. Con decirles que este año ya le di como media docena de serenatas a mi señora.

—Y después de México, Marcos?

—Después no sé. Decidido no hay nada. Tal vez cuando terminen los dos próximos años de contrato vuelva a firmar... no sé. Por ahora estoy muy contento y voy a seguir con ésta. Después, veremos.

## NÜRBURGRING: LOLE ENTRE LOS MEJORES

NÜRBURGRING (Alemania Occidental), 29 (ANSA y EFE). — El piloto belga Jacky Ickx obtuvo hoy el mejor tiempo en la primera prueba de clasificación para el "Gran Premio de Alemania", que será el octavo peleanzo para los conductores de Fórmula 1, en el camino del título mundial de 1972. La carrera se disputará en un circuito remozado de 22.835 metros de recorrido y contará con los mejores conductores de las pistas del mundo. A la par de Ickx estuvieron en los puestos de privilegio, Stewart, Emerson Fittipaldi, Cevert, Amon, Peterson y el argentino Reutemann. Ickx marcó 7mts.10s., Cevert se ubicó a 2 segundos y Emerson Fittipaldi a 4. La prueba de mañana marcará una de las trezadas más espectaculares, por la regularidad manifestada en la clasificación. Los tiempos fueron mejorados con relación al año anterior, cuando el ganador Cevert marcó 7mts. 20s. De producirse el triunfo del brasileño Fittipaldi, prácticamente se coronará en el nuevo campeón del mundo de Fórmula 1. Por su parte el segundo ubicado en el ranking, Stewart, tratará de cruzar primero la bandera a cuadros, para mantener la chance y poder seguir siendo el titular de la corona. Los pilotos que participarán del "grand prix" alemán serán 25. El circuito consta de 200 curvas y tendrá que ser recorrido en 14 vueltas para sumar los 319 kilómetros. De acuerdo a lo visto hasta el presente, la crítica especializada de esta ciudad, destaca la conducción brillante de Stewart, Ickx, Fittipaldi y Reutemann. Hoy continuarán las pruebas de clasificación para la importante carrera que se iniciará a las 13 horas de mañana (hora argentina: 9), y hasta la jornada de ayer, prácticamente se habían vendido casi la totalidad de las entradas.

### • EL CIRCUITO

El circuito de Nürburgring fue considerado, en otro tiempo, como uno de los más riesgosos del mundo. Pero esa reputación ha dejado de tener cierta validez luego de las modificaciones introducidas el año pasado.

El circuito fue originalmente construido alrededor de las ruinas del castillo de Nürburgring en la mitad de la década del veinte con el propósito de reducir el desempleo en la zona del Rin y apoyar la industria automotriz alemana.

**deliciosa...**

AGUA MINERAL

**Villavicencio**

ENVASADA EN MENDOZA

**VILLA TONIC**

INDIAN TONIC DE AGUA MINERAL

MAQUINAS

INDUSTRIA ARGENTINA

**PUNZOCART**

PARA PRODE

INFORMA a partir de la fecha su SENSACIONAL OFERTA \$ 29.-

**PRIMERA MAQUINA ARGENTINA para PRODE**

Casa Central:

**Av. CANNING 65 / 67**

Distr. Centro: Sgo. del Estero 151

Distr. M. del Plata: Independencia 3472

Distr. La Plata: 523 N° 1046 - T.E. 48541

## ¡A LAS CORRIDAS!

Organizado por la Comuna Metropolitana se iniciará mañana el "Campeonato de la Ciudad de Buenos Aires" con una carrera de fondo que sobre un recorrido de 8 kilómetros aproximadamente se largará a las 10 frente a la sede del Centro de Deportes Patricio, ubicado en Pepiri 135.

La competencia será fiscalizada por la Federación Atlética Metropolitana y está reservada a corredores federados, libres y veteranos. Por otra parte a partir de las 14.30, se cumplirá en la pista del Parque Chacabuco, Curapaligüe 1150, la segunda jornada de los campeonatos metropolitanos para preinfantiles, con algunas pruebas para atletas de las categorías superiores.

La ropa que más trabaja se llama: **Coppa y Chego** exijala!



# EXITO DEL ALMIRANTE

## San Telmo Fue Duro Rival del Líder; Chicago Solo Logró Empatar

Almirante Brown aumentó sus ventajas en la tabla de posiciones gracias a un triunfo muy trabajoso, logrado en los minutos finales de un partido muy emotivo. San Telmo fue un rival de potencia y peligro, pero no pudo aguantar la ofensiva del líder. Nueva Chicago se quedó, al lograr solo un empate en su cancha, frente al modesto Excursionistas en un cotejo muy pobre. En cambio, All Boys escaló en las ubicaciones al vencer a Platense. Por el PRODE hubo estos resultados, Arsenal de Sarandí 1, Quilmes 1 (Partido 10); Comunicaciones 2, Deportivo Español 0 (11); Platense 0, All Boys 1 (12), y Talleres 0, Deportivo Morón 0 (13).

### ALMIRANTE BROWN 3 SAN TELMO 2

La posición que ocupa Almirante Brown en el certamen, motiva que en cada presentación movilice a muchos aficionados. Así ocurrió esta tarde en su campo. Adictos y adversarios dieron un marco entusiasta a un match que fue muy disputado, no obstante que el puntero del torneo dio la pauta siempre de su mayor cohesión y dominio. Antes y después de la apertura del marcador, contingencia que estuvo a cargo de la visita, ésta no se mostró incisiva. Pero el tanto de Cioffi fue de buena factura, por la potencia del disparo en tiro libre. Pronto el local dominó el panorama y a los 14 minutos igualó Lastra. Siguió siempre en mejor forma, pero le faltó muchas veces serenidad.

La etapa final, con muchos nervios —hubo cuatro amonestados más y dos expulsados, además del DT visitante— mostró, pese a los roces, intensa emoción, la que adquirió su trance mayor sobre el final cuando en cuatro minutos se registraron tres goles. Magnífico triunfo de Brown, que sigue en su senda.

**ALMIRANTE BROWN:** Burtovoy; Tello, Avalos, Osuna, A. González, Pilla, O. González, Ortiz, Tursi, Ribaud y Lastra. A.S.: Dávalos, DD.TT.: Montañón-Busico. S.C.: Canio, Puchetta, Calermo y Rebonatto.

**SAN TELMO:** Luraschi; Ruiz, Rodríguez, G. González, Vafasco, Saravi, Rodrigo, Camejo, Cioffi, Yudica y Mancione. A.S.: Wenner. D.T.: Janin. S.C.: Vallejos, Correa, Coronel y Frontera.

**Árbitro:** Martínez Mayo. **Cancha:** A. Brown. **Goles en el primer tiempo:** A los 4 minutos, Cioffi (ST), y a los 15', Lastra (AB).

**Goles en el segundo tiempo:** A los 40' Tursi (AB), a los 41' Cioffi (ST) y a los 44' Tursi (AB).

**Incidencias:** En el segundo tiempo fueron expulsados Rodrigo (ST) a los 35', Mancione (ST) a los 45' y el DT Janin (ST).

**Cambios:** En el segundo tiempo, Calermo (AB) por Ribaud y Canio (AB) por Tello. **Recaudación:** \$ 1.190.000 moneda nacional.

### NUEVA CHICAGO 1 EXCURSIONISTAS 1

Malo, muy malo, resultó el partido. Comenzó jugando mejor la visita pero con el correr de los minutos, empezó a crecer el medio campo local y logró empatar las acciones. En este cotejo proliferaron las brusquedades y no hubo peligro para las vallas.

**NUEVA CHICAGO:** Tocalli; Zeballos, Alvarez, Lutte, Fresneda, Etcheverry, Gnani, Bordón, Distéfano, Prioli y R. González. A.S.: Miraval, D.T.: Yebra. S.C.: Chazarreta, Sotomayor, Gareis y Maldonado.

**EXCURSIONISTAS:** Mazzini; Camino, Sigman, Creado, Guillín, Lanata, Vázquez, Sanabria, Domínguez, Martínez y O. López. A.S.: Montero. D.T.: Subcomisión de Fútbol. S.C.: Brescia, Cesáreo y Menconi.

**Árbitro:** J. Romero. **Cancha:** Nueva Chicago. **Goles en el segundo tiempo:** A los 35 minutos, Domínguez (E); a los 36 minutos, Gareis (NCh).

**Cambios:** En el segundo tiempo, Cesáreo por Vázquez (E); Gareis por Distéfano y Sotomayor por Etcheverry (NCh). **Recaudación:** 664.100 pesos moneda nacional.



CON LOS PUÑOS. En ágil salto Mazzini, golero de Excursionistas, rechaza con los puños una pelota aérea, en un partido que careció de todo interés y emoción.

### PLATENSE 0 ALL BOYS 1

Platense nuevamente hizo hoy de local en el campo de Almagro recibiendo en esta ocasión al conjunto de All Boys, acudiendo a presenciar la lucha gran cantidad de aficionados. El juego agradó a lo largo de los dos periodos, mostrando ambos rivales mucho empeño en sus acciones con visible equilibrio en las mismas.

**PLATENSE:** Cañaro; Masalis, Rimolo, San Paolice, Ciera, Troncone, J. C. López, Bernabitti, Ríos, Miranda y Ulrich. A.S.: Topini. D.T.: Doval. S.C.: Barreiro, Colladell, De Valentini y Piccolo.

**ALL BOYS:** Montilla; Gutiérrez, Polleto, Belvedere, Escalada, Díaz, Cavallo, Romero, Mamberto, Sánchez y Fraile. A.S.: Otavola. D.T.: Paladino. S.C.: López, Martínez, Dorado y Gallard.

**Árbitro:** Loureiro. **Cancha:** Almagro. **Gol en el segundo tiempo:** A los 8 minutos, Sánchez (AB).

**Cambios:** Colladell por San Paolice (P) y Gallard por Fraile (AB). **Recaudación:** 821.500 pesos moneda nacional.

### TEMPERLEY 1 LOS ANDES 0

Fue un agradable cotejo que contó con la presencia del gobernador provincial brigadier Miguel Moragues y el intendente de Lomas de Zamora, doctor Ignacio Candaosa. Temperley, bien llevado por Magalhães tuvo a su cargo casi siempre la iniciativa, pero debió luchar arduamente sin descanso dada la tenaz resistencia que encontró en las últimas líneas adversaria. Buen partido, con mucho ritmo y gran movilidad.

**TEMPERLEY:** Barbieri; Medi, J. J. López, Yuliano, Magalhães, De Jesús, Merlo, A. García, Vicente, Vitulano y Biondi. A.S.: Orsi. D.T.: Arrigó. S.C.: González, Fernández y Corbalán.

**LOS ANDES:** Martínez; Scaminacci, Piñero, Vignale, Dacunto, Tusón, Arribillaga, Cloquell, Patti, López y Villar. A.S.: Grosso. D.T.: Mella. S.C.: Conti, Suárez, Gómez y Raigada.

**Árbitro:** Moreyra. **Cancha:** Temperley. **Gol en el primer tiempo:** A los 13 minutos, Vicente (T).

**Cambios:** En el segundo tiempo Corbalán entró por Biondi (T) y Gómez por Arribillaga (LA).

**Incidencias:** En el segundo tiempo fue expulsado Vicente (T). **Recaudación:** 891.500 pesos moneda nacional.

### TALLERES 0 DEPORTIVO MORON 0

En su cancha, Talleres enfrentó esta tarde a la representación del Deportivo Morón, acudiendo a presenciar el partido discreta cantidad de aficionados, quienes al término de la lucha se retiraron del campo conformes con lo visto, pues ambos rivales se prodigaron con deseos.

**TALLERES:** J. Rodríguez; Ostúa, Depetri, Bulla, Comesaña, Confesor, Nicolás, Borzani, Bavastro, Lendoiro y Pazos. A.S.: Vilches. D.T.: Santiago. S.C.: Parra, Felipelli, Rodríguez y Baralbar.

**DEPORTIVO MORON:** Torres; Correla, Bergesio, Chagas, Rossi, Flores, Pinasco, García, Itri, Ballejos y Agazzi. A.S.: Ferro. D.T.: Arauz. S.C.: Funes, Díaz, Raschia y González.

**Árbitro:** L. Machuca. **Cancha:** Talleres. **Cambios:** Raschia por Itri (DM).

**Recaudación:** 453.500 pesos moneda nacional.

### ARSENAL DE SARANDI 1 QUILMES 1

Floja lucha, totalmente carente de línea futbolística. En ambos rivales faltó trabajo, jugándose casi siempre en medio campo, sin llegadas que inquietaran a los ar-

queros. El juego transcurrió así en medio de una irritante monotonía.

**ARSENAL:** Luque; Rizzo, Valdez, Dudzik, Ros, Minutti, Somma, Berazategui, Urta-zún, Grondona y Villar. A.S.: Cámpora. D.T.: Elena. S.C.: Simonte, Merela, H. López y Nieto.

**QUILMES:** San Miguel; Chiappe, Sarmiento, Luppo, Motta, Mabrich, Bertoni, Masi, Lichene, Villa y Parra. A.S.: Pérez. D.T.: Navarro. S.C.: Gatto, Sanabria, Calvo y Sillardo.

**Árbitro:** J. Alvarez. **Cancha:** Arsenal. **Gol en el primer tiempo:** A los 33 minutos, Parra (Q).

**Gol en el segundo tiempo:** A los 33 minutos Villar (A).

**Cambios:** En el primer tiempo López entró por Berazategui (A) y en el segundo, Nieto por Ros (A) y Gatto por Lichene (Q).

**Recaudación:** 250.700 pesos moneda nacional.

### TIGRE 1 ALMAGRO 2

Durante la primera fracción, Tigre y Almagro realizaron un partido intenso. La visita, aplicando el contraataque, en solo veinte minutos, ya ganaba por dos a cero, con goles de Suñé. Tigre empató a partir de la media hora de juego y consiguió descontar por mediación de Sánchez. El complemento, mostró a los locales en una franca ofensiva.

**TIGRE:** Mainente; Maimone, Quiroga, Pinto, Landini, Pellegata, R. Castillo, P. García, Sánchez, Gómez y De Rosa. A.S.: Bignone. D.T.: G. Ballari. S.C.: Galardi, Quaini, Landecheverry y A. Castillo.

**ALMAGRO:** Piazza; López, Tarchini, Biela-dinovich, Belloni, Rodríguez, Suñé, Juárez, Lizarraga, O. T. López y R. García. A.S.: Vidal. D.T.: E. Banki. S.C.: Bruni, Iunevich y Plerro.

**Árbitro:** R. Maino. **Cancha:** Tigre. **Goles en el primer tiempo:** A los 6 y 20 minutos, Suñé (A); 32', Sánchez (T).

**Cambios:** En el primer tiempo, a los 29' A. Castillo por Pinto (T) y a los 32' Plerro por R. García (A). En el complemento, Landecheverry por Sánchez (T).

**Recaudación:** 814.850 pesos moneda nacional.

### COMUNICACIONES 2 DEPORTIVO ESPAÑOL 0

**COMUNICACIONES:** Palacios; M. Juárez, Tocallini, Luna, Dedovich, Codina, Ugarte, Castro, Areal, Aimonetti y Forastieri. A.S.: Sanguinetti. D.T.: Zerrillo. S.C.: Gómez, Brue, Marrero y Vilanova.

**DEPORTIVO ESPAÑOL:** López; Caccialanza, Martirena, Cajas, Cañete, Dragonetti, Romero Juárez, Lozano, Lavezzi, Catania y Teiseire. A.S.: Olivera. D.T.: Acosta. S.C.: Lezcano, Miranda, Sorti y R. A. Juárez.

**Árbitro:** T. Nitti. **Cancha:** Argentinos Jrs. **Gol en el primer tiempo:** A los 10 minutos, Codina (C).

**Goles en el segundo tiempo:** A los 25' Vilanova (C).

**Incidencias:** A los 16' del primer tiempo, Palacios (C) contuvo un penal ejecutado por Lavezzi (DE).

**Cambios:** En el segundo tiempo, Vilanova y Marrero por Ugarte y Areal (C) y Miranda y R. A. Juárez por Lozano y Catania (DE).

**Recaudación:** 238.200 pesos moneda nacional.

## LA GRAN SUPERIORIDAD DE PUCARA ACEPTADA CON FILOSOFIA HINDU

En el adelanto "sabático" y por la Zona Campeonato, Pucará (27), merced a un buen trabajo de la línea de tres cuartos, en el complemento, derrotó en forma concluyente a Hindú (6), que sacó más pelotas de los fijos en la etapa inicial pero los forwards, no aguantaron el ritmo del encuentro en la etapa final.

Se armó mejor Hindú, en la etapa inicial. Los forwards, manejan el ritmo del partido y sacaron más pelotas de líneas, como así también de los fijos, pero la línea, careció de profundidad. Los locales, formaron un grupo homogéneo delante de los palcos y se fueron gananciosos, merced a la buena ejecución de los penales, por parte de R. Bidart.

El complemento fue otro encuentro. Pucará, salió decidido a borrar del campo a la visita. Y lo consiguió, por la excelente labor de los forwards, que salieron jugando de los volantes con criterio. No pudo Hindú, con el mejor juego de los locales. Su andar fue improductivo, pues no tuvieron un medio, que saliera de las montoneras, con claridad para avanzar, hacia el in-goal local. Estos, tuvieron una línea de tres cuartos efectiva, que aprovechó las falterías de la visita. El mejor jugador, de Pucará, fue indudablemente R. Bidart, ya que convirtió seis penales y fue el artífice de la victoria.

### LA SINTESIS

**PUCARA:** R. Bidart; Trotta, Román, Pascual y Villamil; Lalanne y Camejo; Chaperó, D. Bidart y Rosales; Otaño y Machicote; Fontán, Alonso y O. Carbone.

**HINDU:** Nicastro; Altberg, Ehrman, Dartiguillongue y Clavijo; Larré y Discoli; Semillosa, Serrano y Quesada; Benito y De Elizalde; Cullen, Torres y García.

**Cancha:** Pucará. **Árbitro:** R. Blassi.

**Puntos en el primer tiempo:** A los 3, 6 y 23 minutos, penales de R. Bidart (P); a los 25 y 38 minutos, penales de Larré (H).

**Puntos en el segundo tiempo:** A los 9 minutos, gol de R. Bidart por try penal (P). A los 25 minutos, gol de R. Bidart por try Chaperó (P), y a los 28 minutos, gol de R. Bidart por try de Otaño (P).

A los 36 minutos salió lesionado Machicote (P), y a los 39 minutos, también lesionado, Ehrman (H).

**Intermedia:** Pucará 32, Hindú 6.

### COMPLETAN MAÑANA

El fixture completo de la jornada será el siguiente: **Zona Campeonato:** Obras Sanitarias vs. SIC (en Núñez); Banco Nación vs. Belgrano (en Núñez) y CASI vs. CUBA (en San Isidro); **Zona Preparación:** Old Georgian vs. Curupayti (en Quilmes); San Fernando vs. San Martín (en San Fernando); Pueyrredón vs. Cardenal Newman (en Boulogne) y Los Matreros vs. Liceo Naval (en Morón); **Zona Descenso:** Liceo Militar vs. Alumni (en San Martín); Buenos Aires vs. Olivos (en Don Torcuato); Champagnat vs. DAOM (en San Martín) y Deportiva Francesa vs. Los Tilos (en Del Viso).



MUY BIEN. Los forwards de Pucará salen jugando de una "montonera". Gran triunfo del local sobre Hindú: 27 a 6.



# CUANDO CAIA EL TELON

## ASI ESTAN EN LA "B"

EQUIPOS	J.	G.	E.	P.	Gf.	Gc.	Pts.
ALMIRANTE BROWN	21	14	4	3	39	19	32
NUEVA CHICAGO	21	9	10	2	30	19	28
ALL BAYS	21	11	5	5	31	24	27
TEMPERLEY	21	9	7	5	31	26	25
ALMAGRO	21	7	10	4	34	25	24
DEPORTIVO MORON	21	9	6	6	25	20	24
SAN TELMO	21	7	9	5	19	21	23
LOS ANDES	21	8	6	7	30	24	22
TALLERES	20	6	9	5	30	28	21
ARSENAL	21	7	6	8	23	27	20
QUILMES	20	6	7	7	32	37	19
PLATENSE	21	6	7	8	22	26	19
TIGRE	20	4	7	9	25	30	15
EXCURSIONISTAS	20	5	5	10	21	32	15
COMUNICACIONES	21	5	5	11	25	28	15
ESTUDIANTES (Bs. As.)	20	4	6	10	20	34	14
DEPORTIVO ESPANOL	21	3	3	15	17	34	9

## HOMBRES GOL

PINASCO (DM)	13	Confesor (Tall.)	8
PATTI (LA)	13	Bieladinovich (Alm.)	7
MERLO (Temp.)	13	Villar (Ars.)	7
O. T. López (Alm.)	12	Zapata (A. Brown)	7
V. Sánchez (A. Boys)	10	Balian (Exc.)	7
O. González (A. Brown)	8	Prioli (NCh.)	7
González (NCh.)	8	Vicente (Temp.)	7

## PROXIMA FECHA

23ª Jornada y 6ª de las Revanchas	
DEPORTIVO MORON (1) vs. TIGRE (1)	
SAN TELMO (1) vs. TALLERES (1)	
ALL BOYS (0) vs. ALMIRANTE BROWN (3)	
LOS ANDES (3) vs. PLATENSE (0)	
DEP. ESPANOL (1) vs. TEMPERLEY (2)	
QUILMES (2) vs. COMUNICACIONES (1)	
EXCURSIONISTAS (1) vs. ARSENAL (3)	
ESTUDIANTES (2) vs. NUEVA CHICAGO (3)	
Libre: ALMAGRO	

Entre paréntesis los resultados de la Primera Rueda.

## ASI ESTAN EN LA "C"

EQUIPOS	J.	G.	E.	P.	Gf.	Gc.	Pts.
DEF. DE BELGRANO	21	14	6	1	51	18	34
SARMIENTO DE JUNIN	21	13	5	3	46	24	31
SPORTIVO DOCK SUD	21	11	7	3	34	18	29
VILLA DALMINE	21	10	9	2	39	20	29
SPORTIVO ITALIANO	21	11	6	4	33	20	28
FLANDRIA	21	10	7	4	36	16	27
BROWN DE ADROGUE	20	10	5	5	34	16	25
ARGENTINO DE ROSARIO	21	9	7	5	33	22	25
CENTRAL CORDOBA (*)	21	10	5	6	43	31	25
ARGENTINO DE QUILMES	21	8	8	5	41	33	24
FENIX	21	9	5	7	30	23	23
COLEGIALES	21	6	6	9	29	39	18
CENTRAL ARGENTINO	21	7	4	10	27	44	18
DEF. UNIDOS DE ZARATE	21	5	6	10	28	44	16
EL PORVENIR	21	5	5	11	25	40	15
DEPORTIVO RIESTRA	21	4	7	10	29	42	15
MIDLAND	21	4	5	12	21	35	13
JUSTO JOSE DE URQUIZA	21	3	5	13	28	49	11
ACASSUSO	21	2	3	16	15	48	7
LEANDRO N. ALEM	20	1	3	16	17	51	5

(\*) Se le descontarán dos puntos por partido durante dos meses a partir de la 16ª fecha, en que tenía 14 puntos.

## HOMBRES GOL

APARIENTE (Fland.)	14	Fabbiani (J.J. Urq.)	9
MASSEI (Sp. Ital.)	14	Capiello (El Porv.)	9
Repetto (V. Dal.)	13	Américo (Sarm.)	9
Valentini (Def. Bel.)	12	J. Martínez (Coleg.)	8
Ramírez (Arg. Quil.)	12	Herrera (Brown)	8
Bastli (Def. Belg.)	10	Taborda (D. Sud)	8
M. Jorge (Sarm.)	10	Houseman (Def. Bel.)	8
Viani (D. Riestra)	9	Nocella (Fland.)	8

## PROXIMA FECHA

22ª Fecha - 3ª de las Revanchas	
DEF. DE BELGRANO (3) vs. ARG. DE QUILMES (2)	
MIDLAND (1) vs. ARG. DE ROSARIO (4)	
BROWN (0) vs. DEPORTIVO RIESTRA (1)	
SARMIENTO (3) vs. LEANDRO N. ALEM (1)	
DEF. U. DE ZARATE (1) vs. COLEGIALES (3)	
ACASSUSO (1) vs. VILLA DALMINE (4)	
FLANDRIA (0) vs. DOCK SUD (0)	
EL PORVENIR (0) vs. FENIX (0)	
J. J. DE URQUIZA (0) vs. SPORTIVO ITALIANO (1)	
CENTRAL CORDOBA (1) vs. CENT. ARGENTINO (2)	

Entre paréntesis los resultados de la Primera Rueda.

## UN MUERTO EN TEMPERLEY

Un lamentable episodio en el clásico sureño que disputaron esta tarde los primeros equipos de Temperley y Los Andes. Cuando el partido estaba en sus postrimerías, un espectador perdió el conocimiento en el sector de plateas. Rápidamente atendido por médicos presentes, se pudo comprobar que sufría un paro car-

díaco y a pesar de las diligencias de los facultativos, falleció poco después cuando era trasladado a la Sala de Primeros Auxilios. Poco después se informó que se trataba de Hércules Beimonte, antiguo asociado de Temperley y padre de un ex secretario de la entidad "celeste", señor Eduardo Beimonte.



A LO GRANDE. Los pibes de Misiones y San Juan jugaron hoy con verdadero fervor la gran final del Infantil.

## UNA FINAL ALEGRE PARA "CEBOLLITAS"

Esta tarde, en cancha de River, con la presencia de los representantes de AFA, Luis Conde y Luis Aslaín y de todas las delegaciones que intervinieron, culminó, con una gran ceremonia, el Campeonato Infantil que organizó la Asociación del Fútbol Argentino y que patrocinó el Ministerio de Bienestar Social.

### • SAN JUAN ¡CAMPEON!

Y el campeonato de fútbol infantil tuvo un cabal ganador. Porque Atlético Juventud, que representa a la provincia de San Juan, consiguió el halago de consagrarse campeón, tras derrotar a Misiones por 2 a 0. El partido fue muy movido, con permanentes situaciones de gol frente a las vallas, aunque sobresalió nitidamente el trabajo de los sanjuaninos, que terminaron por imponer su mejor estilo, acompañado por una excelente preparación atlética. En suma, un triunfo inobjetable y un título que quedó en poder del mejor equipo de cuantos participaron en esta importante competencia.

### • CAPITAL SALIO TERCERO

En el primer encuentro, River "B", que representó a Capital Federal y Gran Buenos Aires, obtuvo un concluyente triunfo sobre el Club Personal del Consejo General de Educación de la provincia del Chaco, por 3 goles a 0. De esta manera, River "B" se adjudicó el tercer puesto, relegando a los chaqueños a la cuarta posición.

# DEFENSORES CON PUNTO ROSARINO

Se disputó esta tarde en forma parcial la segunda fecha de las revanchas del campeonato de fútbol de primera "C". El actual puntero, Defensores de Belgrano, volvió a empatar. Esta vez, frente a Argentino de Rosario, que hizo más méritos que "Defe" para salir ganancioso. Sarmiento goleó a Colegiales. Dock Sud no tuvo problemas ante Acassuso, en tanto que Flandria cayó ante Fénix. Villa Dalmine ganó muy fácil.

### A. ROSARIO 1 D. BELGRANO 1

ARGENTINO DE ROSARIO: Malanguenera; Cappelari, Valenti, Dendesano, Plombino, Sorbellini, Felto, Bidoglio, Mascherano, Silva y Narvez. - A.S.: Novasio. D.T.: Mac Key.

DEFENSORES DE BELGRANO: Anhielo; Notaris, Puppo, Gianetti, Giardulo, Redondo, Houseman, Gil, N. Valentini, Gigliani y Blasini. - A.S.: Sambucetti. D.T.: Chitti.

Cancha: Arg. de Rosario. Arbitro: Ottone. Goles en el segundo tiempo: A los 20' Bidoglio (AR); a los 40' Redondo (DB). Recaudación m\$N: 279.300.

### COLEGIALES 0 SARMIENTO 4

COLEGIALES: Morán; Paez, Huber, Fredes, Merlo, Carabajal, Bertoluzzi, U. Martínez, Alonso, H. Martínez y Fernández. - A.S.: Vivas. D.T.: Madia.

SARMIENTO DE JUNIN: D. Rodríguez; Rocha, Sanz, D'Antonis, Zunino, Melillo, Gutiérrez, Iturbide, M. Jorge, Giménez y Américo. - A.S.: H. Jorge. D.T.: Valdez.

Cancha: Colegiales. Arbitro: Rolando. Gol en el primer tiempo: A los 8' M. Jorge (S).

Goles en el segundo tiempo: A los 15' M. Jorge (S); 19' Américo (S); 45' Giménez (S).

Incidencias: A los 45' del primer tiempo fue expulsado Carabajal (Col). Recaudación m\$N: 93.000.

### SP. DOCK SUD 3 ACASSUSO 0

SPORTIVO DOCK SUD: Luciani; Cvitovick, Cebrián, Ortiz, Nanni, Gómez, Barrientos, Villalba, Rodríguez, Ferrero y Dos Santos. A.S.: Pulido. D.T.: Dossil.

ACASSUSO: Pollero; Rolini, Ibarra, E. Sánchez, Ruggiero, Pasella, Luna, Crespo, Miguez Navone y C. Fernández. A.S.: Corradi. D.T.: Chane.

Cancha: Sp. Dock Sud. Arbitro: Garay. Goles en el segundo tiempo: A los 2' Rodríguez (DS); 9' Dos Santos (DS); 26' Barrientos (DS).

Incidencias: A los 23' del segundo tiempo, Dos Santos

(DS), ejecutó desviado un tiro penal. Recaudación m\$N: 47.450.

### FENIX 2 FLANDRIA 1

FENIX: Rodríguez; Santarcángelo, Anibole, M. Andriño, Romeo, Martínez, González, Alonso, R. Andriño, Galván y Balena. A.S.: Marin. D.T.: Urbano.

FLANDRIA: Curieses; J. García, Arnal, Cellis, H. Aranda, Soria, Nocella, Spósito, Scerba, Apariente y Orlando. - A.S.: Garayar. D.T.: Mansilla.

Cancha: San Telmo. Arbitro: Abeledo. Gol en el primer tiempo: A los 34' Apariente (FI).

Goles en el segundo tiempo: A los 7' Balena (Fénix), de penal; 45' González (Fénix). Recaudación m\$N: 2.950.

### V. DALMINE 4 DEF. ZARATE 0

VILLA DALMINE: Arnal; Sajama, Mansilla, Laje, Gigliani, O. Facetti, Carini, Cavalero, F. Fachetti, Repet-

to y Valentini. A.S.: Cefo. D.T.: Morales.

DEFENSORES U. DE ZARATE: Torres; Prioli, Dotti, Medina, Raboni, Mauro, Domínguez, Argos, García, Abraham y Romero. A.S.: Sánchez. D.T.: Subcomisión de Fútbol.

Cancha: Villa Dalmine. Arbitro: Viedma. Goles en el segundo tiempo: A los 9' y 19' O. Fachetti (VD); a los 29' Cavalero (VD); a los 37' Laje (VD).

Incidencias: A los 39' del primer tiempo Repetto (VD) ejecutó un tiro penal atajado por Torres (DUZ). Recaudación m\$N: 233.350.

### SP. ITALIANO 1 EL PORVENIR 0

SPORTIVO ITALIANO: Durich; Verón, Coca, Soto, Guardoni, Ocampo, Lizzi, Maselli, Flores, Herrera y Comelles. A.S.: Pérez. D.T.: Pizarro.

EL PORVENIR: Romero; González, Capiello, Castillo, Merillas, Benítez, Ruiz, Gutiérrez, Serrano, Conde y Moral. A.S.: Salvatierra. D.T.: Gibaud.



ATAQUE DE COLEGIALES. No prosperó la intentona de Martínez, de Colegiales. Se impuso fácilmente Sarmiento.

Cancha: Est. de Bs. Aires. Arbitro: Olmos.

Gol en el segundo tiempo: A los 45' Massei (SI). Recaudación m\$N: 120.150.

### DEP. RIESTRA 1 MIDLAND 1

DEPORTIVO RIESTRA: Galelli; Viani, Chiodi, Tévez, Fernández, Ielamo, O. Blanco, Rodríguez, Troncoso, Cillís y Blanco. A.S.: Robio. D.T.: Martínez.

MIDLAND: Carreras; Tortosa, Ricci, Segovia, Ovieta, Sánchez, Santana, Vega, Viola, Musso y Jiménez. A.S.: Suárez. D.T.: Spinelli.

Cancha: El Porvenir. Arbitro: Cardulla. Gol en el primer tiempo: A los 24' Cillís (DR).

Gol en el segundo tiempo: A los 13' Santana (M), de penal. Recaudación m\$N: 8.750.

### A. QUILMES 2 C. CORDOBA 2

ARG. DE QUILMES: Casamayor; Casal, Carrizo, Armani, Giordano, Fallone, Sandoval, Melindrez, Marielli, Ramírez y Kerle. A.S.: Veruza. D.T.: Guerrero.

CENTRAL CORDOBA: Pinasco; Longo, García, Riccardi, Monaco, Scopa, Malnonis, Carlovic, Papalardo, Nicoletti y Palleti. A.S.: Abalos. D.T.: Abbas.

Cancha: Arg. de Quilmes. Arbitro: Viegas. Gol en el primer tiempo: A los 30' Nicoletti (CC).

Goles en el segundo tiempo: A los 10' Kerle (AQ); 42' Ramírez (AQ); 45' Papalardo (CC). Recaudación m\$N: 53.200.

### C. ARGENTINO 1 URQUIZA 0

CENTRAL ARGENTINO: Pezzi; Guevara, Rodríguez, Orso, Figueroa, Blanco, Maita, R. González, H. González, Verón y Beltrán. A.S.: Sabán. D.T.: Rusignol.

JUSTO J. DE URQUIZA: Kobelinsky; Correa, Lorenar, Ramírez, Salas, Segovia, Machuca, Freitas, Ragonesi, Sánchez y Canale. A.S.: Lenning. D.T.: Rama.

Cancha: C. Argentino. Arbitro: Gneco. Gol en el primer tiempo: A los 39' H. González (CA). Recaudación m\$N: 37.250.



# OTRO FRACASO DE ARGENTINA

## ENTRE LOS AROS

Esta vez las tribunas estuvieron deshabitadas. Los altos precios y las bajas actuaciones de Argentina ahuyentaron al público. Igualmente la recaudación obtenida fue bastante importante, ya que ésta orilló los \$ 5.500.000.

Los brasileños empalidecen su brillante labor basquetbolística con las continuas protestas por las infracciones que les cobran. Los que más se hicieron fueron Ubratan y Adilson. La otra cara de la medalla la dieron los españoles con su corrección ante cada sanción por foul.

El último doble conquistado por Buscatto, de España, estuvo viciado de nulidad. El timbre de la mesa de control sonó antes de que el jugador estuviera en acción de gol. Esto motivó serias protestas de los brasileños al término del encuentro.

Lo importante que es trabajar con tranquilidad sin tener en cuenta los resultados adversos, lo demuestra el hecho de que el entrenador Antonio Díaz Miguel se mantiene al frente de los seleccionados españoles desde 1965. Todo lo contrario ocurre en nuestro país, donde lo que más interesa son los triunfos.

Cada vez que la bancada de Brasil solicitaba un minuto el que dialogaba con los jugadores era Carlos Massoni ("Mosquito"), mientras el técnico escuchaba atentamente.

El americano Don Crenshaw que había sido la mejor figura del pálido cuadro de Estados Unidos en la jornada inaugural con España, no pudo jugar. Un tirón en la pierna izquierda se lo impidió.

Cuando le cobraron el tercer foul a "Finito" Ghermann, éste se puso muy nervioso, por lo que muy atinadamente el entrenador lo retiró de la cancha para que se calmara. Instantes después regresó, pero su labor siguió siendo opaca.

A la finalización del torneo se realizará el acto de entrega de premios en el salón panorámico del City Hotel, lugar donde se alojan las delegaciones, a excepción de Argentina que lo hace en uno de la calle Paraguay.

El pivot de España, Clifford Luyk, es hasta el momento el goleador del torneo con 54 tantos y su perseguidor más inmediato es el jugador Marquinho, de Brasil.

La tribuna popular encontró el apodo ideal para el gigantesco jugador americano Rosier: "Larguirucho".

## CICLISMO: DESEOS QUE NO ALCANZAN

En la tarde de ayer volvieron a entrenarse los ciclistas pisteros que intervendrán en el próximo torneo olímpico que se disputará en Munich, Alemania. Lo hicieron en el velódromo Municipal, bajo las órdenes de Jorge Batiz.

Todos, sin excepción, demostraron estar muy fuertes. Se hicieron vueltas individuales; intentos del kilómetro con partida detenida, persecución individual y series de velocidad pura. Posteriormente a esta práctica todos regresaron al Centro de Educación Física número 1, donde están concentrados.

Mucho se ha hablado de esta escuadra. Para algunos es una de las más endebles

que ha representado al país en un torneo internacional de esta magnitud. Nosotros también creemos lo mismo. Pero en rigor a la verdad tenemos que confesar que, de aquellos ciclistas tan capaces ya no queda nadie. Pretender, por ejemplo, formar una escuadra de Persecución Olímpica (4x4.000 metros) como aquella que se clasificara subcampeona del mundo, es de ilusos. La triste realidad es una sola. El ciclismo, como todos los otros deportes amateurs argentinos padecen de una sangría irreparable y además otros países que otrora eran antagonistas tímidos, endebles, para los nuestros, hoy han progresado y son en consecuencia rivales temibles.

## Perdió en Básquet con EE. UU.; Hoy, Contra España

Esta noche en el estadio de Corrientes y Bouchard finalizará el torneo internacional de básquetbol que con escaso éxito organizó la Confederación de ese deporte. Jugarán a las 20.30 Brasil —único líder— con Estados Unidos y luego Argentina-España. Anoche, Argentina cumplió otra muy pobre actuación y cayó vencido ante un equipo de Estados Unidos de discreto nivel técnico. Brasil, en cambio, ratificó ser el mejor

Una nueva frustración sufrió anoche el básquetbol argentino. El seleccionado nacional cayó batido por Estados Unidos, por 70 a 65 en la segunda jornada del torneo internacional "1972 Año de Turismo de las Américas", organizado por la Confederación Argentina de Básquetbol y con el auspicio de la Secretaría de Turismo de la Nación y la Subsecretaría de Deportes.

Nuevamente el equipo volvió a brindar una pobre exhibición. En ningún momento logró conformarse una fuerza homogénea. Por el contrario todo fue desorden e imprecisión. Todo agravado con la falla en los cambios por parte de la dirección técnica. Cambios hechos en forma desatinada y sin motivo. Estados Unidos que había jugado mal en el debut ante los españoles levantó su rendimiento y fue un justo triunfador.

Desde el comienzo los americanos mostraron una imagen distinta al flojo elenco de su actuación inicial. Coordinaron bien y buscaron los lanzamientos desde la media distancia de Lister —buen jugador o el "lungo" Rosier— en la llave.

Argentina trató de retener el balón hasta los 30 segundos y habilitar a Gherman. Luego de ir perdiendo, por 5-0 repuntó y pasó a ganar 6-5. Pareció que se encontraba el ritmo. Pero todavía seguían sin aparecer valores fundamentales como Cabrera y De Lizaso, totalmente desconocidos. La media distancia no se daba y además era difícil superar la marcación individual de los yanquis. Recién con el ingreso de Pellandini por I. Lizaso el cuadro tuvo más movilidad. El hombre de Lanús concretó dos dobles consecutivos desde lejos, y esto pareció levantar al quinteto anímicamente. Se pasó a ganar 29-24. Todo fue distinto entonces, pero pese a ello no se jugó bien. Gherman pareció perdido en la cancha. Solo se llegó al gol por mediación de Pellandini. Estados Unidos a pesar de realizar cambios masivos no perdió cohesión.

Lister fue imparable. Se llegó al final del parcial con una igualdad en 35 tantos.

Cuando todo hacía prever una levantada de Argentina en el complemento, de salida Estados Unidos con el potente Lister se alejó en el tablero. Canavessi hizo varios relevos pero sin resultados. Pellandini fue el único que trata de ordenar. El crack bahiense Cabrera deambuló en el rectángulo de juego. Promediando la etapa se insinuó una reacción, pero nunca se llegó a plasmar totalmente. En varias oportunidades las diferencias fueron mínimas. Con el tablero 60 a 55, en ventaja Estados Unidos, se fue Rosier, que lo anuló a Gherman. Pero todo siguió igual y se llegó al final con un merecido vencedor. Arbitraron: Francisco Selbane (Argentina) y Joao Pablo Siniscalchi (Brasil), con esta síntesis:

**ESTADOS UNIDOS:** Brooks 3, Schmitt 4, Hanson 4, Lister 18, Rosier 12 (x) (formación inicial), Popovich 3, Daley 7, Scarbought 4, Richard 3 (x), Parsons 12 (x). Total: 70. D.T.: Don Nicholson.

**ARGENTINA:** De Lizaso 3, Pratto 2 (x), González 6, Cabrera 10 (x), Gherman 12 (x) (formación inicial), Pellandini 18, Guitart 8, Perazzo 2, Mendoza 2 (x), Benítez 2. Total: 65. D.T.: Jorge Canavessi.

### • BRASIL, OTRA VEZ

En el cotejo inicial, Brasil ratificando su capacidad de gran equipo superó a España, por 89 a 86. Marcador final realmente mentiroso ya que los auriverdes estuvieron más arriba de lo que in-

dican las cifras. Con el partido definido el coach carloca sacó a Ubratan y Alcindo, dos estupendos jugadores, y entonces los españoles disminuyeron las ventajas. La diferencia la marcó la distinta concepción en el juego. Brasil circulando bien el balón, con cruces, cortinas y buscando, ya sea a Marquinho en la llave o la infalible media distancia de Helio Rubens.

Por su parte España, muy lejos del brillante cuadro que apabulló a los norteamericanos, tenía en los mortíferos ganchos de Luyk su posibilidad. En los primeros diez minutos el trabajo del pivot Marquinho fue importante. Varias veces se le cambió la marca para intentar pararlo. Pero el dúctil jugador era una aplanadora. La entrada de Buscatto que congeló el balón y Cabrera le dieron otra fisonomía al elenco. Pero bastó que Ubratan y Adilson comenzaran a pesar para que se estimularan las ventajas, finalizando el primer periodo en ganancia por 45 a 40.

En los instantes iniciales del segundo tiempo los brasileños con un Ubratan excepcional y Mosquito dirigiendo al equipo estiró el marcador: 61-50. Ahí se va Helio Rubens, España mejora, pero sin la consistencia del partido con Estados Unidos. Vuelve Helio y aunado a la efectividad de Marquinho las ventajas se hacen inalcanzables llegando al epílogo con un marcador que no refleja fielmente lo ocurrido.

Arbitraron: Eduardo Bianchi (Argentina) y Mario Hopehyen (Uruguay) con estas formaciones:

**BRASIL:** Dodí 0, Ubratan 16, Helio Rubens 16, Marquinho 37, Adilson 12, Mosquito 4 (formación inicial); Franz Sergio 2, Ze Geraldo 2, Joy 0, Marvio 0. TOTAL: 89. D.T.: Murila Fuente.

**ESPAÑA:** Babender 6 (X), Ramos 0, Luyk 28, Sagi-Vela 4, Rullan 8 (formación inicial); Santillana 10, Buscatto 14, Cabrera 10, Iradier 0, Estrada 6 (X). TOTAL: 86. D.T.: Antonio Díaz Miguel.

### LAS POSICIONES

Equipos	J.	G.	P.	Tt.	Tc.	Ps.
Brasil .....	2	2	-	167	159	4
España .....	2	1	1	133	169	3
EE. UU. ....	2	1	1	150	162	3
Argentina ...	2	-	2	138	148	2

## Honrosa Derrota en Hockey

**LA CORUÑA, 29 (ANSA y EFE).** — Se cumplió en la víspera la tercera jornada correspondiente al Campeonato Mundial de Hockey sobre patines, registrándose sendos triunfos de España y Portugal, que derrotaron, respectivamente, a Argentina e Italia, con lo que los países ibéricos siguen ocupando, juntamente con Holanda, las posiciones de privilegio, totalizando seis puntos. El conjunto español derrotó por 2 a 0 a Argentina; Portugal hizo lo propio con la representación italiana por 3 a 0. Los demás resultados fueron estos: Bélgica 5, Australia 4; Estados Unidos 9, Japón 2; Alemania Occ. 12, Nueva Zelanda 2, y Holanda 2, Chile 0. Escoltan a los punteros: Argentina y Chile, con cuatro unidades cada uno, en tanto las restantes ubicaciones la ocupan: Italia y Bélgica con tres puntos; Alemania Occ. y Estados Unidos, dos puntos, y últimos: Nueva Zelanda, Australia y Japón: sin ningún punto en su haber.

Los dos tantos de España con que batió a Argentina, fueron convertidos, en el primer tiempo, por Vila y Noguera.

A las órdenes del colegiado belga Memsdael, los equipos presentaron la siguiente alineación:

**ESPAÑA:** Santi García, Villalonga, Vila, Sabaté, Noguera y Cheroles.

**ARGENTINA:** Velázquez, González, Martinazzo, Cardoso, Andino y Moreno.

El partido fue emocionante pero de escasa calidad técnica, por el nerviosismo de los españoles.

España venció a la Argentina sin convencer. Mal juego por parte de unos y otros; pobre técnicamente, pero rico en brusquedades y violencias.

### • ALEMANIA GOLEO A AUSTRALIA

El equipo de Alemania Federal se impuso hoy al de Australia, por siete goles a uno, en el primer partido de la séptima jornada de los XX<sup>o</sup> Campeonatos del Mundo de Hockey Sobre Patines. El primer tiempo había concluido 4-1 a favor de los germanos.

## FIAT 0 KM

SIN CONTADO  
SIN INTERESES  
40 CUOTAS

600 R	\$ 382
IAVA/128 B	\$ 550
1600 B	\$ 657

AUTOMOVILES SAAVEDRA  
CONCESIONARIO FIAT

MAURE 2010  
CABILDO 4407/11

T.V. COMPRO  
FUNCIONE O NO. COMPRO  
HASTA \$ 50.000.  
58-7825

### PROFESIONAL

#### VENEREAS - SIFILIS

Piel - Urología (ambos sexos)  
Doctor Ismael Liasevich, médico  
Diariamente y sábados y domin-  
gos. Todo el día. Viamonte 776,  
4º piso, "7" - 392-8145

### COLCHONES

Colchón Poliéster con funda:  
1 plaza 80x190x10 cm. ... \$ 59,90  
1 plaza 80x190x14 cm. ... \$ 84,90  
2 plazas 130x190x14 cm. ... \$ 119,90  
PEDRO GOYENA 478 - 923-7465.

**ORO 18** Hasta \$ 1.400  
Fino \$ 2.000  
Seriedad

"KAUFMAN"  
MORENO 1634 - Capital

### AVISOS AGRUPADOS

#### COMPRO ORO - PAGO \$ 2.500

POLIZAS - ALHAJAS - BRILLANTES - Talcahuano 214, 2º P. Ofic. 5

#### ORO POLIZAS EN LINIERES

AV. GENERAL PAZ 10634, PISO 5º, OF. 50  
(Entre Rivadavia y R. L. Falcón)

#### ORO - POLIZAS COMPRO EN SAN FERNANDO

CONSTITUCION 260

#### ORO - ALHAJAS

#### POLIZAS

Pago \$ 2.300 gramo. - Hoy todo  
el día,  
Rivadavia 8441 - Local 84  
Flores.

#### MERLO

Lote y casa, totalmente en cuotas  
de msn 10.000 p/mes. Tr.: Monte-  
verde 2145, frente estación.

#### LIBERTAD

Casa nueva, a 20 mts. Ruta. Tot.  
inst. msn. 150.000 y 20.000 p/m.  
Tratar: Rivadavia 21919, frente  
estación Ituzaingó - 624-4482.

#### FLORENCIO VARELA

Oportun. única. Casa Pref. y lote  
6 c. est., pav., todo: msn. 60.000  
v f. Tr.: Rody Bar. Av. Vázquez  
231, frente estación.

Para Avisos en esta  
sección dirigirse a  
Riobamba 280 o a  
Nuestras Receptorías

## CHALET

### SENSACIONAL ABOLENGO OFERTA

VIVIENDAS DE MATERIAL Y LADRILLOS

15 MODELOS DISTINTOS

PAGUE SU CASA TOTALMENTE EN CUOTAS DESDE \$ 160 P/MES

BERAZATEGUI: MITRE 1016

AVELLANEDA: AVDA. MITRE 54

AVELLANEDA: Avda. B. YRIGOYEN (ex Pavón) 550

a 1 cuadra de la estación

**ORO \$ 3.500 s/c. - POLIZAS 300 %**

AVENIDA DE MAYO 769, piso 3º, oficina 29.

**ORO EN ONCE \$ 1.300 - POLIZAS**

RIVADAVIA 2559 - P. 11 - Dto. D

## COMPRO ORO \$ 2.500

### MONEDAS - POLIZAS EN

PLAZA ONCE EN

BARTOLOME MITRE 2639, LOC. "8"

y LIBERTAD 243, LOC. "28"

## HOY ATENDEMOS HASTA LAS 18.30 Hs.

50 CUOTAS MENSUALES DE

**\$ 332,91**

SIN ADICIONALES

CABILDO 4576 (Agencia Cabildo)

ABRAHAM J. LUPPI 925 (Agencia Pompeya)

CREDITO INTEGRAL S.A.  
R. Secr. Just. 2323 10-11-69. Pers. Jur. 593 30-5-66 "C.C."  
Cías. Aseguradoras FEBO S.A. MINERVA S.A. HEMISFERIO S.A.



# AUTOMOVILISMO EN RIO IV

RIO CUARTO, Córdoba, 29 (De nuestro corresponsal). — Con gran expectativa se aguarda en esta ciudad la jornada automovilística que se llevará a cabo mañana, en la que nuevamente estarán presentes los Sport Prototipo y la Mecánica Argentina, Fórmula 4.

El escenario, cuenta con una longitud total de 3.276,49 metros y el organigrama de la reunión dominical, establece que los Sport Prototipo disputarán tres series de 20 vueltas cada una, lográndose el ganador por la suma de tiempos. La Fórmula 4, por su parte competirá sobre dos series eliminatorias de 12 vueltas y una final a 15. En esta última competencia intervendrán los 30 mejores tiempos.

Las pruebas de clasificación que se efectuarán hoy, designaron las posiciones en la primera serie de Sport Prototipo y en los dos parciales de la Fórmula 4. Mañana, la jornada dará comienzo a las 10 horas, con la primera serie de los pequeños monoplazas, estando anunciada para las 10,45 el primer parcial de Sport Prototipo.

## Los Ases de SP y de Fórmula 4

serán para Sport Prototipo y 1.700.000 para Fórmula 4. El vencedor de Sport Prototipo recibirá 1.000.000 de pesos, mientras que el ganador en Fórmula 4 se hará acreedor a 250.000 pesos.

### • CON PUNTAJE

Las dos categorías contarán con puntaje para los respectivos Campeonatos Argentinos, que encabezan Luis Di Palma, con 111 puntos, y Carlos Jarque, con 82, respectivamente. En concepto de premios, el Automóvil Club Río Cuarto, dispuso la suma de 8.635.000 pesos moneda nacional, de los cuales 6.935.000

### • PLETORA DE ASE

Los principales figuras que animan asiduamente ambas categorías, estarán presentes. En Sport Prototipo competirán, Luis Di Palma, Jorge Del Río, José Diagnillo, Federico Urruti, Héctor Pozueta, Néstor García Veiga, Carlos Faverio, Gastón Perkins, Juan Carlos Salatino, Jürgen Nathan, Jorge Tennengo, José Gallo, Ulises Pourciel, Evaristo Aranzana, Ramón Requejo, Esteban Fernan-

dino, Norberto Pauloni, Héctor Plano, Rubén Bulla y Esteban Fernandino.

En Fórmula 4, los principales animadores serán, Rolando Nardi, Angel Guerra, Carlos Jarque, Carlos Andreetta, Daniel Puertas, Guillermo Stegmann, Jorge Lago, Ricardo Alamada, Claudio Abdala, Norberto Chutrau, Raúl Marielli, Modesto Satorra, Jorge Balangione, Antonio Famá, Jorge De Amorrtu, Guillermo Vinuesa, Osvaldo Ayale, Norberto Martucci, Jaime Llavallol y Norberto Vaccalluzo, entre un lote de 41 inscriptos para participar.

Por la consagrada capacidad de los volantines inscriptos y por la plétora de tan calificados representantes en una y otra especialidad, la competencia de Río IV promete deparar reñidas y emocionantes alternativas.

## HERRERA JUEGA SU CETRO ANTE ENRIQUE PINDER

PANAMA, 29 (EFE). — El campeón mundial de los pesos gallos Rafael Herrera, de México, defenderá esta noche, por primera vez su título mundial gallo en esta capital frente al retador panameño, Enrique Pinder, campeón gallo de norteamérica. La pelea se realizará en el gimnasio "Nuevo Panamá" con capacidad para 15 mil personas. Herrera conquistó el título el 19 de marzo, en México, cuando derrotó por nocaut a su compatriota Rubén Olivares.

Herrera es favorito para vencer a Enrique Pinder. La pelea será televisada vía satélite. Enrique Pinder tratará de convertirse en el tercer panameño campeón mundial, los otros dos son "Peppermint" Frazer, quien destronó al argentino Nicolino Locche el 10 de marzo en Panamá, y Roberto Durán, vencedor de Ken Buchanan en Nueva York el 21 de junio pasado.

## Clay en Casablanca Ante Ignorado Rival

CASABLANCA, 29 (France Presse). — El ex campeón mundial de boxeo de peso pesado, Cassius Clay, llegó ayer aquí, donde esta noche combatirá contra Sounkala.

Respecto a éste, el ex campeón dijo: "No lo conozco. Me dijeron que es un buen boxeador, pero se verá en el cuadrilátero".

Cuando le preguntaron sobre Joe Frazier, su vencedor, Clay respondió: "Alguna vez conseguí tener entre las cuerdas del cuadrilátero a ese viejo zorro miedoso. Sepan que no le tengo miedo y que me tomaré amplio desquite de la pelea anterior".

## MUNICH: ARDIO SALA OLIMPICA PARA ESGRIMA

MUNICH, Alemania Federal, 29 (France Presse). — Un incendio que se produjo hoy en la sala de esgrima de las instalaciones olímpicas de Munich, causó daños por valor de 100.000 marcos (alrededor de 35.000 dólares). Afortunadamente no hubo víctimas, pero los bomberos necesitaron cerca de media hora para dominar el siniestro, que afectó seriamente la instalación eléctrica del lugar.

De todas maneras, según un vocero de los bomberos de Munich, el torneo olímpico de esgrima podrá iniciarse en la fecha prevista. Esta información, también fue corroborada por allegados a los organizadores de los juegos. Por otra parte, si bien hasta el momento se ignoran las razones por las cuales se generó el incendio, las autoridades han descartado por completo la hipótesis de un sabotaje.

## 5100 líneas más y 25 teléfonos públicos alcancías en CORRIENTES II

29/7/72

ENTEL ES ARGENTINA Y ESTA EN EL PAIS AL SERVICIO DE SU PROGRESO

DE IMPORTANCIA PARA LOS ABONADOS DE LAS CIUDADES DE CORRIENTES Y RESISTENCIA

ENTEL ARGENTINA HACE CONOCER A LOS ABONADOS DE LA CIUDAD DE CORRIENTES QUE, POR RAZONES TECNICAS, A PARTIR DE LA FECHA SE PROCEDERA AL CAMBIO DE LOS NUMEROS TELEFONICOS, POR LO TANTO SE RECOMIENDA CONSULTAR PREVIAMENTE A SUS LLAMADAS, EL SUPLEMENTO DE LA GUIA TELEFONICA, QUE OPORTUNAMENTE FUE DISTRIBUIDO.

ASIMISMO, ESTA RECOMENDACION ES VALIDA PARA LA CIUDAD DE RESISTENCIA.

EN CALIDAD DE COLABORACION, SOLICITAMOS QUIERAN TENER A BIEN DIVULGAR ENTRE QUIENES HABITUALMENTE LES HACEN LLAMADOS, LOS NUEVOS NUMEROS TELEFONICOS.

MINISTERIO DE OBRAS Y SERVICIOS PUBLICOS  
SUBSECRETARIA DE COMUNICACIONES  
ENTEL ARGENTINA



de acuerdo con un país que avanza





# PERON: "SIN MI NO HABA"

## HOMENAJE A EVA PERON CON MASIVA PRESENCIA JUVENIL

Se realizó anoche en el estadio del club Nueva Chicago el anunciado acto peronista en homenaje a Eva Perón y a la lucha que el peronismo viene librando por el regreso de Juan Domingo Perón. Las instalaciones del estadio se encontraban comadas desde las 19 horas, pudiendo calcularse en unas 18.000 personas las que se encontraban allí. Los oradores tuvieron duros conceptos para la política oficial y, especialmente, para el discurso del presidente de la Nación pronunciado en el Colegio Militar. La mayor parte del público estaba compuesta por el elemento joven del justicialismo. Se produjeron incidentes y detenciones.

El acto en sí, recién dio comienzo a las 20.45 con la proyección de una cinta magnetofónica con la voz de Eva Perón, para de inmediato, propagarse un mensaje de Juan Domingo Perón. Este principio del acto provocó grandes muestras de entusiasmo y le tocó al doctor Mario Hernández ser el primer orador, quien se refirió a la figura de Eva Perón, a "los mártires del 16 de junio de 1955, a los fusilados de 1956 y a los otros caídos del Movimiento Nacional Justicialista".

En segundo turno lo hizo el impresor Ricardo Beltrán, el que recordó

su experiencia al ser acusado, junto al padre Carbone, del intento de complotamiento de la Subprefectura de Tigre. El doctor Luis Ortega Peña tras evocar a Eva Perón, se refirió con duros términos a los procedimientos de las fuerzas de seguridad y del actual Gobierno.

Continuamente los oradores fueron interrumpidos por exclamaciones de entusiasmo en que se vivió de continuo a Eva Perón y Juan Domingo Perón, al mismo tiempo que se manifestaba de viva voz la consigna de "luche y vuelve" referida al retorno del ex presidente. Esto fue explicado por Norma Kennedy y Rodolfo Galimberti, representantes de la juventud peronista, quienes afirmaron que únicamente con la movilización y luchas populares se habrían de crear las condiciones del retorno de Perón. Galimberti, que acaba de llegar de Madrid donde mantuvo entrevistas con Perón, dijo que había recibido directivas para esa movilización de la juventud.

Finalmente habló el representante personal de Perón, doctor Héctor J. Cámpora, el que tuvo palabras sumamente duras para el último discurso de Lanusse al que calificó de

"verdadera aberración", manifestando en una de sus partes que "tiene razón el general Lanusse en decir que no hay presos políticos en Argentina, porque los que están presos son patriotas".

### ● ALGUNOS INCIDENTES

Columnas entusiastas de jóvenes peronistas marcharon por Tellier y Rodó hasta Larrazábal, registrándose algunos incidentes al hacerse presente la policía y proceder a arrojar granadas de gases y balines de goma. Una de esas columnas al llegar a Avda. del Trabajo y Lacarra, como consecuencia de los incidentes, incendió un automóvil propagándose el fuego a otro vehículo que estaba junto a él.

### ● UN JOVEN HERIDO

Como consecuencia de los desórdenes, el joven de 18 años, José Rivadeneira, sufrió una herida en el "talón de Aquiles", debiendo ser internado en el hospital Salaberry.

### ● DETENIDOS EN LA 42ª

En los primeros momentos se afirmaba que el número de detenidos era de diez, pero posteriormente se supo que eran trece. Todos ellos están alojados en dependencias de la comisaría 42ª.



INCIDENTES. Después del acto peronista algunos grupos se manifestaron. Hubo algunas barricadas y la policía lanzó

# STROESSNER Y LANUSSE

## Ambos Mandatarios Presidieron

Desde las 9.13 de hoy es huésped oficial de nuestro país el presidente de la República del Paraguay, general Alfredo Stroessner, quien permanecerá en nuestro territorio durante tres días. A la hora indicada tocó tierra el avión de Líneas Aéreas Paraguayas Electra, un Lockheed cuatrimotor, turbohélice, matrícula ZP-CBZ, en el que viajaba el ilustre visitante y su comitiva. La aeronave presidencial paraguaya fue escoltada en territorio patrio por seis bombarderos Canberra de la II Brigada.

El teniente general Lanusse, que había arribado al Aeropuerto metropolitano a las 8.50, aguardaba junto con las demás autoridades argentinas cerca del palco de honor y a pocos pasos de la escalera del avión. Apenas descendió el mandatario paraguayo, ambos presidentes se saludaron cordialmente y permanecieron en posición de firme escuchando las salvas de 21 cañonazos con que fue saludado el arribo del visitante.

A continuación se ubicaron todos en el palco de honor y tras escuchar los compases de las introducciones de los himnos argentino y paraguayo, el teniente general Lanusse pronunció un discurso de bienvenida, al que respondió posteriormente el general Stroessner. Seguidamente los dos presidentes pasaron revista a las tropas formadas en su honor, encaminándose luego hacia los automóviles que embanderados con gallardetes con los colores patrios de ambas naciones, los aguardaban para conducirlos hasta el Plaza Hotel.

El general Alfredo Stroessner con los

miembros de su comitiva se trasladó luego de su arribo a Buenos Aires, a la Casa de Gobierno, donde tuvo lugar la recepción de las autoridades argentinas al distinguido huésped. Llegó, a las 10.30 al palacio gubernamental y por la escalera de honor ascendió hasta el primer piso y se dirigió en medio de una doble fila de granaderos hasta el despacho del Jefe del Estado, teniente general Alejandro A. Lanusse.

Finalizada la visita protocolar el canciller, brigadier (RE) Eduardo Mc Loughlin, acompañó hasta la explanada que da sobre la avenida Rivadavia, al general Stroessner.

En el tradicional recinto del salón Blanco, el general Stroessner —fuera de todo protocolo— sostuvo una animada conversación con el ministro de Bienestar Social, señor Francisco Manrique. Alguien que observó el animado diálogo, matizado con amplias sonrisas, apuntó:

—¿Estarán hablando de implantar el PRODE en Paraguay?

### ● HOMENAJE Y VISITA

De inmediato, el mandatario paraguayo se dirigió a la plaza San Martín, donde tributó un expresivo homenaje al Libertador, consistente en la colocación de una ofrenda floral al pie del bronce que perpetua el recuerdo del procer máximo de la argentinidad. Concluida esta emotiva ceremonia, el ilustre visitante se trasladó al palacio de los Tribunales donde efectivos militares le tributaron los honores correspondientes. Fue recibido por el presidente de la Corte Suprema de Justicia, doctor Ortiz Basualdo.

quien, luego de presentarle a los miembros del alto tribunal, pronunció palabras de bienvenida.

### ● ALMUERZO PRIVADO

A las 12 el mandatario del país hermano retornó al Palacio de Gobierno, donde ambos mandatarios almorzaron a solas mientras que en la antecala quedaron sus respectivos ayudantes militares. A las 13.25, los generales Lanusse y Stroessner partieron en un automóvil cerrado hacia las instalaciones de la Sociedad Rural, en Palermo.

### ● EN LA RURAL

A las 13.45 se produjo el arribo de ambos mandatarios a la muestra, a la par que eran escoltados por efectivos del Regimiento de Granaderos a Caballo. Allí fueron recibidos y saludados por el presidente de la Sociedad Rural, doctor Luis Firpo Miró, y el ministro de Agricultura y Ganadería de la Nación, ingeniero Ernesto Lanusse.

Un marco de verdadero colorido engalanó la fiesta. Un ramillete multicolor de los pabellones patrios de los países representados flameaba en lo alto. Además, mucho público se dio cita para presenciar todas las alternativas de la ceremonia.

### ● PALCO

Luego de intercambiados los saludos de estilo, las autoridades tomaron ubicación en el palco oficial. Entre los invitados especiales de los países extranjeros, asistieron

el ministro de Agricultura, Alimentación y Bosques de Alemania, Fritz Erit; el secretario de Agricultura de Francia, Bernard Pons; el ministro de Estado de Gran Bretaña, James Anthony Stodart; el secretario general de la Organización de Estados Americanos (OEA), Galo Plaza; el presidente de la Comisión de las Comunidades Europeas, Sicco Mansholt; el ministro de Agricultura de Italia, Lorenzo Natali; el ministro de Agricultura y Ganadería del Uruguay, Benito Medero y el de Paraguay, Hernando Bertoni, además de distintos representantes del cuerpo diplomático, acompañados de sus esposas.

### ● CEREMONIA

Posteriormente, se escucharon los himnos

## UNA BOMBA EN E

Por medios habituales se hizo llegar a CRONICA un comunicado de la organización autodenominada "Montoneros", manifestando que la "Unidad Básica Revolucionaria Jorge Juan Escrivano" había colocado una carga explosiva en el Consulado Paraguayo, además de diversas consideraciones

adversas a los gobiernos de nuestro país y del

Consultadas las

des. En medios o

nos informó que

cia el supuesto

cionado en el

comunicado.

Por otra parte

hizo llegar un

de la "Junta

# PATRULLA: NUEVA VICTIMA

## PANICO EN AVELLANEDA POR SIEMBRA DE BOMBAS

Sorpresivamente el centro de Avellaneda, a partir de las 19.15, fue escenario de pánico para los numerosos transeúntes y ocupantes de vehículos que se encontraban allí. Grupos de personas, portando carteles donde anunciaban pertenecer a la organización extremista ERP, "sembraron" la calle de bombas, especialmente a la altura de la Avenida Mitre al 600, donde el tránsito fue paralizado. Muchos colectivos fueron obligados a seguir marcha portando banderas del ERP. En una palabra, un amplio sector del centro fue virtualmente copado.

Frente a los bancos de Boston, Londres y Español, se hicieron explotar varias bombas. La tarea estuvo, en la mayoría de los casos, a cargo de mujeres jóvenes que demostraron enorme resolución. El pánico cundió entre el público y vehículos, mientras unos huían, otros

cerraban rápidamente puertas y ventanas. Los comercios bajaron rápidamente las cortinas. "Peligro-explativo" decían los artefactos explosivos colocados en las calles. En tanto, en Avda. Mitre al 600, se estacionaba una camioneta Dodge —que fue robada a un vecino de Valentín Alsina— repleta de explosivos incendiarios y cargada de cubiertas de automóvil. Un dispositivo de relojería determinaría el estallido. Un grabador a todo volumen anunciaba el estallido del vehículo y se daban victorias al ERP.

Con la misma rapidez que llegaron desaparecieron los grupos, y el arribo de la policía trajo después la calma. Se logró desarmar parte de las bombas y a otras se les hizo estallar con disparos. Un estallido empujó, produjo daños a dependencias de la División Impositiva instalada en Beruti y Avenida Mitre,

## Córdoba: Murió Otro Joven Baleado por Soldados

CORDOBA, 29 (De nuestro corresponsal). — Esta madrugada, a la una, murió en el Hospital San Roque, el joven estudiante de 18 años Ariel Cayetano Terranova, que fue herido de varios balazos en el cuerpo por una patrulla militar el jueves pasado, hecho del cual CRONICA informó oportunamente, y donde también falleció en el acto Raúl Eduardo Herrada, de 19 años. Los dos jóvenes, que viajaban con otros dos compañeros que fueron detenidos, eran sanjuaninos, hijos de empleados del Correo y estaban en Córdoba de vacaciones.

Ariel Cayetano Terranova que fue internado el jueves a la madrugada en el Hospital San Roque e intervenido dos veces quirúrgicamente, dejó de existir por las graves heridas que le ocasionaron las balas.

### ● DEL EJERCITO

El comando del III Cuerpo de Ejército difundió anoche un comunicado referido al suceso que señalamos y que ha provocado medidas de fuerza en el gremio de Correos y Telecomunicaciones. El documento del ejército se refiere a

las circunstancias que determinaron a la patrulla a emplear las armas, por cuanto dice:

—Los ocupantes del automóvil Ford (en que viajaban los jóvenes junto con otros 2 compañeros) a lo largo de casi 2 cuadras interfirieron repetidas veces a los vehículos militares integrantes de la patrulla, manteniendo una actitud sospechosa y no acatando las señales de detención. Los ocupantes del mencionado vehículo en ningún momento detuvieron la marcha, realizando solo una maniobra forzada al pretender la patrulla militar cerrarles el paso y —al descender el jefe de la patrulla— aceleraron la marcha pese al disparo inicial intimidatorio, efectuado al aire.

Destaca el comunicado que, en última instancia, el personal militar —al no poder dar alcance a los sospechosos— debió abrir el fuego. Finalmente, se dice que en la fecha, la Cámara Federal en el Penal de la Nación —a solicitud del comando en Jefe del Ejército— proseguirá las actuaciones correspondientes.

### ● REACCIONES

La Asociación Argentina de Telegrafistas, Radiotelegrafistas y Afines

(AATRA) seccional Córdoba ayer la asamblea permanente donó de tareas desde las 12 una de la madrugada, en retribución al Comando del Ejército, de entregar a los restos de Raúl Eduardo Asimismo, afiliados al gremio por las calles céntricas, arrojando en los que se condona el episodio y se recobertad de los detenidos e dos en dependencias del Ejército.

### ● PARO NACIONAL

AATRA informó esta mañana de 17 a 17.15, se convocó a un paro nacional e internacional de las comunicaciones, con el fin de rendir homenaje a la muerte de los afiliados. La entidad gremial se envió telegramas al presidente de la Nación, al jefe de las Fuerzas Armadas y al ministro de Defensa, para que asistieran al velatorio de los restos.



# PARA ELECCIONES LIBRES

## Formuló Explosivas Declaraciones a un Diario Italiano

MILAN, 29 (ANSA). — Hoy los militares se preguntan asustados sobre los motivos de la violencia, como si fuera posible ignorar que la violencia es hija de la dictadura instaurada por ellos", ha declarado el ex presidente Juan Domingo Perón en una entrevista concedida al corresponsal en América Latina del diario milanés "Corriere della Sera", G. G. Foa, quien recientemente lo entrevistó en Madrid. Dijo también: "Sin mí no pueden celebrarse elecciones libres y eso lo saben los militares".

La entrevista se previó al último discurso del presidente Lanusse pronunciado ante un millar de jefes y oficiales en el Colegio Militar de Buenos Aires, el 27 de julio pasado.

Bajo el título "Perón acusa a los militares de oprimir a la Argentina" el diario milanés publica hoy la entrevista que "bajo el estímulo de los acontecimientos que se están precipitando en Buenos Aires" en vez de una breve entrevista como estaba en programa se convierte en una larga charla", según afirma el periodista.

En la entrevista al "Corriere" —advierte el periodista— Perón no quiso pasar por alto ningún aspecto de la situación y a este propósito con un poco de ironía me ha dicho: "Nadie mejor que yo puede ver claro en la confusa problemática argentina. Yo he sacado experiencia de cuanto me fue enseñado en la academia militar: para abrazar todo el campo de batalla no es preciso encontrarse en medio de la pelea, sino en un punto de observación un poco distante y para esto Madrid es el ideal".

Refiriéndose luego a la violencia en curso, guerrilla, atentados, secuestros, Perón afirma: "La ineficiencia y la irresponsabilidad de las dictaduras militares y de los gobiernos fantoches que

desde 1955 se subsiguen en Argentina son las causas de la violencia que desgasta a mi país. La desocupación, la inflación galopante, el despilfarro de los recursos naturales han flagelado al pueblo, y cuando éste ha reaccionado, la dictadura ha replicado con la más violenta represión. Primero se han servido de la policía y de los demás organismos del estado, luego han creado grupos paraestatales, los cuales con la más absoluta impunidad se dedican descaradamente al crimen".

"Además de los miles de detenidos políticos confinados en campos de concentración y en naves prisión, carentes de cualquier mínimo requisito de higiene. La crónica registra diariamente secuestros, torturas y asesinatos cometidos por estos organismos a sueldo de la dictadura; nunca como hasta ahora régimen alguno había matado a tanta gente; y afirmando esto no me refiero a los fusilamientos sin proceso de civiles y militares, sino solo a los asesinatos cometidos por sicarios en estos 17 años de vergüenza nacional. En Argentina se ha cometido un verdadero genocidio".

La entrevista concedida por Perón al corresponsal de "Corriere della Sera" en América Latina prosigue: "Perón calla por un momento y luego concluye: 'Solamente elecciones libres podrían interrumpir esta 'escalada' de la violencia. Por desgracia, sin embargo, las últimas declaraciones formuladas por Lanusse no permiten ciertamente esperar esta solución: la dictadura persiste en cerrar el camino a las urnas' (la referencia es al discurso de Lanusse del 7 de julio)."

"Pero el gobierno ha convocado elecciones generales para el 25 de marzo de 1973 —prosigue

el artículo—; más aún, hace dos semanas Lanusse hablando a los oficiales de las fuerzas armadas anunció que ningún miembro del gobierno podrá presentarse como candidato. Desde el próximo mes los que quieran participar en los comicios tendrán que residir en el país".

"¿Usted piensa volver a su patria antes del 25 de agosto, es decir en el término fijado por el gobierno?", le pregunta el periodista.

"En Argentina no se pueden celebrar comicios verdaderamente libres sin mí y esto los militares lo saben. Es, por tanto, ridículo que pretendan determinar cuándo tengo que partir y qué es lo que tengo que hacer. Por otra parte sería ingenuo, si anticipara cuál será mi estrategia. Puedo solamente decir que, a pesar de los trucos que tratará de aplicar la dictadura, cualquier tentativa de falsificar los resultados de las urnas está destinada al fracaso. El pueblo no soportará más este régimen."

### • DESMENTIDA RUMANA

MADRID, 29 (Reuter-Latin) — El consulado rumano en esta capital dijo que desconoce la existencia de un deseo del ex presidente argentino Juan Domingo Perón de visitar Rumania el próximo mes.

"Todos los visitantes a Rumania deben solicitar una visa y el señor Perón no lo ha hecho en Madrid", dijo a esta agencia Ion Loghin, cónsul a cargo de asuntos externos de su país en esta capital.

"Es la primera vez que oigo esto", agregó; Perón, el ex mandatario argentino depuesto en un golpe militar en 1955, vive en esta capital; fue imposible ubicar a Perón o alguno de sus allegados para comentar la versión.

# SE EN LA EXPOSICION

## con su Inauguración en Palermo

patrios de nuestro país y del Paraguay, que fueron interpretados por la banda del Regimiento I de Infantería "Patrios", que estaba ubicada sobre la pista central, donde luego desfilarían los campeones.

Finalizado esto, usó de la palabra el doctor Luis Firpo Miró, quien, entre otros conceptos, señaló: "Queremos un cambio acelerado, no un cambio violento. Rechazamos, por contrarias a las esencias cristianas de nuestro ser nacional y por opuestas a nuestro sentido democrático de la vida comunitaria, todas las tentaciones de violencia, de la subversión y del odio entre hermanos. Aspiramos a un cambio —agregó— para el bien común y en el respeto a nuestro prójimo". Más adelante, puntualizó el doctor Miró que

## EL CONSULADO

los gobiernos de y del Paraguay. Las autoridades oficiales se que se desconoce este hecho men- el referido co- parte se nos un comunicado ta de Gobier-

no" del denominado "Movimiento Popular Colorado" de Paraguay, constituido por exiliados en nuestro país, por el cual denuncian allanamientos y detenciones de ciudadanos paraguayos en aquel país hermano.

Asimismo solicitan se impida este tipo de hechos para lograr el orden

no habrá solución para lo económico si no la hay antes en lo político. De ahí —añadió— la decisión del gobierno de ir a elecciones, para no frustrar nuevamente las esperanzas populares.

En lo inherente al precio que percibe el productor agropecuario, el presidente Miró dijo que "el hombre de campo está obteniendo, dentro de la política que el gobierno ha establecido, precios remunerativos para su producción. Naturalmente que las demandas de los productores son legítimas y el gobierno no está dispuesto a adoptar todas las medidas necesarias para satisfacerlas, dentro de una política de equilibrio entre todos los sectores de la actividad nacional, a fin de evitar lo que varias veces ha ocurrido: las irritantes transferencias de mejoras en favor de un sector, en perjuicio de todo el resto del conjunto social". Para Firpo Miró la empresa privada actual es factor importantísimo de todo progreso y herramienta imprescindible de bienestar. La estatal, en cambio, señaló el doctor Miró se justifica cuando desarrolla sus actividades subsidiarias en aquellos campos donde la privada no puede actuar. Posteriormente, criticó a "aquellos regímenes que acusan marcada tendencia a reemplazar la actividad privada, y sobre todo, contra quienes, en función de compromisos meramente políticos con olvido del verdadero interés general, se empeñan en mantener activos algunos

entes, a pesar de ser obsoletos y antieconómicos".

### • DEL MINISTRO

Posteriormente habló el ministro de Agricultura y Ganadería de la Nación, ingeniero Ernesto Lanusse, quien hizo hincapié en los lineamientos de la política agropecuaria que adoptará el gobierno. Dijo que el país necesita que se acreciente el ingreso real de los productores y que la abundancia es un objetivo para asegurar el bienestar general.

"El progreso del sector —explicó— no debe ir en desmedro del sector industrial, ya que los grandes países industriales son también grandes países agrarios". Luego de referirse a problemas de la comercialización, anunció la entrega de tierras a quienes quieran trabajarlas y la creación del Consejo Agrario Nacional, organismo que se encargará de esto. Finalmente, exhortó a los empresarios a mejorar las condiciones de producción en calidad y cantidad, porque de esa forma —arguyó— se evitará al estado empresario. Asimismo, destacó que "muchos de los que colaboraron con su esfuerzo diario a lo largo del año en la obtención de los magníficos ejemplares, hoy no están físicamente aquí, pero a todos ellos les damos el reconocimiento por su brillante tarea, sean patronos, encargados, mensuales o boyeros".

Entre otras cosas, el ingeniero Lanusse destacó que los empresarios argentinos afrontan el más trascendente desafío respecto de su misión en la Argentina del mañana. Su

presencia en el ámbito económico —puntualizó— evitará al estado empresario, con su tradicional ineficacia. Su competencia con el empresariado extranjero impedirá que los argentinos perdamos la iniciativa, condición indispensable para el afianzamiento de nuestra soberanía y capacidad de decisión.

Destacó también "que el gobierno nacional participa de esa fe y da las condiciones a la producción, para que ella, en permanente expansión, asegure en forma inmediata un cambio favorable en la economía de la nación, para el bienestar y la paz general". Inmediatamente, el ingeniero Lanusse declaró oficialmente inaugurada la exposición, tras lo cual dio comienzo el desfile de los distintos campeones. En las últimas horas de la tarde se llevaron a cabo espectáculos de danza y cantos de nuestro suelo.

Los mismos dieron especial colorido a la jornada, ya que participaron conocidas figuras de nuestro folklore, que interpretaron bailes característicos de Argentina y Paraguay, los que fueron seguidos con atención por el público, que rubricó con su aplauso cada una de las interpretaciones.

### • COMIDA Y DISCURSOS

Culminando la jornada tendrá lugar, a las 21.25, en el Palacio del ex Concejo Deliberante la comida que el presidente argentino y su esposa ofrecen en honor del general Stroessner y de los miembros de su comitiva. A su término hablarán los dos presidentes y habrá un intercambio de decoraciones.

## LA TOSCO ESTA PRESO HACE YA 15 MESES

La legislación represiva, la situación de los presos políticos y en especial la del dirigente gremial Agustín Tosco, fueron tema de la conferencia de prensa a la que convocaron ayer los letrados defensores del mencionado sindicalista.

La reunión se llevó a cabo en la sede de la Asociación Argentina de Empleados de la Marina Mercante y en su transcurso los doctores Hipólito Solari Irigoyen y Arnaldo Murúa tocaron diversos aspectos de esa situación, manifestando que desde el momento en que las cárceles fueron puestas bajo el control de las fuerzas armadas se había incrementado la legislación represiva. "Se han dictado normas que tienden a infligir a los presos políticos toda clase de padecimientos", señalaron, comparando al régimen imperante con el de los campos de concentración.

En lo que respecta a Agustín Tosco —que se encuentra en la cárcel de Rawson—, el doctor Solari Irigoyen expresó que ayer se cumplieron quince meses de su cautiverio. "Quince meses de cautiverio —dijo— a disposición del Poder Ejecutivo, con la responsabilidad del Poder Ejecutivo y la complicidad del Poder Judicial, sin estar acusado absolutamente de nada, ni tener proceso de ninguna especie", ultimamente corrieron versiones sobre su liberación, que no se cumplió hasta ahora.

## FALLECIO OTRO BOMBERO HERIDO EN SAN ISIDRO

A pesar de todos los esfuerzos realizados por salvarle la vida, murió anoche a las 22.40, el cabo de la Policía Federal, y bombero voluntario en San Isidro, Carlos Adriano Ayala, quien resultara con gravísimas heridas a causa del estallido de una bomba, cuando intentaba desarmarla, ocurrido en la Plaza Bartolomé Mitre, de la localidad mencionada. Ayala, que estaba internado en el Hospital Churrucá, había sufrido el estallido en el rostro, incluido el maxilar inferior, y el vaciamiento de ambos globos oculares, siendo su estado desesperante desde un primer momento.

### • ASCENSO

Por resolución del jefe de la Policía Federal, general de brigada Alberto Cáceres, pocas horas antes de producirse el fallecimiento de Ayala, que tenía 21 años, había sido ascendido a cabo. El extinto prestaba servicio en la Superintendencia de Seguridad Federal y se desempeñaba además, como bombero voluntario en el cuartel de San Isidro. Los restos del cabo Ayala fueron velados en el patio cerrado de la Guardia de Infantería, en el Departamento Central de Policía, hasta las 11 de la mañana de hoy, en que fueron trasladados al cuartel de bomberos de San Isidro, ubicada en Santa Fe 650, donde también se le rinden honores, para después ser trasladados a la provincia de Formosa. Entretanto, continúa siendo muy gra-

ve el estado de tres de los cuatro servidores públicos heridos en los estallidos de la plaza Bartolomé Mitre, en San Isidro, y en el sangriento hecho ocurrido en la localidad de Munro, en el que también perdiera la vida el cabo 1° Ramón González. Se trata del agente Bernardo Gazzola, cuyo estado es desesperante, pues presenta amputación traumática de la pierna derecha y múltiples lesiones; el bombero Ricardo Niro, quien sufrió estallido en el rostro, pérdida de un ojo y diversos traumatismos, y el cabo Silvino Portillo, quien tras ser sometido a una operación quirúrgica ha reaccionado favorablemente. Los tres fueron víctimas del estallido de bombas en la plaza Mitre.

Por su parte, el agente Omar Enrique Ibáñez, baleado a mansalva por una joven que integraba un grupo guerrillero, presenta cinco heridas de bala y fue sometido a una intervención quirúrgica.

### • BOMBA A UNA EMPRESA

Poco después de la 0.30 de hoy, estalló una bomba de regular potencia en una de las ventanas del edificio que ocupa la empresa Industrias Paraguayas, dedicada a la importación de yerba mate, ubicada en Paseo Colón y Chile. La explosión no causó víctimas y los daños fueron relativamente escasos.

### • A UN ABOGADO

CORDOBA, 29 (De nuestro corresponsal). — Un artefacto explosivo de no

mucha intensidad detonó anoche frente a la puerta de ingreso del domicilio del doctor Jorge Agiar, abogado residente en Villa Allende. Los daños ocurridos en mampostería, ventanas y puertas son de regular valor, pero no se produjeron víctimas ya que ni el doctor Agiar ni su familia estaban en la finca en el momento de producirse la explosión.

### • A UN PATRULLERO

ROSARIO, 29 (De nuestro corresponsal). — Dos sujetos jóvenes, que arrojaron volantes con leyendas del auto-denominado Ejército Revolucionario del Pueblo, cometieron anoche, a las 20, un atentado contra un patrullero policial que estaba en reparaciones en un taller. Tras acercarse al vehículo, estacionado, sin motor, en Provincias Unidas y Riobamba, lanzaron dos bombas incendiarias, lo que causó la destrucción de la carrocería del rodado, huyendo después en un vehículo que los aguardaba en las inmediaciones.

### • MAS BOMBAS

Otras dos bombas estallaron en la ciudad aproximadamente a las 2 de la madrugada. Una en la finca de José Ingenieros 1655, propiedad de Víctor Rossi y otra en la Iglesia de Jesús de los Santos, Agrelo 1171. En ambos casos hubo daños, pero no víctimas. La policía está investigando.



# CATASTROFE AEREA

## Dos Máquinas de Pasajeros Chocan en Vuelo Sobre Colombia: 37 Muertos

### ESPOSA DE MILLONARIO CONTINUA SECUESTRADA

MINNEAPOLIS, 29 (Reuter-Latin). — La familia de la secuestrada aristócrata Virginia Piper entregó el rescate exigido para su liberación —el cual sería de un millón de dólares— pero hasta el momento ésta no ha recuperado su libertad, informaron hoy sus amigos.

La señora Piper, de 49 años, esposa del millonario hombre de negocios C. C. Piper, fue capturada en su residencia suburbana el miércoles por dos enmascarados que la esposaron.

Los secuestradores ataron a dos mucamas y dejaron, según se informó extraoficialmente, una nota en la que —de acuerdo con una estación de televisión— pidieron un millón de dólares por su liberación.

Un amigo de la familia, Morgan Aldrich, y el hijo de la señora Virginia Piper, David dijeron hoy a los periodistas que el rescate había sido pagado y que la señora Piper tenía que haber sido liberada esta mañana.

BOGOTÁ, 29 (EFE). — 31 pasajeros y seis tripulantes que viajaban en dos aviones DC-3 de la empresa Aerovías Nacionales de Colombia (Avianca), murieron esta mañana al estrellarse ambas naves en el aire cuando sobrevolaban la serranía de Las Palomas o Palomares, en jurisdicción de los llanos orientales colombianos.

Oficialmente se informó a EFE que los aviones HK-107, comandado por el capitán Enrique Medina, y el HK-1341, pilotado por el capitán Alvaro Gómez, sufrieron el fatal accidente por razones que se desconocen y que serán materia de investigación por parte de la aeronáutica civil, a solo treinta y cinco minutos de haber iniciado el primero su vuelo de itinerario.

El HK-107 partió de Villavicencio, capital del departamento del Meta, a las 6.18 horas (11.18 GMT) para cumplir la ruta hacia las poblaciones de Yopal, Trinidad y Gavilotas. Iba pilotado por el capitán Enrique Medina,

como copiloto Julio Barona y auxiliar de vuelo Martín Corral, y llevaba 13 pasajeros a bordo.

El HK-1341 despegó desde el mismo aeropuerto dos minutos más tarde, a las 6.20 horas (11.20 GMT), comandado por el capitán Alvaro Gómez, el copiloto Carlos López y el auxiliar de vuelo Gustavo Amortegui, y llevaba 18 pasajeros, para cumplir la ruta Villavicencio-Paz de Ariporo-Tame-Arauca (en la frontera con Venezuela) y Saravena.

Ambas naves debían seguir inicialmente la misma ruta, y la torre de control del aeropuerto de Villavicencio les había ordenado a los respectivos pilotos volar separados en condiciones visuales normales de 500 pies y por instrumentos —en caso de encontrar mal tiempo— a mil pies el uno del otro.

Treinta y cinco minutos después de haber despegado el primer avión —el HK-107— y cuando las naves sobrevolaban la serranía de Las Palomas o Palomares, se produjo el accidente. Los

dos aviones se estrellaron en el aire y cayeron a tierra, ambos muy cerca, y dejando convertidas las naves en verdadera chatarra.

La Serranía de las Palomas o Palomares, según informaron las autoridades, está situada a unos 160 metros de altura y su acceso por tierra es fácil. Comisiones terrestres que fueron despachadas inmediatamente se conocieron el accidente, llegaron ya al lugar de la tragedia e informaron que no hay ningún sobreviviente. Una comisión de la aeronáutica civil fue enviada desde Bogotá para iniciar la investigación. Este es el primer accidente en toda la historia de la aviación comercial colombiana que ocurre de tal manera. Hace unos cinco años, cerca de Bucaramanga, otro avión DC-3, de la empresa Avianca, chocó en vuelo con una avioneta particular que conducía un aprendiz de piloto, y en esa oportunidad también murieron todos los pasajeros y tripulantes.

### HALLAN CADAVER DEL TERCER TRIPULANTE DEL "CANBERRA"

PORTO ALEGRE, Río Grande do Sul, 29 (ANSA y Latin). — Un peón de estancia encontró ayer, en medio de un pastizal, el cuerpo del capitán peruano Víctor Zeballos, el primero de los tres tripulantes en saltar por paracaídas del avión "Canberra", de la Fuerza Aérea Peruana que hace un mes cayera cerca de la localidad de Alegrete, por falta de combustible, luego de extraviarse cuando viajaba desde Lima con destino a Buenos Aires. Después que sus compañeros, el coronel Pablo Varela y el mayor Oscar Carrera, consiguieran descender con sus paracaídas y ser rescatados con ligeras heridas, regresando luego a Perú, una onda de conjeturas y de rumores creció en torno de la desaparición del capitán Zeballos, llegando a aventurarse, inclusive, la hipótesis de que portaba documentos secretos y habría proseguido viaje por otros medios, de incógnito.

Dicha versión provocó cierto malestar entre las autoridades peruanas y en medios oficiales argentinos, países —al decir de las versiones brasileñas— involucrados en el supuesto caso de espionaje.

El cadáver del capitán fue hallado próximo al lugar donde, después del accidente, aparecieron su casco y su paracaídas, en el distrito de Jacaqua, a 50 kilómetros de Alegrete, región próxima a las fronteras con Argentina y Uruguay (en el estado de Río Grande do Sul) y fue identificado por

sus características antropométricas, un uniforme, arcada dentaria y su reloj.

Las patrullas de rescate, que habían explorado intensamente la región durante casi un mes, acudieron al ser avisadas por un peón de la hacienda Santo Antonio. Llevado el cadáver hacia el hospital militar de la guarnición de Alegrete, fue sometido a necropsia. La fractura del cráneo plantea la hipótesis de que el capitán Zeballos se haya desprendido del paracaídas durante su lanzamiento, dijeron hoy los especialistas.

Según declararon sus dos compañeros, el comandante Pablo Varela y el mayor Oscar Carrera, luego de ser rescatados, ninguno de los tres aviadores tenía entrenamiento en salto con paracaídas. Los dos sobrevivientes retornaron al Perú, hace unos 15 días. El Canberra peruano cayó accidentalmente en territorio brasileño cuando, en viaje a Buenos Aires procedente de Lima, fue desviado por una tempestad que lo dejó sin instrumentos de navegación. Al acabarse la gasolina los militares peruanos decidieron saltar, creyendo haberlo hecho en suelo argentino.

El comandante de la guarnición federal de Alegrete, coronel Silvio Almeida, dijo hoy que la entrega del cuerpo del capitán Zeballos para su traslado al Perú no será demorada por formalidad alguna, debiendo ocurrir tan pronto la embajada del Perú en Brasil solicite la gestión.

### "TODO BIEN EN BOLIVIA"

LA PAZ, 29 (Latin). — Altas fuentes militares desmintieron categóricamente presuntas actividades conspirativas en que se hallaría cualquier organismo o unidad castrense y reiteraron la completa unidad existente entre fuerzas armadas y gobierno.

El pronunciamiento, publicado hoy en el matutino local "Presencia", constituyó una respuesta a los rumores que circularon durante la semana en torno a una inusitada movilización de tropas atribuida por las especulaciones a un malestar dentro de la institución castrense.

La declaración dijo enfáticamente que ningún grupo o unidad militar se encuentra en apuros subversivos "como tampoco se ha fracturado la unidad entre el gobierno del presidente Banzer y las fuerzas armadas".

Atribuyó los rumores propalados a "los enemigos de la nación que solo tendían a crear desconcierto y confusión".

### TROPAS INGLESAS INVADIRIAN ULSTER

BELFAST, Irlanda del Norte, 29 (Reuter-Latin). — Las tropas británicas irrumpirán en los próximos días contra las fortificadas zonas prohibidas ("No-Go-Areas"), de Londonderry y Belfast, dijo hoy a esta agencia un alto oficial inglés. "La única decisión pendiente es el momento en que se iniciará el avance", agregó.

La confirmación del rumoreado asalto contra las posiciones rebeldes en las dos importantes ciudades de esta provincia británica de Ulster se produjo cuando topadoras blindadas eran descargadas de un barco de la Marina Real en los muelles de Belfast. Alrededor de una docena de estos vehículos será empleada para demoler las enormes y cada vez más permanentes barricadas, abriendo paso a las tropas británicas.

Durante todo el día refuerzos militares fueron despachados a Belfast por aire y mar. Se trata de los últimos grupos del contingente de 4.000 soldados cuyo envío ordenó el jueves último el comisionado británico, William Whitelaw.

Fuentes castrenses declinaron informar dónde serían desplegadas las tropas, aunque parece seguro que algunas unidades se encaminarán a Londonderry, donde las zonas prohibidas de Bogside y Cregan —dominadas por el "Ejército Republicano Irlandés" (IRA)— se encuentran entre los objetivos primarios del alto mando.

La "Asociación de Defensa del Ulster" (UDA), organización armada de los protestantes, también creó sus baluartes atrincherados en Belfast y Londonderry, pero prometió levantar las barricadas si el ejército inglés ocupa Bogside y Cregan.

Whitelaw formuló anoche un llamado a protestantes y católicos para que retiren las fortificaciones. De lo contrario, anunció, el ejército tomará las zonas prohibidas.

### Venezuela Compró Armas: ¿Y Qué?...

CARACAS, 29 (Associated Press). — "No es nada nuevo que Venezuela haya comprado tanques a Francia", dijo el ministro de la defensa, vicealmirante Jesús Carbonell Izquierdo.

El ministro se refería a los anuncios hechos en Washington y París simultáneamente de que este país adquirió 142 tanques AMX-30, de fabricación francesa, además de obuses autopropulsados, aviones y helicópteros, por valor de 60 millones de dólares.

"Esos tanques AMX-30 están en el país", dijo Carbonell Izquierdo, "hace poco fueron mostrados, junto con los cañones de 115 milímetros, al presidente de la república, el alto mando militar y los mismos periodistas".

También agregó: "Los tanques desfilaron durante la celebración del 5 de julio. De manera que no es nada nuevo".

Las declaraciones vienen a propósito de comentarios en Colombia.

## OTRO TUPAMARO FUE MUERTO EN URUGUAY

MONTEVIDEO, 29 (France Presse). — Un tupamaro fue muerto anoche en un tiroteo con efectivos policíaco-militares en el barrio de "Pocitos" y en el que también resultaron heridos varios transeúntes, informó este mediodía un comunicado oficial. Con éste llegan a 22 los guerrilleros muertos desde abril.

Por declaraciones de tupamaros detenidos, afirmó el parte, se supo que varios guerrilleros se ocultaban en una vivienda de dicho barrio, la que fue allanada tras cercar toda la zona. Los tupamaros fugaron hacia la azotea donde fueron perseguidos por varios militares, entablándose un tiroteo. Al cesar éste, se comprobó que el guerrillero Marcos Soares Piriz, de 27 años, estaba muerto. Junto a él había una metralleta y

numerosas municiones. Los demás lograron huir. Soares Piriz había sido capturado en dos oportunidades, habiendo participado de las evasiones guerrilleras en masa que tuvieron lugar en setiembre de 1971 y abril de este año en el penal de Punta Carretas.

El comunicado agrega que durante el procedimiento dos vehículos que circulaban por la zona desatcaron la voz de alto por lo que se abrió fuego "hiriendo levemente a varios de los ocupantes". Por otra parte, las autoridades revelaron hoy que el tupamaro capturado el pasado jueves, tras un tiroteo en el barrio de "La Unión" y en el que resultara herido el oficial que estaba a cargo del procedimiento, es de nacionalidad argentina, tiene 29 años y se

llama Laureano Riera Galeano. Capturado en abril de 1971, también había fugado en setiembre del mismo año. Galeano resultó detenido cuando efectuaba un "contacto" con otro miembro de la organización extremista.

Destaca el parte oficial que las fuerzas conjuntas tenían conocimiento del contacto que se pensaba cumplir en la populosa zona de "La Unión", poco distante del centro de esta capital. Efectivos de las fuerzas conjuntas destinados en el lugar, dieron la voz de alto a los dos sediciosos que se resistieron con las armas de fuego que portaban. Luego de un breve período en el que se cambiaron decenas de balazos, fue detenido Riera Galeano mientras el restante logró fugar.

### CASTIGO PARA LADRONES: PERDERAN UNA OREJA, UNA MANO O LA VIDA

GANGUI, República Centroafricana, 29 (Associated Press). — Esta nación restableció hoy oficialmente castigos medievales para las personas que sean encontradas culpables de robo: perderán una oreja, una mano

o serán ejecutadas, según el caso.

El ministro de Información, Victor Teteya, dijo que tres ladrones sorprendidos en la comisión del delito, perdieron hoy una oreja bajo el filo de la navaja del

verdugo. Además fueron condenados a cinco años de prisión y no hay apelación posible de acuerdo con la nueva legislación.

Los reincidentes perderán la otra oreja, por una tercera condena se les corta-

rá una mano, y en caso de que cometa un cuarto delito, serán ejecutados en público por un pelotón de fusilamiento.

En un discurso radiado a todo el país, el presidente Jean Bedel Bokassa dijo que

se ha visto forzado a imponer tan severas penas porque desea "mantener celosamente la buena reputación de la República Centroafricana, que se ha visto manchada por la multiplicación de los robos".

### CINCO LINDAS SEÑORITAS DESNUDAS LLAMARON A LA PUERTA DEL PREMIER INGLES, PERO LAS DETUVIERON ANTES DE QUE ATENDIERA

LONDRES, 29 (EFE). — Cinco señoritas desnudas llamaron hoy a la puerta del número 10 de Downing Street, la residencia oficial del primer ministro británico, pero fueron detenidas por la policía antes que el mayordomo, Edward Heath, abriera.

Las cinco muchachas, que solo portaban desafiantes sonrisas, llegaron a Downing Street, donde una sexta fue detenida por la policía, forman parte de un gru-

po musical que participará en un festival de rock and roll en Wembley, el 5 de agosto próximo. Desde el techo del autobús, el cantante inglés Lord Sutch, más conocido por "el vociferante", presidia las maniobras acompañándose con la guitarra.

En Oxford Street una señora de edad mediana dijo: "Esto es vergonzoso" al ver a las chicas, pero más de una centenar de per-

sonas que se congregaron a su alrededor quedaron demudados asombrados por expresar sus sentimientos con palabras.

Una ancianita de sombreros y maximalista que cruzaba la calle apoyándose en su bastón, comentó simplemente: "Shocking". Las desnudas señoritas fueron acusadas por la policía de "comportamiento indecente que podría causar un rompimiento de la paz".



# ESPINAZO, OTRA VEZ

Lo que Destaca la Información

Nuevamente la reunión de mañana en La Plata estará integrada por diez encuentros numerosos y como número central se disputará el Premio Especial Macón. Se trata de un encuentro reservado para todo caballo de 4 años y más edad, ganador de dos, tres y cuatro carreras, a disputarse sobre el tiro de 1.200 metros. No son pocos los que intentarán lucirse, con vistas a escalar posiciones para incursionar en los clásicos. Y aparece Espinazo en el grupo más calificado. Tan-

to por el valor en conjunto de sus performances, que lo mostraron un ejemplar muy rendidor, como por el resultado de sus recientes ejercicios. A correr por última vez el hijo de Etwas se adelantó por cuatro cuerpos a Bluff Caro, estableciendo el tiempo record de 1'5"15 para los 1.100 metros, marca excepcional que lo coloca en primer lugar en el ranking de los veloces en estas pistas.

## SUS RIVALES

Entre los rivales más bravos que tendrá por

el camino el defensor del stud El Peludo, se encuentran Laughton y Redeye, que actuarán ahora en un cotejo más accesible a sus medios. El primero fracasó recientemente en el clásico Jockey Club de Córdoba, peor con anterioridad más inmediata había estado quinto de Benedetto en Palermo, mientras que Redeye fue séptimo de Espinazo, en oportunidad de señalar éste la marca record y venía de finalizar tercero de Milagrey y Festuco.

**REUNION 61**  
El mejor candidato:  
**Espinazo**  
Doblete probable:  
**Tamat-Stormy**  
Para la 1ª triple:  
**Fairy Fingers**  
**High Ness-Revoleo**

## PROGRAMA COMPLETO PARA MAÑANA EN EL HIPODROMO DE LA PLATA

1ª Carrera Pr. CHARLONE (comienza la doble) — 2000 Mts. A las 13.10					6ª Carrera Pr. BOMBAZO (comienza la 2ª triple) — 1300 Mts. A las 17.10				
ULT. PERF.	ANOTADOS	JOCKEY	ck. PADRE-MADRE	CUIDADOR	ULT. PERF.	ANOTADOS	JOCKEY	ck. PADRE-MADRE	CUIDADOR
3L 4L 3L 3L	1 TERRAMUNDO	M. Cañedo	457 Metido-Terralba	S. Tadel	5P 0P 0L 1L	1 BELIGERO	A. Sandoval	356 Coraje-Bella Nena	E.O. Donadio
0L 0L — —	2 MEGEO	R. Gómez	457 Parrillero-Modulada	Z.R. Cabrera	0L 1L 2L 0L	2 TIMIDO	H. R. López	356 T. Penny-Singalinda	J. Fregonese
3L 0L 0L 0L	3 PORGUI	M. Valdés	457 Dos Estribos-Jurdana	R. Lab'barda	3L 0L 1L —	3 KAIFAS	R. Di Nito	356 Kazán-Herodias	P.A. Ruffini
0L 3L 0L 0S	4 VIP	no correrá	554 Again-Rogomme	J.C. Maldotti	2L 0L 3L 0L	4 ARLANDO	J. Martín	356 Owl-Dala	A. Vicidomini
5L 2L 0S 2L	5 TABIQUE	E. Riso	457 T. Tale-L. Troth	H. Libré	1L 6P 0P —	5 CERRO PARTIDO	L. R. Martínez	356 Cerro-Corá-Nicola II	J. de la Cruz
0L 0L 0P 0S	6 ARPINO	H. R. López	457 Attractor-Robada	P. Linchetta	1L 0P 3S 6P	6 G. BAQUEANO	no correrá	356 M. John-Mattinata	S.L. Vega
4L 3P 3P 6S	7 DESPACIO	H. Guías	356 Anheloso-Deseada	A.C. Casalini	5L 5S 1S 3S	7 EL ESPETOR	H. Libré	356 Silmor-Pichuleta	V.H. Santos
3L 4L 0L 6L	8 CHIKAL	H. Rujano	457 Chivato-K-Acha	C. Rodríguez	5L 0L 1L 0P	8 NEUQUINO	P. Sierra	356 Rayon Vert-Wendy	R.R. Britos
0L — — —	9 J. DO VIOLON	C. Giani	457 Los Churros-G'tarrita	E.C. Boni	6P 5S 1S —	9 FLY BOY	F. Riso	356 El Centauro-May Fly	S.L. Bello
0L 5L 5L 6L	10(CAISEEN	R. Comas	457 Calpurnio-Venosa	I. San Millán	5L 1L — —	10 RIGHT TACK	F. Mazzeo	356 Rigoló-Andria	L.Z. Lemos
4L 0L 0L —	11(CHINQUIN	X. X.	457 A. Lights-Seductora	idem	1L 6L 5L 4L	11 PONO	no correrá	356 Mojicón-Marejona	S. Degregorio
6L 3L 0L 3L	12 EVER MARTIN	C. Botta	457 Ever Ready-Datiera	O.P. Sarina	0P 0L 6L 1L	12(CADILLO	J. Sandoval	356 L'manquel-Conalga	A.A. Santos
0L 0L 0L 4L	13 PORFIDIO	J. Sandoval	457 Poderoso-Mahona	A.A. Santos	0L 5L 0L 1L	13(CACOBATA	X. X.	356 Mizzemast-Afinidad	idem
0P 0L 0S 0L	14 SAULO	S. Pires	457 R. Millais-Sahsa	C.J. Bastiani	0L 2L 0L 1L	14 NEAR RED	E. Tadel	356 Francis U.-Kidder	H.L. Luraschi
6L 0L 0L 0L	15 TIN GODDESS	X. X.	454 Titán-Platea	E.P. Pavarini	6L 1L 0L 0L	15 KICK UP	X. X.	356 Argos-Lid	J.L. Taborda
5P 0P 0P 3L	16 HAY BARULLO	no correrá	457 Hay Humo-Fol Espoir	F. Ludovisi	0L 2L 0L 1L	16 LAUTREC	N. Palav'cino	356 Biron-Tonna	E.C. Boni
0L 3L — —	17 OAKI	S. Mamoli	457 Big Raff-Anatata	T. Zapata	0L 0L 1L 3L	17(TATOO	no correrá	356 T'seau-R. de la Paix	idem
0P 6L 0L 5P	18 LIMUSIN	R. Cepeda	554 Prince d'Or-La Nieve	H.C. Padula	1L 5L 4L 0L	18(CHATELET	X. X.	356 Alsinia-Pura	idem
0P — — —	19 SILICON	J. Sur	457 Bonnard-Signataria	R.L. Valdez	2L 5P 4L 2L	19(PLOESTI	N. Vismara	356 El Califa-Nightingale	idem
0P 4L 0P 0L	20 RED MAPLE	C. Sobral	457 C. King-Capucine	L.J. Ramer	0P 0L 0P 0L	20(BACAO	A. Martínez	356 Pazman-Capitanaja	M. Menéndez
4P 2L 0P 0L	21 MISTER HERO	no correrá	554 Venusto-Mar Gruesa	P.R. Díaz	1L 5P 3L 2L	21 LE BARUJEL	R. Ledesma	356 Bantam-Orosé	R.E. Falcetti
Cand.: TERRAMUNDO (1) Enem.: Despacio (7) Sport: Chikal (8)					Cand.: CAPITOLIO (22) Enem.: Arlando (4) Sport: El Espetor (7)				
2ª Carrera Pr. PARTICULA (finaliza la doble) — 1200 Mts. A las 13.50					7ª Carrera Pr. MACON (esp.) (continúa la 2ª triple) — 1200 Mts. A las 18.—				
0L 3P 4P —	1 SUN POST	A. Quinteros	557 Sun Festival-Prima	E. Labrador	0L 5P 5L 1L	1 LAUGHTON	R. Rutti	457 Lacydon-Humana	O. Puente
0L 5L 0L 0L	2 SU SONRISA	N. Vázquez	557 Alsinia-Susodicha	L.F. (h.)	0L 3L 1L 0L	2(REDYE	S. Criado	653 Don Brón-F. d'Or	J.F. Penna
0P 3P 4P —	3(ELIORNA	R. Cepeda	557 Resuello-Eliola	D.E. Pascual	0P 0L 0L 1L	3(PISGON	V. Sabín	653 M'dum II-Finarrasa	idem
3L 2L 5P 2L	4(PROEMINENT	no correrá	557 Primordial-Arandilla	idem	0L 0L 4L 0L	4 GERMAINE	no correrá	652 Falcino-Geránica	A.A. Santos
0L 0L 0L 0L	5 FONDA	E. Brown	557 Real Park-Bacona	E. Fonseca	4L 0P 2L 3L	5(ORONDO	H. R. López	457 B. Time-Etruria	D.E. Cúcolo
3P 0S 5S 0P	6 LAS CANARIAS	A. Sandoval	557 Calingorm-La Fábula	O. Puente	1L 3P 1P 2P	6(ESPINAZO	A. Sandoval	454 Etwas-Tragamillas	idem
0L 0P 0P 0P	7 MIS-CASARES	J. Lago	557 Narcisín-La Niñera	M.A. Blanco	0P 0L 1L 1L	7 WIMBLEDON	A. Plá	552 Saudade-W'minster	A.A. Jacoby
0L 0L 0 LOP	8 MULETILLA	no correrá	557 Espartaco-Verita	J. Corte	0L 0L 1L 0L	8 MANERO	R. Cepeda	552 Mojicón-Generosa	J. Barandica
2L 4L 5L 0L	9 MIRLERA	F. Mazzeo	557 Cencerro-Mirlita	E. Et'choury	1L 0L 0P 0L	9 REPOSO	no correrá	552 Cullanhall-Rusca	A. Moreno
0L 0P 0P 4L	10 LYSSIA	no correrá	557 Right-of-Way-Atica	C.E. Mucklow	4L 6P 1P 6P	10 EXITOSO	E. Riso	451 Atlas-Eliane	L. Calone
0P 0P 0P 0S	11 ANN MARGRET	A. Lencinas	557 Ortegón-Sonatina	G. Desvard	3L 0L 4L 5L	11 CON AMOR	X. X.	655 Y. Nahuel-Saltadora	M. Quinteros
6P 6P 5P 5S	12 NORMALISTA	E. García	557 Star Shot-Party Girl	L.O. Farías	5L 1L 2L 4L	12(ABANDERADO	X. X.	454 Carapálida-Anyway	I. San Millán
0L 4L 0L 0L	13 Q. PRIMOROUSE	R. Comas	557 K. O'Turf-Peligrar	R. Ibarra	0P 0L 5L 3L	13(ALGAR	R. Comas	451 C. King-Aquiform	idem
3L 0L 3L 0L	14 GREEK LILLY	V. Villalba	557 Greek Chief-B. Lilly	J.A. Comas	4L 3L 0L 2L	14 HURTADO	C.M. Tenegre	451 D'dome-Ha-Ha-Wall	J.M. Boquin
5L 2P 6P 2P	15 DESCARADA	O. Tévez	557 Fatuo-Dentista	T. Arana	0L 1L 4L 3L	15(LECHERITO	M. Insúa	555 Lacydon-Ann	E.C. Boni
0L — — —	16 PARAGUA	A. Martínez	557 Umpapa-Pardiez	G. Gutiérrez	3L 4L 5L 6L	16(BIT HONOR	no correrá	552 J. Honor-B. of Gold	idem
Cand.: ELIORNA (3) Enem.: Mirlera (9) Sport: Las Canarias (6)					0P 0P 4P 0P	17 CHINDIT	H. Libré	552 Cardanil II-M. Adriana	R. Heredia
					3L 1L 6P 2L	18 SOLAR GAUCHO	no correrá	451 Fatuo-Socoma	R.A. Alvarez
					2L 5L 3L 4L	19 BLUFF CLARO	E. Riso	454 S. Bluff-Muy Dama	S.L. Bello
					0L 4L 6L 0L	20 PONT NEUF	no correrá	652 Parilén-Más Sana	R.E. Falcetti
					5L 6L 5L 0P	21 PURRETE	no correrá	552 Carapálida-Bimbetta	J.C. Martínez
					4L 2L 2L 4P	22 CON TORRES	no correrá	549 Yata Nahuel-Vicaría	F. Medina
Cand.: ESPINAZO (6) Enem.: Laughton (1) Sport: Redeye (2)					8ª Carrera Pr. TRIGAL (bis) (finaliza la 2ª triple) — 1500 Mts. A las 18.50				
0L 4L 0L 0L	1 HECTOR EME	I. Gorraiz	356 Moraleño-G'bateda	A.R. Ipoucha	0L 4L 0L 0L	1 MITO	A. Saavedra	356 Pechazo-Mita	V. Cassaigne
2L 6L — —	2 PROVOCO	O. Tévez	356 Booz-Provocadora	H.I. Boquin	0L 5L — —	3 LANIN	A. Sandoval	356 Incalco-Guifiada	E.C. Boni
0L 5L — —	4 LANIN	A. Sandoval	356 Umpapa-I. Dancer	H. Striglio	0P 0L 0P —	5 PEHUEN-CO	no correrá	356 Bonnard-Sicilia	A.J.G. Vanetti
0P 0L 0P —	6 SICARIO	B. Prieto	356 A. Drake-Dulzona	I. San Millán	2L 6P 3P 4L	7 LIBERTADO	no correrá	355 Nunes-Gilcola	E.P. Pavarini
5L 2L 0L 3L	7 LIBERTADO	no correrá	356 Olafato-La Elvira	L. Calone	0L 2L 0L 3L	8 NUN COLA	I. Calistro	356 Tahoe-Dark Wren	L. Calone
0L 0L 0L 0L	8 NUN COLA	I. Calistro	356 Olafato-La Elvira	J.J. Amarillo	3P — — —	9 TIAMAT	H. R. López	356 Calchaqui II-I. Tonio	J.J. Garrido
5L 5L 5L 0L	9 TIAMAT	H. R. López	356 Calchaqui II-I. Tonio	O.J. Garrido	0L — — —	10 LUCRANDO	no correrá	356 Tizoc-Vanita	J.M. Boquin
6L — — —	11 P. DE VALLEJO	N. Vismara	356 Cancionero-Asunta	A. Parisi	0L 3L 0L —	12 TICO TICO	P. Colman	356 Maxim II-Hetera	A.S. Castro
0L 3L 0L —	13 VONNY'S BOY	M. Valdés	356 Incalco-Esterita	M. Gil	0L 4L 0P 0P	14 MACANERO	A. Real	356 Speedwell-Sultanette	U. Lasserre
0L 4L 0P 0P	14 MACANERO	P. Colman	356 Tierno-Ancient Wife	O. Rodríguez	0L 0L 6L 2L	15 PIE VELOZ	H. Libré	356 Alsinia-Marylene	R.B. Sarriel
0L 0L 6L 2L	15 PIE VELOZ	A. Real	356 Co't-Paramar	H.I. Santana	0P 0L — —	16 SALUZZO	R. Gómez	356 Unico-Savonette	O. Puente
0P 0L — —	16 SALUZZO	H. Libré	356 Co't-Paramar	O. Puente	0L 0L 5L —	17 THE LION	J. Corso	356 Unico-Savonette	O. Puente
0L 0L 5L —	17 THE LION	J. Camoretti	356 Alsinia-Marylene	R.B. Sarriel	0L 0P 0L —	18 MARAT	no correrá	356 Co't-Paramar	H.I. Santana
0L 0L 0L —	18 MARAT	no correrá	356 Co't-Paramar	H.I. Santana	0L 0L 0L —	19 PARSONS	R. Gómez	356 Unico-Savonette	O. Puente
6L 3L — —	19 PARSONS	R. Gómez	356 Unico-Savonette	O. Puente	6L 3L — —	20 UN JAGUAR	J. Corso	356 Unico-Savonette	O. Puente
Cand.: TIAMAT (9) Enem.: Sicario (6) Sport: Un Jaguar (20)					9ª Carrera Pr. MELZETA (com. la doble preferencial) — 1400 Mts. A las 19.40				
1L 4L 3L 3L	1 APASIONADA	R. Cepeda	457 Game Star-Alegria	O.L. Finarelli	1L 4L 3L 3L	1 APASIONADA	R. Cepeda	457 Game Star-Alegria	O.L. Finarelli
1L 4P 0P 0P	2 BERLINE	H. R. López	457 Pipote-Betica	L. Calone	1L 4P 0P 0P	2 BERLINE	H. R. López	457 Pipote-Betica	L. Calone
1L 0P 2P 2L	3 WINEMA	C. Lescano	552 Muy Claro-Windlass	G. Desena	1L 0P 2P 2L	3 WINEMA	C. Lescano	552 Muy Claro-Windlass	G. Desena
6L 1L 4L 1L	4 STORMY	J. Corso	457 Idle Hour-Snowspray	F. Viviani	6L 1L 4L 1L	4 STORMY	J. Corso	457 Idle Hour-Snowspray	F. Viviani
1L 5P 5S 0S	5 MUVA	E. Riso	457 Venusto-My Court	E. Ramallo	1L 5P 5S 0S	5 MUVA	E. Riso	457 Venusto-My Court	E. Ramallo
5L 3L 0L 0L	6 CUALIDAD	no correrá	555 B. Indis-Cuanticosa	J.L. Pereyra	5L 3L 0L 0L	6 CUALIDAD	no correrá	555 B. Indis-Cuanticosa	J.L. Pereyra
0S 3L 5L 1L	7 SOBERANA	no correrá	457 Solito-Conquistada	P.S. Farina	0S 3L 5L 1L	7 SOBERANA	no correrá	457 Solito-Conquistada	P.S. Farina
0L 0P 1L 0L	8 VINDHYA	J. Mantilla	457 Vitello-Milk Punch	A.L. Salvati	0L 0P 1L 0L	8 VINDHYA	J. Mantilla	457 Vitello-Milk Punch	A.L. Salvati
0L 5L 0L 5L	9 JOLIESSE	V. Villalba	555 Last Order-B. Regina	M.V. Sosa	0L 5L 0L 5L	9 JOLIESSE	V. Villalba	555 Last Order-B. Regina	M.V. Sosa
1L 0L 0L 2L	10 PICA PICA	R. Comas	457 Acuerdo-Polvera	A. Marchand	1L 0L 0L 2L	10 PICA PICA	R. Comas	457 Acuerdo-Polvera	A. Marchand
1L 0L 3L 4L	11 INFANTINA	H. Libré	457 Luxemb'go-N del Sur	E.C. Boni	1L 0L 3L 4L	11 INFANTINA	H. Libré	457 Luxemb'go-N del Sur	E.C. Boni
0L 0L 0L 0L	12 QUEEN DANGER	M. Cañedo	454 King O'Turf-Peligrar	R. Ibarra	0L 0L 0L 0L	12 QUEEN DANGER	M. Cañedo	454 King O'Turf-Peligrar	R. Ibarra
0L 1L 0P 4P	13 ALIOSHA	A. Plá	454 Poderoso-Espuela	J. Betancur	0L 1L 0P 4P	13 ALIOSHA	A. Plá	454 Poderoso-Espuela	J. Betancur
6L 6L 0L 4L	14 SAGAINA	N. Vázquez	457 Sagain-Meri-Doc	L.F. (h.)	6L 6L 0L 4L	14 SAGAINA	N. Vázquez	457 Sagain-Meri-Doc	L.F. (h.)
2L 1L 2L 0P	15 PUNZADORA	O. Mansilla	457 M'randum II-Punzada	L.D. Aguirre	2L 1L 2L 0P	15 PUNZADORA	O. Mansilla	457 M'randum II-Punzada	L.D. Aguirre
0L 5L 6L 2L	16 TIGRESSE	F. Mazzeo	655 Tudor Tale-Bentima	V.A. Corte	0L 5L 6L 2L	16 TIGRESSE	F. Mazzeo	655 Tudor Tale-Bentima	V.A. Corte
6P 0P 0S 1S	17 GRAN PARTIDA	V. Sabín	454 Paresa-Granville	J.A. Valla	6P 0P 0S 1S	17 GRAN PARTIDA	V. Sabín	454 Paresa-Granville	J.A. Valla
0P 0L 3L 1L	18 BATILANA	G. Rizzi	457 Qui Vive-Batitona	P.R. Díaz	0P 0L 3L 1L	18 BATILANA	G. Rizzi	457 Qui Vive-Batitona	P.R. Díaz
6P 0L 1L 1L	19 GAITITA	E. Brown	457 Nogg-Renatta	E. Aguirre	6P 0L 1L 1L	19 GAITITA	E. Brown	457 Nogg-Renatta	E. Aguirre
0L 0L 0L 0L	20 CADEAUNA	B. Aguilar	555 Cadeau-Cara Blanca	E.A. Gorosito	0L 0L 0L 0L	20 CADEAUNA	B. Aguilar	555 Cadeau-Cara Blanca	E.A. Gorosito
2L 2L 2L 0L	21 ALICIA LAURA	E. Tadel	454 P. Sun-Persuasiva	S.A. Maciel	2L 2L 2L 0L	21 ALICIA LAURA	E. Tadel	454 P. Sun-Persuasiva	S.A. Maciel
Cand.: STORMY (4) Enem.: Infantina (11) Sport: Pica Pica (10)					10ª Carrera Pr. FASCINADOR (fin. doble preferencial) — 1600 Mts. A las 20.30				
0P 0L 1L 1L	1 WIMBLEDON	A. Plá	555 Saudade-Wminster	A.A. Jacoby	0P 0L 1L 1L	1 WIMBLEDON	A. Plá	555 Saudade-Wminster	A.A. Jacoby
0L 0R 2L 3P	2 EL SANTULON	I. Gorraiz	555 Estorbo-Silvamar	N.J. Cuello	0L 0R 2L 3P	2 EL SANTULON	I. Gorraiz	555 Estorbo-Silvamar	N.J. Cuello
5L 0L 0L 1L	3 SILPHIDE	R. Comas	653 Apóstol-Honestidad	M. Quinteros	5L 0L 0L 1L	3 SILPHIDE	R. Comas	653 Apóstol-Honestidad	M. Quinteros
3L 4L 5L 6L	4(BIT HONOR	M. Insúa	559 J. Honor-Bit of Gold	E.C. Boni	3L 4L 5L 6L	4(BIT HONOR	M. Insúa	559 J. Honor-Bit of Gold	E.C. Boni
0L 1L 4L 0L	5(LOS RENGOS	H. Libré	755 P'simpático-Mirala	idem	0L 1L 4L 0L	5(LOS RENGOS	H. Libré	755 P'simpático-Mirala	idem
6P 0P 0L 0L	6 BLUE NILE	X. X.	553 Pipote-Betka	H. Striglio	6P 0P 0L 0L	6 BLUE NILE	X. X.	553 Pipote-Betka	H. Striglio
0L 0L 2L 4L	7 SELENO	X. X.	558 Sideral-Crescent	S.L. Bello	0L 0L 2L 4L	7 SELENO	X. X.	558 Sideral-Crescent	S.L. Bello
1L 0S 2P 5L	8 RELATOR	L. Troncoso	557 Rayosol-Frinita	J.P. Barceló	1L 0S 2P 5L	8 RELATOR	L. Troncoso	557 Rayosol-Frinita	J.P. Barceló
5L 0L 0L 5L	9 PUYO	R. Herrera	553 Siderico-Peca	A.R. Ipoucha	5L 0L 0L 5L	9 PUYO	R. Herrera	553 Siderico-Peca	A.R. Ipoucha
6L 0L 1L 3L	10(BAUPRES	E. Galloso	559 Idle Hour-Bateria	A. Alacina	6L 0L 1L 3L	10(BAUPRES	E. Galloso	559 Idle Hour-Bateria	A. Alacina
0L 0L 4L 0L	11(PROVINCIAL	M. Insúa	655 Pronto-Poderosa	idem	0L 0L 4L 0L	11(PROVINCIAL	M. Insúa	655 Pronto-Poderosa	idem
0L 0L 4L 0L	12 GERMAINE	no correrá	654 Falcino-Geránica	A.A. Santos	0L 0L 4L 0L	12 GERMAINE	no correrá	654 Falcino-Geránica	A.A. Santos
0L 5L 0L 0L	13 WESTERNER	V. Casso	752 Lisonjero-Embasa	A.J. García	0L 5L 0L 0L	13 WESTERNER	V. Casso	752 Lisonjero-Embasa	A.J. García
1L 0L 0P 0L	14 REPOSO	V. Villalba	553 Cullanhall-Rusca	A. Moreno	1L 0L 0P 0L	14 REPOSO	V. Villalba</		



# KUBLAI KHAN RESOLVIO

## PEDIGREE

KUBLAI KHAN, Alazán tostado, nacido el 15 de octubre de 1968.

SIDERAL	Seductor	Full Sail
	Starling II	Noble Star Feola
FANTASISTA	Tatán	The Yuvaraj Valkirie
	Fantasy	Embrujo Farándula

## Por 3 Cuerpos se Adelantó a Dax

Si poco interés había despertado el clásico República Federativa del Brasil al conocerse las anotaciones de tres competidores, se agregó la ausencia de Piñonero para dejarlo con una escasa dosis de atracción. La lucha resultó desprovista de emoción ante la neta superioridad de Kublai Khan, que en prueba firme de calidad superior se impuso de punta a punta, a su único adversario Dax, en 1'35" para los 1600 metros.

Salieron casi juntos de las galeras los dos rivales. Pero a poco andar fue alejándose

Kublai Khan, que moviendo fuerte de salida la carrera se fue más de un cuerpo de su único oponente. Por los 1200 metros mantenía los, sin mermar el ritmo ágil de

## Piñonero, Retirado

Por haberse lastimado mientras viajaba en el camión que lo condujo al hipódromo de Palermo, fue retirado Piñonero del clásico de esta tarde en dicho circo,

sus brazadas. Y sin dejar que el pupilo de Guido Benvenuti se le aproximara fue descontando la última parte del opuesto. Ya por la recta final, mantuvo amplio margen el de Ramón Encinas y sin mermar el ritmo de sus brazadas, a pesar que no lo obligó su rival, aumentó a tres cuerpos su ventaja al traspasar la meta, estableciendo una marca muy breve, que realza el mérito de su conquista.

El pupilo de Juan Lapistoy conquistó su 8º triunfo entre trece presentaciones

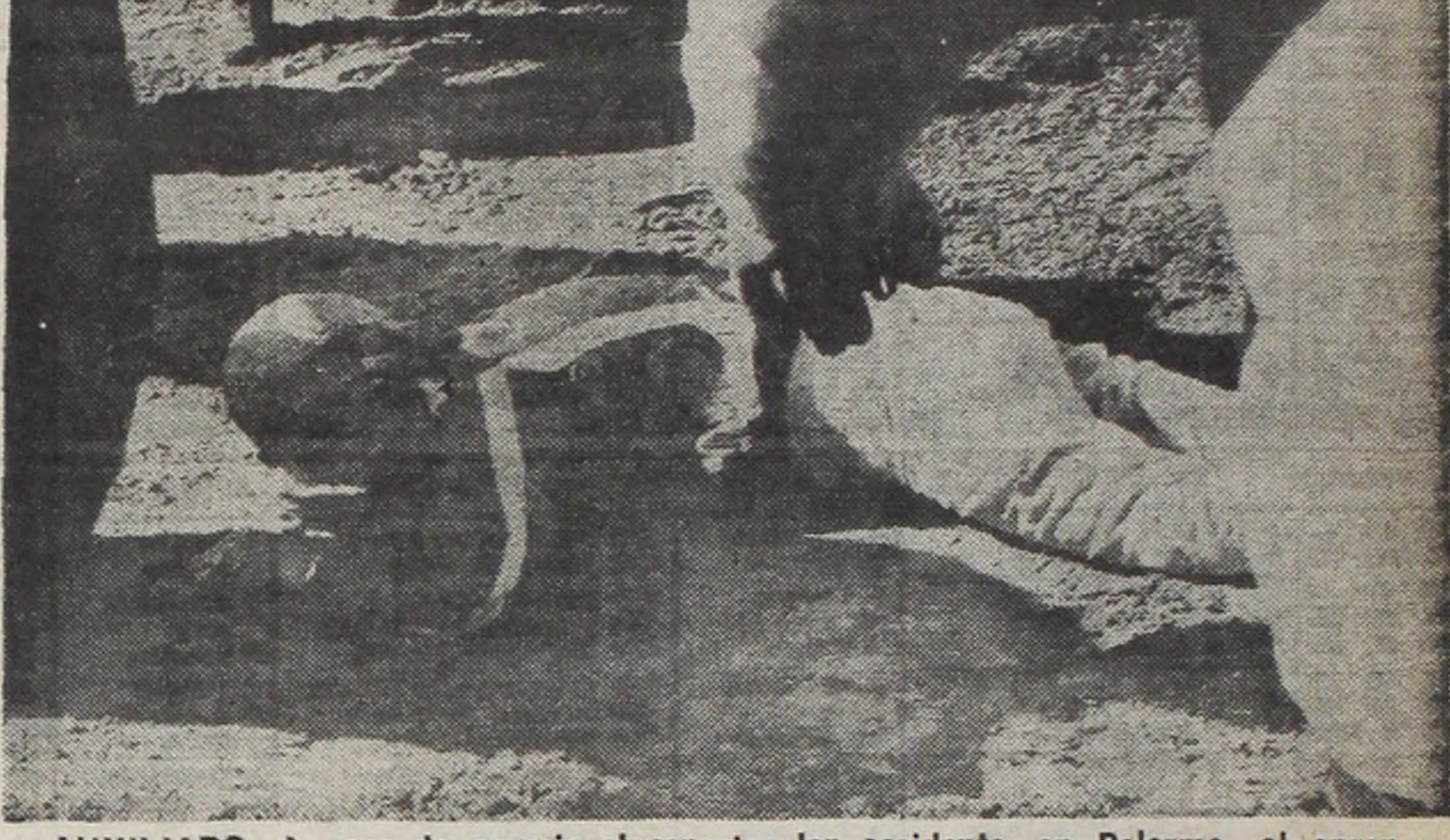
## PARCIALES

Se impuso un ritmo más veloz a la lucha en la primera parte de la carrera. Kublai Khan recorrió los 600 iniciales en 35" y el kilómetro en 58", y sin mermar su acción pasó los 800 finales en 48"2/5.

Primeros		Últimos	
200 en	12"1/5	14"0 en	1'22"4/5
400 "	23"3/5	1200 "	1'11"2/5
600 "	35"	1000 "	1'
800 "	46"3/5	800 "	48"2/5
1000 "	58"	600 "	37"
1200 "	1'10"	400 "	25"
1400 "	1'22"2/5	200 "	12"3/5
Tiempo total: 1'35"			
Record: 1'33"2/5, Forli, el 7-8-66.			



EN LA PISTA. El aprendiz Francisco R. D'Elia fue despedido violentamente, en la segunda carrera, quedando tendido en la pista a consecuencia del fuerte golpe.



AUXILIADO. A poco de ocurrir el espectacular accidente, en Palermo, el aprendiz Francisco R. D'Elia es auxiliado y trasladado con urgencia al servicio médico.

# DON GALOPE FUE TAMBIEN VELOZ

Las interesantes perspectivas que ofrecía el programa y la tarde soleada determinaron que numerosos aficionados se dieran cita en el tradicional escenario metropolitano para no perderse detalles de las distintas confrontaciones. Tras el triunfo de Glint, en el encuentro inicial, salió airoso nuestro favorito Don Fede y el comienzo de la triple lo aseguró Snowy, que repartió \$ 34.20. En seguida se impuso Don Galope, dirigido por Vilmar Sanguinetti. Aquí los resultados:

1ª Carrera		Premio ANHELOSO		1100 Metros	
		(PISTA NORMAL)			
(En esta carrera comenzó la apuesta doble)		JOCKEY	Nº Ganad.	Placé	Dividendo
CABALLO	Pag.				
1 GLINT 57, J. Fajardo ...	(2) 29995	2415	6,20	5,40	—
2 Riqueza 53, J. Breton ...	(16) 5240	1099	9,60	35,60	—
3 La Sortija 54, J. Dacosta ...	(6) 25274	2761	—	7,30	—
4 Tansy 57, O. Cosenza ...	(1) 24463	2877	—	7,60	—
5 De Prisa 57, E. Jara ...	(11) 15525	2236	—	12, —	—
6 Yellow 57, E. Perdomo ...	(3) 9359	1287	—	19,90	—
7 Omilida 57, C. Pezoa ...	(15) 9359	471	—	47,20	—
8 Jackeline 57, P. Palmieri ...	(14) 9359	471	—	47,20	—
9 Negada 53, M. Sarati ...	(5) 1554	395	—	120,20	—
10 Lyssia 50, J. Calderón ...	(18) 581	227	—	321,60	—
11 Plova 57, J. Igarategui ...	(7) 444	110	—	420,90	—
12 Feerie 57, C. Agüero ...	(4) 13271	1606	—	14, —	—
13 Fabricia 50, M. González ...	(17) 725	174	—	267,60	—
14 Aldina 53, H. Ortega ...	(9) 129	58	—	1,230,30	—
15 G. Queen 57, A. A. D'guez ...	(8) 881	115	—	212,30	—
16 Fu Fu 53, A. Herrero ...	(13) 734	129	—	254,60	—
U Panacea 53, C. Aragona ...	(10) 471	64	—	39,60	—
TOTALES		131610	16793		
APUESTA DOBLE: Total de vales: 36.911. Total del pozo: pesos 131.034,95. Vales de llave ganadora 2-4: 3.740. Cotización del vale: \$ 35.-					

LOTERIA DE MENDOZA			
1º \$ 150.000	25508	6º \$ 450	28344
2º " 12.000	26823	7º " 450	31496
3º " 6.000	3621	8º " 300	15051
4º " 3.000	37493	9º " 300	15873
5º " 1.500	1696	10º " 300	23270
		11º " 300	34580
		12º " 300	37088
		13º " 180	2489
		14º " 180	18316
		15º " 180	20234
		16º " 180	24643
		17º " 180	28019
		18º " 180	38724
		19º " 180	39507
		20º " 180	39666

entre todos favoritos!

cigarros caburitos

## PAULIE SALTO SOMBRAS Y DESPIDIO A SU PILOTO

Cuando los competidores de la segunda carrera estaban a unos 150 metros de la llegada se registró un espectacular accidente al saltar sombras el caballo Paulie, sorprendiendo a su jinete, el aprendiz Francisco D'Elia, quien cayó pesadamente a la pista. En seguida éste fue auxiliado y trasladado al servicio médico, donde los facultativos que lo asistieron comprobaron que solo había sufrido los efectos de la brusca caída, golpeándose en distintas partes del cuerpo. Se dispuso, entonces, dejarlo en observación.

No corrió Brusa (12).  
Ganada por 1/2 pzo.; la 3ª a 3 cps.; la 4ª a 1 1/2 cpo.; la 5ª a 3/4 cpo., y la 6ª a 3 cps. (Bandera verde para el 1º y 6º. puestos). Tiempo: 1'5"2/5. Cuidador: A. P. Giovannetti. Caballeriza: Palermo. La ganadora es hija de Presidium y Geaming. Edad: 4 años.

2ª Carrera		Premio EL CLOWN		1000 Metros	
		(En esta carrera finalizó la apuesta doble)			
CABALLO	JOCKEY	Nº Ganad.	Placé	Dividendo	Pag.
1 DON FEDE 53, G. Desvard	(3)	29142	—	5,40	—
2 Floripar 53, J. Calderón	(2)	40382	—	3,90	—
3 Metropoli 53, B. Barrios	(7)	4198	—	57,80	—
4 Jaboseeker 53, A. García	(6)	12938	—	12,20	—
5 Ayui 53, J. Córdón	(8)	11854	—	13,30	—
6 Man-Fan 53, J. Fernández	(9)	466	—	380, —	—
7 De Vinel 50, M. Escagües	(10)	1623	—	97,70	—
8 E. Azteca 53, A. Herrera	(5)	10214	—	15,50	—
x Paulie 53, F. D'Elia	(4)	1004	—	158,70	—
TOTALES		111761			

x NOTA: Faltando 150 metros para el disco rodó el Nº 4, Paulie, despidiendo a su piloto.  
LLAVE GANADORA 2-3, \$ 4.-  
APUESTA DOBLE: Vales de llave ganadora, 2-3, 1409. Dividendo: \$ 74.30. Vales primer placé, 1-3, 107. Dividendo: \$ 244,90.  
No corrieron: Morador (1) y Lardal (11).  
Ganada por 1 1/2 cps.; el 3º a 9 cps.; el 4º a 1 1/2 cps.; el 5º a 4 1/2 cps. y el 6º a 2 cps. (Bandera verde para el 5º puesto). Tiempo: 58"1/5. Cuidador: J. F. Penna. Caballeriza: Aconcagua. El ganador es hijo de Memorandum II y Doñaflor. Edad: 4 años.

3ª Carrera		Premio SNOW HILL		1600 Metros	
		(En esta carrera comenzó la apuesta triple)			
CABALLO	JOCKEY	Nº Ganad.	Placé	Dividendo	Pag.
1 SNOWY 53, C. Aragona	(2)	2118	419	34,80	10,50
2 Kabilie 56, J. Fajardo	(7)	23405	6400	2,50	3,10
3 V. Queen 53, S. Criado	(10)	3203	965	—	23, —
4 Cayenne 57, A. Plá	(3)	2916	909	—	25,30
5 Faseria 51, R. Comae	(11)	2619	864	—	28,20
6 Silky 52 1/2, R. Encinas	(16)	1492	561	—	60, —
7 Preeminencia 56, S. Seoane	(1)	3731	915	—	19,80
8 Cristinita 50 1/2, J. Dacosta	(13)	2176	536	—	33,90
9 Elrica 52 1/2, J. Bretón	(6)	5589	1655	—	13,20
10 Galassia 55, A. Etchart	(9)	619	292	—	119,30
11 Keralina 51, H. Guías	(14)	1937	478	—	38,10
12 Cualidad 54, O. Tévez	(12)	903	340	—	81,80
U Sigma 56 1/2, H. Libré	(5)	1338	325	—	55,20
TOTALES		52046	14659		
APUESTA TRIPLE: Total de vales: 222.703. Total del pozo: \$ 790.595,65. Vales de la ganadora: 9.208. Cotización: \$ 85,80.					

No corrieron: B. Bomb (4), Forjadora (8), Mantila (15), Sindhya (17) y Las Toscas (18).  
Ganada por el pzo.; la 3ª a 2 cps.; la 4ª a 2 cps.; la 5ª a 1 1/2 cpo. y la 6ª a 1 1/2 cpo. (Bandera verde para el 6º puesto). Tiempo: 1'36"1/5. Cuidador: R. Sarachi. Caballeriza: Don Santiago. La ganadora es hija de Snow Cat y Apriesa. Edad: 5 años.

4ª Carrera		Premio SNOW PALACE		1100 Metros	
		(En esta carrera continuó la Apuesta Triple)			
CABALLO	JOCKEY	Nº Ganad.	Placé	Dividendo	Pag.
1 DON GALOPE 56, V. S'tti	(14)	18060	—	11,90	—
2 Accadian 56, C. Pezoa	(15)	20298	—	7,30	—
3 Harrisburg 56, A. Etchart	(10)	19709	—	10,90	—
4 Desman 56, C. Sáenz	(2)	299	—	720,80	—
5 Oleaje 52, V. Emmolo	(7)	10612	—	20,30	—
6 Pianco 56, V. Centeno	(8)	2666	—	80,80	—
7 Con Atlla 56, D. Torilla	(16)	6622	—	32,50	—
8 P. Largos 56, E. Jara	(4)	51258	—	4,20	—
9 Guadalupe 56, J. M'la	(6)	1204	—	179, —	—
10 Predestine 54, H. Artigas	(12)	781	—	275,90	—
11 T. o Nada 56, F. Lerma	(13)	6583	—	32,70	—
12 B. Friend 56, J. Vallejos	(3)	2056	—	104,80	—
13 Always 52, C. Aragona	(5)	308	—	699,30	—
14 Lucrando 56, O. Miño	(1)	998	—	215,90	—
U. Heliógrafo 53, C. Bertoldi	(11)	1240	—	177,60	—
TOTALES		151794			

LLAVE GANADORA 5-6, \$ 14.10.  
APUESTA TRIPLE: Vales del ganador: 948. Cotización: \$ 833,90.  
No corrió Armandote (9).  
Ganada por 1/2 pzo.; el 3º a 3 cps.; el 4º a 3/4 cpo.; el 5º al hoc. y el 6º a 1/2 cab. (Bandera verde para el 3er. puesto). Tiempo: 1'4"1/5. Cuidador: V. Reviriego. Caballeriza: Yapeyú. El ganador es hijo de Cambremont y Astorga. Edad: 3 años.

5ª Carrera		Premio TORRONTES		2200 Metros	
		(En esta carrera finalizó la Apuesta Triple)			
CABALLO	JOCKEY	Nº Ganad.	Placé	Dividendo	Pag.
1 ARIMOVA 57, C. Pezoa	(1)	43334	—	6,80	—
2 Dish 54 1/2, J. Fajardo	(7)	44939	—	6,60	—
3 L. Bluff 57, O. Zapata	(5)	14099	—	21,10	—
4 Las Tropas 54 1/2, O. Cosenza	(8)	27125	—	10,90	—
5 Olympique 54, C. Aragona	(15)	1568	—	189,80	—
6 B. Bomb 51, J. Dacosta	(6)	12800	—	23,20	—
7 Birmania 57, V. S'netti	(11)	15782	—	18,80	—
8 Omara 55, A. Etchart	(4)	13210	—	22,50	—
9 Las Toscas 52, S. Criado	(13)	8986	—	33,10	—
10 Cosette 57, J. Camoretti	(9)	8770	—	33,90	—
U. Alhena 50, J. Bretón	(10)	19031	—	15,60	—
TOTALES		209644			

LLAVE GANADORA 1-4, \$ 8.-  
APUESTA TRIPLE: Vales del ganador: 194. Dividendo: \$ 2852,60.  
Vales primer placé, 207. Dividendo: \$ 763,80. Vales segundo placé, 73. Dividendo: pesos 1083.-  
No corrieron: Dablierie (2), F. Real (3), Keralina (12) y Las Toscas (14).  
Ganada por 1/2 cpo.; la 3ª a 2 cps.; la 4ª a 1/2 cpo.; la 5ª a 1 1/2 cpo. y la 6ª a 1 1/2 cps. Tiempo: 2'15"1/5. Cuidador: J. Maldotti. Caballeriza: Ilwa. La ganadora es hija de Big Raff y Arizona. 4 años.

LOTERIA DE TUCUMAN			
1º \$ 300.000	39759	6º \$ 2.400	2385
2º " 12.000	1765	7º " 2.400	5650
3º " 12.000	29539	8º " 2.400	12238
4º " 12.000	43489	9º " 2.400	36694
5º " 12.000	37547	10º " 2.400	45786

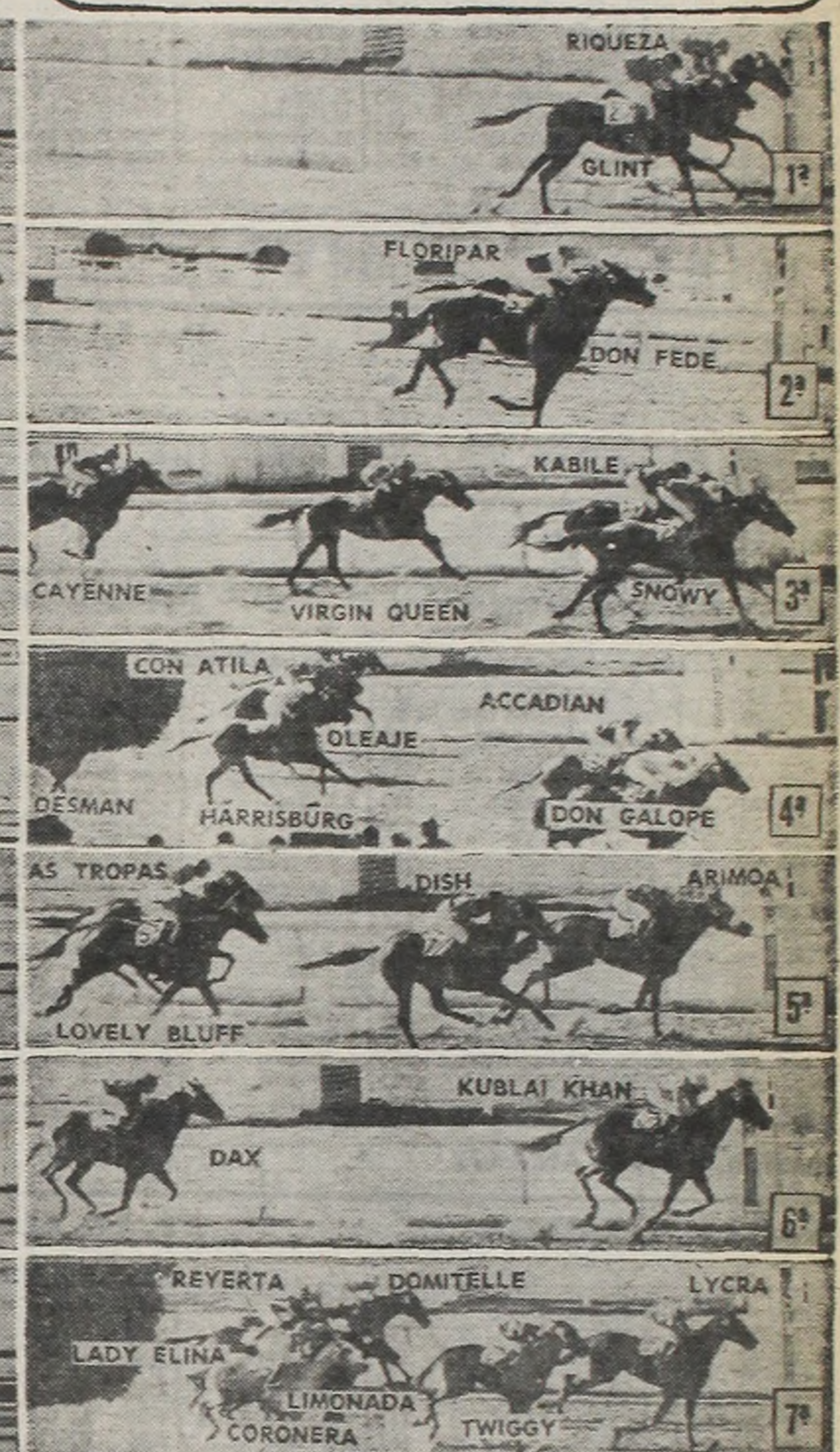
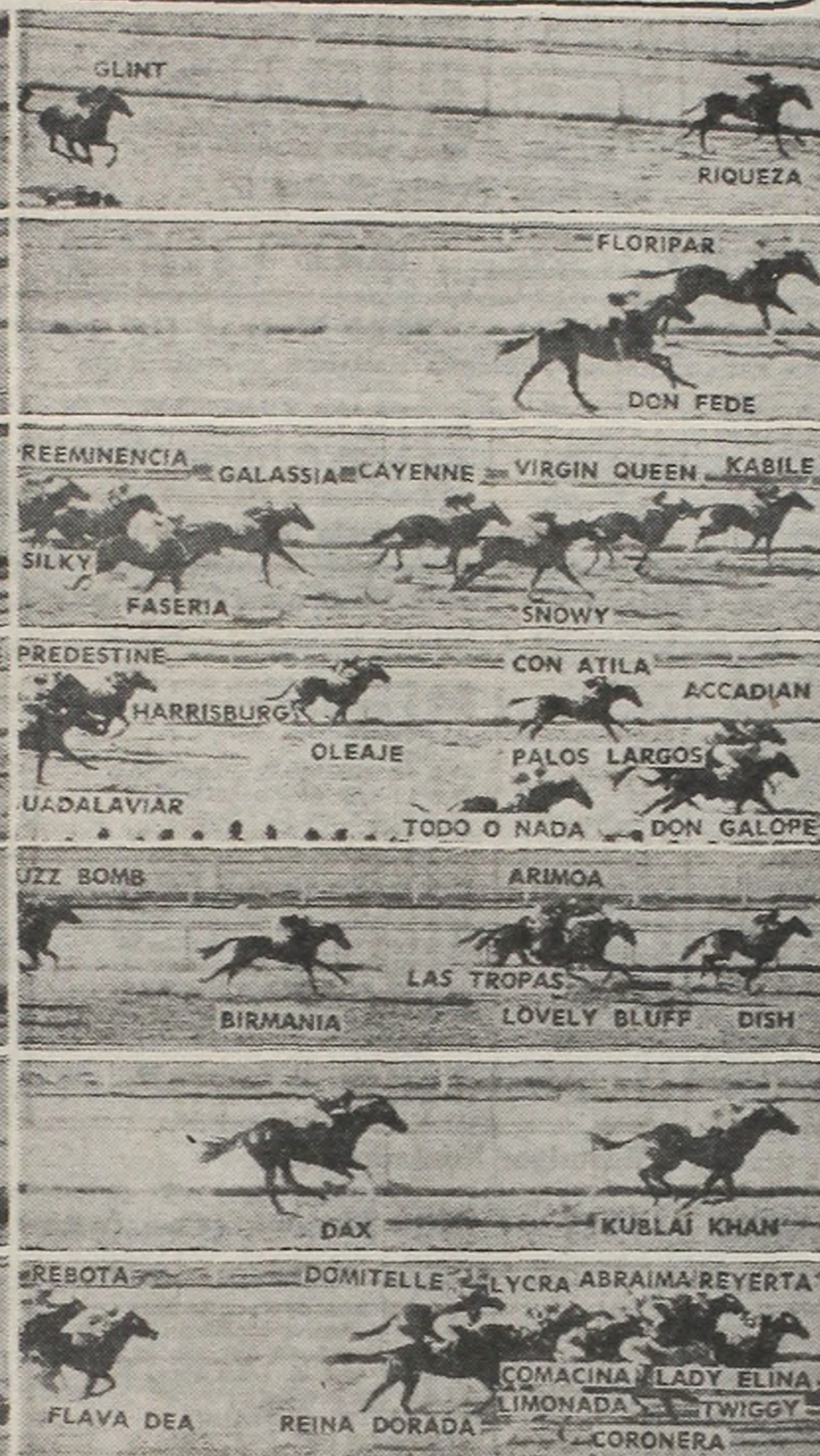


# EL "MATCH" MUY FACIL

## VOLCANDO EL CODO

## FALTANDO 300 METROS

## LLEGANDO AL DISCO



# ARIMOA PUSO EN BUEN LUGAR LA TRIPLE

Con 194 Vales la Elevó a \$ 2.852,60

Elevado dividendo produjo la apuesta triple en la reunión de esta tarde en Palermo. Al formarse con los triunfos de Snowy, Don Galope y Arimoa, la recompensa se elevó a \$ 2.852,60 fuertes.

3ª CARRERA - PRIMERA DE LA TRIPLE

Caballo	Vales	Valor
Preeminencia	18.669	42.30
SNOWY	9.208	85.80
Cayenne	11.209	70.50
Sigma	6.747	117.10
Elrica	25.051	31.50
Kabile	104.871	7.50
Galassia	2.272	347.70
Virgin Queen	15.556	50.80
Faseria	7.755	101.90
Cualidad	3.932	201.00

4ª CARRERA - SEGUNDA DE LA TRIPLE

Caballo	Vales	Valor
Lucranda	21	3.764.30
Desmán	5	158.118.00
Boy Friend	51	1.550.10
Palos Largos	3.779	20.90
Always	15	5.270.60
Guadalaviar	18	5.071.30

5ª CARRERA - TERCERA DE LA TRIPLE

Caballo	Vales	Ganad.	1º Placé	2º Placé
ARIMOA	194	2.852.60	815.00	407.50

Omara	76	7.281.70	2.080.50	1.040.20
Lovely Bluff	73	7.581.00	2.166.00	1.083.00
Buzz Bomb	34	16.276.90	4.650.50	2.325.20
Dish	207	2.673.50	763.80	381.90
Las Tropas	92	6.015.30	1.718.60	859.30
Cosette	36	15.372.30	4.392.10	2.196.00
Alhena	107	5.172.10	1.477.70	738.80
Birmania	98	5.643.60	1.613.40	806.70
Las Tostas	26	21.285.20	6.081.50	3.040.70
Olympique	4	138.354.00	39.529.60	19.764.80

Total vales: 947  
Quedó 1 vale sin canjear.

Dividendo a ganador (Snowy, Don Galope y Arimoa), \$ 2.852.60. Primer placé (Snowy, Don Galope y Dish), \$ 763.80. Segundo placé (Snowy, Don Galope y Lovely Bluff), \$ 1.083.

6ª Carrera Pr. Cl. REP. FEDERATIVA DEL BRASIL 1600 Metros

CABALLO	JOCKEY	Nº Ganad.	Placé	Dividendo	Pag.
1 K. KHAN 59½, R. Encinas	(2)	13026	—	2.10	—
2 Dax 60½, J. Fajardo	(1)	6755	—	—	4.10
TOTAL		19781			

No corrió Pionero (3).  
Ganada por 3 cpos. Tiempo: 1'35"4/5. Cuidador J. Lapistoy. Caballeriza Machado P. El ganador es hijo de Sideral y Fantasiata. Edad: 4 años. Candidato de CRONICA

7ª Carrera Premio PRETTY BOY 1500 Metros

CABALLO	JOCKEY	Nº Ganad.	Placé	Dividendo	Pag.
1 LYCRA 56, E. Jara	(17)	29228	2158	15.30 8.30	—
2 Twigg 56, O. Pezoa	(2)	25940	3019	6.50	17.20
3 Limonada 56, I. Usamo	(21)	21736	1810	—	20.60
4 Coronera 52, C. Seoane	(5)	9138	1100	—	49.00
5 L. Elina 54, V. Criado	(9)	292	61	1.535.00	—
6 Reyerta 56, A. Etchart	(1)	45144	3812	—	9.90
7 Domitelle 52, C. Aragona	(10)	46289	4474	—	9.60
8 R. Dorada 56, H. Libré	(15)	13305	524	—	33.60
9 Comacina 56, O. Miño	(22)	2073	365	—	216.20
10 V. State 56, V. Centeno	(4)	92361	4598	—	4.80
11 Dada 56, J. Torres	(14)	C. el 15	921	—	33.60
12 F. Dea 56, V. S'netti	(20)	13245	1592	—	33.60
13 Rebota 56, O. D'guez	(7)	2642	650	—	171.30
14 Cuarsita 56, O. Tévez	(3)	1620	285	—	276.60
15 Niable 53, M. Sarati	(6)	2236	444	—	200.40
16 Alquitara 56, J. Malhado	(8)	258	47	1.738.10	—
17 Abrahima 56, F. Lerma	(12)	8608	539	—	52.00
18 Atentoshka 56, L. Troncoso	(19)	630	151	—	711.80
19 Hizzle 56, A. Plá	(11)	710	107	—	631.20
20 Feather 56, R. Encinas	(18)	—	—	C. el 17	—
U. Bone 56, H. Ortega	(13)	208	20	2.154.00	—
TOTALES		315653	26708		

LLAVE GANADORA 2-4, \$ 40.20.  
No corrieron: Restituere (16) y Aminta (23).  
Ganada por 3/4 cpo, la 3ª a 1 cpo.; la 4ª a 1/2 cab.; la 5ª a 1 cpo. y la 6ª al hoc. (Bandera verde para el 3er. puesto). Tiempo: 1'30"4/5. Cuidador J. Fregones, Caballeriza Los Pingos. La ganadora es hija de Inmortal y Chiffon. Edad: 3 años.

8ª Carrera Premio JABICLO 1100 Metros

CABALLO	JOCKEY	Nº Ganad.	Placé	Dividendo	Pag.
1 BLACKWELL 56, E. Jara	(13)	104118	8428	3.30 2.70	—

2 Milagrito 56, R. Encinas (4) 4481 573 13.60 87.30  
3 Lanus 56, N. Vizmar (1) 19225 2127 20.40  
4 Cyrano 56, J. Camoret (17) 19492 1718 20.10  
5 Erwin 56, R. Rutti (12) 8191 1225 47.30  
6 Tic-Toc 54, H. Artigas (2) 7608 851 51.60  
7 Cubango 56, R. Galloso (9) 2140 347 183.30  
8 Fugado 56, J. Dacosta (5) 1191 170 330.00  
9 Dosdi 56, J. Fajardo (7) 61176 3864 6.40  
10 El Maneador 56, V. S'netti (16) 13948 1622 28.10  
11 Dorvik 53, M. Barroso (15) 1153 201 342.70  
12 El Juguete 56, A. Pauleau (10) 1272 243 309.00  
13 Fitto 56, G. Rizzi (11) 1517 267 259.10  
14 Blessing 52, H. Núñez (14) 1229 125 326.30  
15 Entendido 52, J. Gómez (6) 1496 223 262.70  
U. Riobobos 52, A. Q'teros (8) 422 122 931.30

TOTALES 248659 22106  
LLAVE GANADORA 3-4, \$ 4.30.  
No corrió M. Drink (3).  
Ganada por 1/2 cpo.; el 3º a 2 cpos.; el 4º a 1/2 cab.; el 5º a 2 cpos. y el 6º a 1 1/2 cpo. (Bandera verde para el 3er. puesto). Tiempo: 1'33"3/5. Cuidador T. M. Miguez. Caballeriza La Negra. El ganador es hijo de Ceibo y Byssentine. Edad: 3 años.

9ª Carrera Premio NEUROLOGO 1800 Metros

CABALLO	JOCKEY	Nº Ganad.	Placé	Dividendo	Pag.
1 PAPAGENO 56, V. Sabin	(13)	58542	4492	7.40 4.50	—
2 Zyanit 49½, C. Aragona	(20)	40830	2855	—	10.60
3 Fulgente 58, G. Desvard	(7)	27392	1933	—	15.90
4 Estolco 51½, M. Belda	(15)	4833	632	—	90.20
5 Wellington 49½, J. Dacosta	(22)	39822	3013	—	10.90
6 R. Poder 51½, J. Breton	(14)	40663	2866	—	10.70
7 Lungo 57½, H. R. López	(10)	8232	1062	—	58.90
8 Zanjón 55, H. Artigas	(11)	13027	998	—	33.40
9 M. Silver 51½, M. Barroso	(18)	5253	622	—	83.50
10 Diaref 57½, E. Riso	(9)	15221	1881	—	28.90
11 Conque 59½, S. Dieguez	(2)	15416	2321	—	28.20
12 Silverton 53½, V. Centeno	(24)	8271	715	—	52.70
U. Celos 57½, C. Pezoa	(8)	29585	3365	—	14.70
TOTALES		307087	26735		

LLAVE GANADORA 4-6: \$ 14.10.  
No corrieron: Benedetto (1), Plantalindo (3), Admiré (4), Scout (5), Los Palos (6), Cheo (12), Fuguino (16), Terruño (17), Elrica (19), Bourbon (21) y Testarudo (23).

Ganada por 3 cpos., el 3º a 1 cpo., el 4º a 1/2 cpo., el 5º a 2 cpos. y el 6º a 1/2 cpo. (Bandera verde para el 5º puesto). Tiempo: 1'43"3/5. Cuidador: J. Valla. Caballeriza: El Ventarrón. El ganador es hijo de Paresa y Aida II. Edad: 5 años.

10ª Carrera 2500 Metros

HIPODROMO DE PALERMO

	MARCADOR	GANADOR	PLACE
1º	3	6,90	3,60
2º	17		9,30
3º	2		
4º	1		
LLAVE 3 4 14,50			

1 D. Pope 57, C. Pezoa  
2 P. Mago 57, J. Torres  
3 C. Real 57, E. Jara  
4 Fuguino 54, R. Rutti  
5 R. Poder 54, no corrió  
6 S. Payuca 54, O. Miño  
7 Marateo 54, O. Zapata  
8 Terruño 54, A. Sandoval  
9 N. Curu 54, no corrió

10 Panaderote 54, A. Real  
11 Montroy 54½, H. Artigas  
12 El Ruterio 54½, S. Barletta  
13 Los Tangos 54, J. Martino  
14 Dotado 54, no corrió  
15 Parret 54, no corrió  
16 S. de Oro 54, no corrió  
17 Bourbon 51½, J. Dacosta  
18 Vaskon 51, no corrió



**PALERMO: PROGRAMA PARA MAÑANA CON LA ULTIMA PERFORMANCE COMPLETA****PRIMERA CARRERA****Pr. LADY SILVER (1964) — 1600 Metros (1ª comb. doble)****A LAS 12**

EN ESTA CARRERA FUNCIONA GANADOR Y PLACE

4 ULT. PERF.	ANOTADOS	O. G.	JOCKEY	e/k. PADRE-MADRE	CUIDADOR	ULTIMA PERFORMANCE	JOCKEY	KI.	COTIZACIONES	Tmpto.	Hip.	Pta.	Fecha
— — — —	1 MALEAN	(5)	E. Perdomo	4/57 Manollimpia-Tiratira	C.A. Ferro	Debuta	V.S. Guinetti	56	684 en 30.319	1'10"4/5	S.I. n.	16-7-72	
4S OS OS OS	2 SANS-CRIT	(3)	G. Rizzi	4/57 M'parnasse-S. Doute	J.R.d.I. Cruz	13º a 14½ cpos. de Tin Girl 56	J. Periale	57	1.740 " 21.403	1'40"	L.P. n.	16-7-72	
4S — — —	3 FIERINA	(11)	C. Pezoa	4/57 Flerabris-Soy Ch'ra	E.L. Clero	4º a 12¾ cpos. de Dorotea 54	J. Gallardo	53	4.949 " 125.945	2'19"2/5	H.P. n.	23-7-72	
3P 6P 3P 4P	4 GRAN BONITA	(7)	J.P. Gallardo	4/57 G. Bourg-N. P. Ultra	A. Jalmes	3º a 10 cpos. de Sandramoni 54	L. Tencoso	58	4.949 " 125.945	1'3"	H.P. n.	28-5-72	
5P 3P OS 0P	5 SNOW MARY	(4)	L. Troncoso	4/57 Snow King-N. Mary	M. Navarro	5º a 8½ cpos. de Nobility 56	F. Lerma	57	3.560 " 43.189	58"3/5	S.I. n.	5-2-72	
0S 0P 0P —	6 PRONTISIMA	(9)	J. Fajardo	4/57 Pronto-Vitariana	J.C.E. Houry	8º a 5¾ cpos. de Noribia 56	J. Fajardo	56	15.206 " 104.284	1'50"4/5	H.P. n.	15-7-72	
0S 3P OS 3S	7 PUESTA DE ORO	(6)	J. Dacosta	4/57 Rodin II-Calmante	R.G. Heredia	3º a 3½ cpos. de Urvarica 57	J. Arriagada	57	10.739 " 109.336	1'38"3/5	H.P. n.	22-7-72	
3P 2P 0P 4S	8 SIEMPRE LOCA	(8)	E. Jara	4/57 Puck-Siempre Luce	J. Fregonese	3º a 7½ cpos. de Sidonia 57	J. Ibarra	57	19.101 " 109.336	1'38"3/5	H.P. n.	22-7-72	
2P 2S 4P 3S	9 PARLAY	(1)	V. Centeno	4/57 Paresa-Tantera	Idem	2º a 3 cpos. de Sidonia 57	R. Caropresse	50	1.535 " 21.403	1'40"	L.P. n.	16-7-72	
0L 6P 5L 4L	10 POR TODAS	(2)	R. Caropresse	5/54 Poderoso-Penna	R.B. Sarfiet	11º a 16 cpos. de Dorotea 54	P. Colman	54	715 " 14.263	1'29"4/5	L.P. p.	6-7-72	
2L 3L 0P 6B	11 FREENTERA	(10)	P. Colman	5/54 Resuello-Frileuse	R.A.M. tinez	2º al pezo. de Binita 56							

Candidata: PARLAY (9)

Enemiga: Puesta de Oro (7)

Sport: Prontísima (6)

LLAVE Nº 1	1 Malean 11 Frentera	LLAVE Nº 2	2 Sans-Crit 10 Por Todas	LLAVE Nº 3	3 Fierina 6 Prontísima	LLAVE Nº 4	4 Gran Bonita 5 Snow Mary	LLAVE Nº 5	7 Puesta de Oro	LLAVE Nº 6	8 Siempre Loca 9 Parlay
------------	-------------------------	------------	-----------------------------	------------	---------------------------	------------	------------------------------	------------	-----------------	------------	----------------------------

**SEGUNDA CARRERA****Pr. LA SEVILLANA (1969) — 2200 Metros (2ª comb. doble)****A LAS 12.35**

EN ESTA CARRERA FUNCIONA GANADOR Y COMBINADA

1P	1P	1S	3P	1 RAG	(3)	J. Fajardo	4/57 M'nsse-R. Time	A.P.G. netti	1º por 5 cpos. a Longhill 53	J. Fajardo	56	17.104 en 68.470	2'18"	H.P. n.	20-6-72
2L	3L	5L	4L	2 GENTEZUELA	(1)	J. Martino	4/53 Falcino-Geránica	A.A. Santos	2º a 3 cpos. de Francoville 60	J. Martino	60	663 " 16.563	2'22"2/5	L.P. n.	6-7-72
3S	2P	3P	2S	3 ELRICA	(2)	J. Bretón	6/52 Paradiso-Matnas	A.S. Herdez	3º a 3 cpos. de Francoville 55	A. Etchart	53	11.328 " 122.868	1'50"4/5	S.I. p.	6-5-72
4P	0P	1P	6P	4 FARSA REAL	(5)	G. Rizzi	4/49 E. Real-Sind'quite	A. Gutiérrez	4º a 16 cpos. de Aterradora 58	V. Criado	47	6.649 " 33.371	2'19"4/5	H.P. n.	1-7-72
5L	5P	4P	4L	5 LEVEL LINE	(4)	C. Aragona	6/48½ L. Lea-B. Brand	A.S. Grassi	5º a vs. cpos. de Mentirón 57	E. Guías	52	2.000 " 15.917	2'42"	L.P. p.	31-5-72

Candidata: RAG (1)

Enemiga: Gentezuela (2)

Sport: Farsa Real (4)

**TERCERA CARRERA****Premio DONNA (1963) — 1600 Metros (Comienza la triple)****A LAS 13.20**

EN ESTA CARRERA FUNCIONA GANADOR Y PLACE

4P	4P	2L	—	1 SIMONAL	(6)	X. X.	3/56 G. Atleta-Solarina	N.A. Yalet	4º a 3 cpos. de Light Sun 56	E. Jara	56	29.595 en 274.750	1'36"3/5	Pal. n.	16-7-72
0L	5L	4L	5P	2 GUADALAVIAR	(20)	no correrá	3/56 C. King-Valencia	L.E. Crosato	9º a 9 cpos. de C. Partido 56	J. Mantilla	56	865 " 23.339	1'9"	L.P. p.	6-7-72
—	—	—	—	3 ARMANDOTE	(7)	F. Lerma	3/56 Sculptor-Sonsa	R. Feres	Debuta						
—	—	—	—	4 TEMOIN	(14)	R. Galloso	3/56 Tully-Debatactie	V. Reviriego	Debuta						
0P	0P	0S	—	5 BARQUITO	(1)	no correrá	3/56 Barcel-Morabita	M. Alvarez	8º a vs. cpos. de El Baiazo 53½	S. Criado	53	1.283 " 351.058	1'29"	Pal. n.	20-6-72
6P	5P	3P	—	6 TREACHERY	(8)	S. Criado	3/56 C. Speech-Taboja	Idem	6º a 10 cpos. de Karentec 56½	V. Centeno	56	5.466 " 58.470	1'37"2/5	Pal. n.	8-7-72
3P	0P	3P	—	7 PARTANT	(4)	J. Dacosta	3/56 Idle Hour-Parterre	O. Matteucci	3º a 3 cpos. de C. Claro 56	J. Dacosta	53	46.043 " 309.897	1'36"3/5	Pal. n.	22-7-72
0P	0P	—	—	8 MEDIODIA	(21)	E. Perdomo	3/56 Esquillo-M. Sombra	A.J. Gnetti	15º a 15½ cpos. de C. Claro 56	F. Perdomo	56½	5.734 " 309.897	1'36"3/5	Pal. n.	22-7-72
2L	6P	3P	4L	9 SICARIO	(10)	no correrá	3/56 Bonnard-Sicilia	Idem	2º a 5 cpos. de Los Napos 56	H. Prieto	56	5.008 " 23.203	1'40"	L.P. h.	23-7-72
2P	4P	4P	2P	10 CUCHICHEO	(18)	H. Artigas	3/56 Saudade-Cucharita	P.H. Artigas	2º a ¾ cpo. de Light Sun 56	H. Artigas	54	15.738 " 274.750	1'36"3/5	Pal. n.	16-7-72
3P	2P	6P	—	11 KENTAURUS	(12)	V. Sanguinetti	3/56 El Centauro-D'cella	J. Lapistoy	3º a 1½ cpos. de Light Sun 56	V. Sanguinetti	56	40.781 " 274.750	1'36"3/5	Pal. n.	18-7-72
6P	4P	—	—	12 FRANK JAMES	(5)	A. Etchart	3/56 Brecher-Franchuta	H. Cardinale	6º a 10½ cpos. de Warrior King 55	A. Etchart	55	46.446 " 200.014	1'36"3/5	Pal. n.	27-5-72
0P	0P	—	—	13 SERRATO	(15)	G. Rizzi	3/56 S'tencioso-T'dame	A. Gutiérrez	16º a 16½ cpos. de Light Sun 56	N. Mez'tero	55½	968 " 274.750	1'36"3/5	Pal. n.	18-7-72
4P	—	—	—	14 GRAN APOLO	(3)	E. Jara	3/56 Gran Atleta-Bisque	O.A. Barza	4º a 6½ cpos. de Notus 56	E. Jara	56	20.319 " 279.153	1'37"	Pal. n.	23-7-72
4L	2L	0L	—	15 H'CON DE ORO	(2)	R. Caropresse	3/56 Ahacragh-Antilla	D.E. Lora	4º a 9½ cpos. de Los Napos 55	R. Car'esse	52	4.730 " 23.203	1'40"	L.P. h.	23-7-72
6P	2P	—	—	16 COMODON	(17)	C. Pezoa	3/56 Brecher-Com'love	E. Cassaigne	6º a 16½ cpos. de Hekaton 56	R. Sosa	55	12.052 " 226.018	1'30"1/5	Pal. h.	11-6-72
0P	1S	2P	4S	17 BUEN SOL	(13)	J. Camoretti	3/56 Fabuloso-P'issima	J. Baratuelli	8º a 3¾ cpos. de P. Madryn 55	V. Sang'etti	55	13.116 " 74.244	1'31"3/5	Pal. n.	20-6-72
—	—	—	—	18 A. RECUPERO	(19)	O. Miño	3/56 Alg'quin-C. d. Luna	R. Pellegatta	Debuta						
0L	2L	0L	—	19 ATADOR	(16)	V. Criado	3/56 I. t. G'ming-C. Roja	J. Ruiz Diaz	8º a 10 cpos. de Infidente 56	H. Libré	56	7.117 " 45.094	1'43"2/5	L.P. p.	9-7-72
0P	—	—	—	20 FOSCARI	(9)	V. Sabin	3/56 Martial-Bormia	R. Striglio	13º a 10 cpos. de Litigón 56	V. Sabin	56	1.833 " 225.429	1'3"	Pal. n.	15-7-72
0P	0P	0L	6L	21 PEHUEN-CO	(11)	no correrá	3/56 Umpapa-I. Dancer	Idem	11º a 15 cpos. de Anjou 56	J. Cam'etti	56	4.035 " 303.661	1'37"	Pal. n.	8-7-72

Candidato: PARTANT (7)

Enemigo: Kentaurus (11)

Sport: Gran Apolo (14)

**CUARTA CARRERA****Pr. LA ALIANZA (1971) — 1800 Metros (Continúa la triple)****A LAS 14.5**

EN ESTA CARRERA FUNCIONA GANADOR Y LLAVE

4P	3S	4P	5P	1 REITER	(3)	E. Jara	5/57 Argos-Riansé	F. Martin	4º a 5½ cpos. de Pochito 55½	V. Centeno	53	12.468 en 208.107	1'35"	Pal. n.	25-6-72
1P	3P	2P	4P	2 EMPACHO	(7)	F. Lerma	4/56 L'manquel-E. Fija	R.G. Heredia	1º por ½ pzo. a American Boy 54	F. Lerma	57	29.119 " 295.319	1'35"3/5	Pal. n.	15-7-72
1R	2R	6L	5L	3 BRAZO FUERTE	(6)	A. Etchart	4/55 C. Speech-Fundy	M. Alvarez	6º a 14½ cpos. de Mirikin 56	A. Etchart	54	7.420 " 83.994	1'53"	L.P. n.	11-5-72
3S	0S	5S	5P	4 CARPINTERO	(9)	J. Camoretti	4/54½ Cullanhall-V'dera	A. Turano	3º a 1¼ cpo. de Dark Hero 54½	J. Cam'etti	53	12.810 " 54.427	1'35"4/5	Pal. n.	22-7-72
5P	1L	2S	2L	5 FULGENTE	(1)	no correrá	5/54 Timor-Fascinator	J.A. Maldotti	5º a 3 cpos. de Reflector 57	G. Desvard	54	32.359 " 265.871	1'30"1/5	Pal. n.	21-5-72
0L	0P	3P	0M	6 LOS PALOS	(4)	V. Sanguinetti	5/54 L. Curros-Felora	Idem	11º a 7¾ cpos. de El Gaita 53	D. Magariño	55	4.213 " 36.468	2'14"4/5	L.P. n.	30-4-72
5P	5S	4P	4S	7 CHEO	(5)	C. Pezoa	5/54 Flaring-Chelina	J.C.E. Houry	5º a ¼ cpo. de Dax 54½	C. Pezoa	51	6.739 " 81.665	1'34"4/5	Pal. n.	15-7-72
3P	1P	0P	4P	8 EPSILON	(8)	V. Centeno	4/54 Atlas-Egle	S. Lema	3º a ¼ cpo. de Dax 54½	V. Centeno	50	21.458 " 81.665	1'34"4/5	Pal. n.	15-7-72
0L	0P	4P	0L	9 DISPARADO	(2)	no correrá	4/53 Sculptor-D'rada	A.M. Falcón	7º a 19 cpos. de Admiré 51	J. Ig'tegul	51½	3.563 " 57.254	1'27"3/5	L.P. f.	2-7-72

Candidato: EPSILON (8)

Enemigo: Empacho (2)

Sport: Cheo (7)

LLAVE Nº 1	1 Reiter 7 Cheo	LLAVE Nº 2	2 Empacho	LLAVE Nº 3	3 Brazo Fuerte 9 Disparado	LLAVE Nº 4	4 Carpintero	LLAVE Nº 5	5 Fulgente 6 Los Palos	LLAVE Nº 6	8 Epsilon
------------	--------------------	------------	-----------	------------	-------------------------------	------------	--------------	------------	---------------------------	------------	-----------

**QUINTA CARRERA****Premio RAFALE (1967) — 1100 Metros (Finaliza la triple)****A LAS 14.50**

EN ESTA CARRERA FUNCIONA GANADOR Y LLAVE

3L	5S	2L	1L	1 CORRENTADA	(11)	A. Etchart	4/57 G. Court-Dianita	J.E. Chavarri	3º a 1¼ cpo. de Bellmagia 56½	J. Montes	52½	3.518 en 48.963	1'39"3/5	L.P. n.	16-7-72
1P	6P	2P	2P	2 SISTER ROSE	(10)	C. Aragona	4/57 Saudade-Lupina	R.J. Pavón	1º por 1½ cpo. a Ever 57	S. Repiso	50½	21.556 " 283.460	1'36"3/5	Pal. n.	23-7-72
4P	3P	0L	5L	3 R'QUEL MELLER	(8)	P. Palmieri	4/57 Tobago-Cachupina	F.D. Vitale	4º a 6 cpos. de Hamelia 57	S. Criado	55	12.650 " 92.877	1'39"2/5	Pal. p.	1-7-72
0L	1L	1R	—	4 GURÉ ECHEA	(3)	H.T. Ricagüena	4/57 Oak Ridge-Aritza	E. Ferragutti	11º a 19¾ cpos. de Rapazuela 51	T. To'guena	56	22.571 " 130.853	1'23"3/5	L.P. n.	30-3-72
4L	2L	4L	2L	5 YES LADY	(9)	V. Centeno	4/57 C'persmith-Y'mama	E.L. Clero	4º a 10½ cpos. de Cidra 56	J. Periale	56	14.991 " 97.819	1'23"3/5	L.P. n.	2-7-72
0S	3L	5L	1L	6 SOBERANA	(5)	J. Dacosta	4/57 Solito-Consueta	S.L. Farina	8º a 15½ cpos. de Arimosa 54	C. Seacore	53	4.559 " 129.422	2'4"2/5	S.I. n.	9-7-72
1P	1P	3P	2P	7 P. BLOSSOM	(13)	V. Sanguinetti	4/57 Pigmento-B. Bloss'om	V. Reviriego	1º por 1 cpo. a Emattiy 57	V. Sang'etti	57	4.661 " 77.858	57"4/5	Pal. n.	16-7-72
3P	6P	5P	1P	8 PLAGIADA	(7)	E. Perdomo	4/57 Res'ation-P. Plage	J. Fregonese	3º a 6½ cpos. de Q. Bandleer 57	E. Perdomo	57	4.041 " 74.629	1'3"	Pal. n.	8-7-72
6P	2P	1P	0P	9 TIERNIZADA	(4)	E. Jara	4/54 Tierno-Bolonia	S. Lema	3º a 4½ cpos. de S. Ballerine 56	E. Jara	54	27.353 " 89.505	1'2"4/5	Pal. n.	4-6-72
6P	6L	0P	1L	10 BALI	(6)	C. Seacore	5/54 Bonicate-Envalira	G.A. Cervi	6º a 8½ cpos. de Malea 55	C. Seacore	51½	5.184 " 247.298	1'2"2/5	Pal. n.	22-7-72
0L	0P	5L	6L	11 WHITE ROSE	(2)	J. Bretón	4/54 Durer-W. Girger	A.E. Halm	12º a 7½ cpos. de Infantina 57½	O. Tévez	57	3.621 " 63.076	1'15"2/5	L.P. p.	9-7-72
0P	0P	0L	5L	12 MULA BLUFF	(1)	C. Castañeda	5/51 Snow Bluff-Favilla	A.S. Grassi	17º a 19 cpos. de Albertina 57	H. Guías	53	3.987 " 165.181	1'51"	Pal. r.	8-7-72
0L	0P	0P	0L	13 SUBVERSIVA	(12)	J. Fernández	5/51 Res'ation-Surprise	S.M.F. Sosa	7º a 11 cpos. de Marilita 54	G. Sabin	55	2.587 " 36.619	1'27"3/5	L.P. n.	16-12-71

Candidata: PINK BLOSSOM (7)

Enemiga: Tiernizada (9)

Sport: Sister Rose (2)

LLAVE Nº 1	1 Correntada 10 Bali	LLAVE Nº 2	2 Sister Rose 8 Plagiada	LLAVE Nº 3	3 Raquel Meller 6 Soberana	LLAVE Nº 4	4 Guré Echea 9 Tiernizada	LLAVE Nº 5	5 Yes Lady 7 P. Blossom	LLAVE Nº 6	11 White Rose 12 Mula Bluff 13 Subversiva
------------	-------------------------	------------	-----------------------------	------------	-------------------------------	------------	------------------------------	------------	----------------------------	------------	---

**SEPTIMA CARRERA****Pr. FUNDACION EMILIO OCAMPO (LUCHA CONTRA EL MAL DE LOS RASTROJOS) — 1100 Mts.****A LAS 16.20**

EN ESTA CARRERA FUNCIONA GANADOR, PLACE Y LLAVE

1P	0P	6P	2P	1	CUCARON	(1)	J. Bretón	5/59	S'dade-Cucharita	J.C. Alvariza	1º	por pezo. a Artero 59	J. Bretón	53	27.325	en 298.336	1'2"2/5	H.P. n.	16-7-72
2P	3P	5P	1P	2	ASOMTOSO	(2)	J. Fajardo	4/58 1/2	T. Park-T. Queen	G.B. Vilvas	2º	a 1 1/2 cpo. de D. Fabián 60	J. Fajardo	59 1/2	24.485	" 284.205	56"1/5	H.P. n.	1-7-72
0P	0P	6S	3S	3	OPTIFAC	(3)	V. Centeno	6/55	Optimist-Facultad	J.C.E'houry	8º	a 5 cpos. de Cucharón 53	V. Centeno	57	9.078	" 298.336	1' 2"2/5	H.P. n.	16-7-72
3P	0P	1P	0L	4	EMANCIPADO	(6)	J. Dacosta	5/53 1/2	G. Time-Edénica	N.A. Yalet	3º	a 1/2 cpo. de Cucharón 53	J. Dacosta	51 1/2	10.043	" 298.336	1' 2"2/5	H.P. n.	16-7-72
3L	0L	4L	5L	5	CON AMOR	(7)	X. X.	6/52	Y. Nahuel-Sal'dora	M.A. Q'teros	3º	a 6 cpos. de Espinazo 50	R. Cepeda	52	12.271	" 119.475	1' 5"1/5	L.P. n.	13-7-72
5P	1P	2L	3P	6	VERTIGINOSO	(9)	O. Zapata	4/52	Verg'zoso-P'tañita	A. Longo	5º	a 2 cpos. de D. Fagián 60	O. Zapata	59 1/2	5.693	" 284.205	56"1/5	H.P. n.	16-7-72
6P	0P	4P	1P	7	CURT SQUIRE	(8)	O. Miño	4/51	C. Harwell-Sepina	D. Gasparini	6º	a 1 1/2 cpo. de Cucharón 53	C. Pezoza	51 1/2	27.798	" 298.336	1' 2"2/5	H.P. n.	16-7-72
5P	2P	0S	1S	8	OPULENTO	(5)	V. Sanguinetti	4/50 1/2	Atlas-Oblation	S. Lema	5º	a 3/4 cpo. de Cucharón 53	V. S'neti	50 1/2	40.483	" 298.336	1' 2"2/5	H.P. n.	16-7-72
0P	6P	2S	0P	9	ARATE	(4)	J. Banega	7/48 1/2	A. Night-Thesis	R. Saavedra	13º	a 13 1/4 cps. de Cucharón 47 1/2	G. Sabin	50	2.693	" 265.766	1' 3"1/5	P. n.	18-11-72



# CLASICO POLLA DE POTRANCAS

SEXTA CARRERA

DISTANCIA: 1600 METROS (ganador, placé y llaves)

A LAS 15.35

4 ULT. PERF.	Potrancas	k.	O.G.	JOCKEY	Padre-Madre	Cuidador	ULTIMA PERFORMANCE	JOCKEY	KI.	COTIZACIONES	Tmpo.	Hip.	Pta.	Fecha
1P 5P 2S 1S	1 SENA	56	(11)	J.Fajardo	Razan-Snow Send	J.Et'choury	13 por 4 1/2 cpos. a India Pura 55	J.Fajardo	55	46.991 en	208.292	1'30"2/5	Pal. n.	4-6-72
1P 6P — —	2 CATAPLASMA	56	(6)	F.Lerma	Catgut-H la Vista	C.A.Ferro	19 por 2 cpos. a C. Garden 56	V.Centeno	56	35.168 "	309.009	1'33"	Pal. f.	1-7-72
1P 9P 1P —	3 LA MUÑEQUITA	56	(4)	no correrá	R. of Way-La Maleva	L.A.Ferro	13 por 1 1/2 cpo. a Rue Pigalle 55	E.Jara	55	57.477 "	209.209	1'23"4/5	Pal. n.	27-5-72
1P 8P 3P —	4 LA CHIMERE	56	(7)	A.Etchart	Malambo-Chingana	J.Calcagno	13 por 1 1/2 cpo. a Black Magic 53	A.Etchart	56	4.467 "	60.065	1'36"3/5	Pal. n.	15-7-72
1P 2P 4S 2S	5 ENVIADADA	56	(14)	J.Torres	Con Brío-Eterna	A.L.Salvati	13 por 1 1/2 pzo. a Rue Pigalle 55	J.Torres	55	32.422 "	189.297	1'29"2/5	Pal. n.	8-7-72
2P 1P 2P 1P	6 RUE PIGALLE	56	(2)	no correrá	Pronto-Rue Royale	S.Lema	23 a 1 1/2 pzo. de Envidiada 55	E.Jara	55	64.349 "	198.297	1'29"2/5	Pal. n.	8-7-72
3P 6P 1P —	7 INMACULADA	56	(5)	V.Centeno	Pronto-Diablo	S.Lema	33 a 5 1/4 cpos. de Envidiada 55	V.S'netti	55	13.935 "	198.297	1'29"2/5	Pal. n.	8-7-72
1P 3P 2P —	8 MELTED	56	(15)	E.Jara	Pronto-Melteni	S.Lema	13 por 1 1/2 cpo. a Straltly 56	E.Jara	56	27.206 "	79.455	1'33"	Pal. f.	1-7-72
3P 1S 5L 3S	9 LAST HOME	56	(17)	N.Yalet	At Home-Fagocitos	N.Yalet	33 a 2 1/2 cpo. de Malaya 55	N.Yalet	55	29.533 "	292.723	1'25"	Pal. p.	13-5-72
1P 1P — —	10 BRIGHT SUN	56	(16)	O.Cosenza	Solazo-B. Filly	J.F.Penna	13 por 2 cpos. a Huzita 56	O.Cosenza	53 1/2	37.494 "	14.593	1'37"	Pal. n.	16-7-72
2L 1L 1L 2L	11 SUPPOSE	56	(9)	J.Gutiérrez	E. Real-Silgada	E.C.Borl	23 a vent. mín. de La Seguidilla 56	J.Gutiérrez	56	4.242 "	12.405	1'41"	L.P.f.	20-7-72
2P 3P 6P 0P	12 BLACK MAGIC	56	(10)	J.Dacosta	Rigoló-M. Carpet	J.Calcagno	23 a 1 1/2 cpo. de La Chimere 56	J.Dacosta	53	3.015 "	60.065	1'36"3/5	Pal. n.	16-7-72
2P 0P 1L 5S	13 INDIA PURA	56	(13)	O.Zapata	Incaico-Mantecada	T.Ibarra	23 a 4 1/2 cpos. de Sena 55	O.Cosenza	55	22.321 "	208.292	1'30"2/5	Pal. n.	4-7-72
4P 1S 2S 4P	14 LYDDA	56	(12)	O.Do'guez	R. of Way-Zaris	J.A.Maldotti	43 a 3 1/4 cpos. de Bright Sun 53 1/2	O.Do'guez	53	11.319 "	114.593	1'37"	Pal. n.	16-7-72
5P 4P 6S 1S	15 ESORPA	56	(3)	R.Encinas	Orpalleur-Espita	J.Fregonese	Ganador en el H. de Tucumán	C.Pezoa	55	38.793 "	208.292	1'30"2/5	Pal. n.	4-6-72
2P 2P 3P 4P	16 STRONG SUN	56	(8)	C.Pezoa	Solazo-Sal Cerebos	T.Arana	53 a 6 1/2 cpos. de Sena 55	J.Torres	55	5.766 "	51.909	1'29"3/5	Pal. n.	25-6-72
	17 BATTER	56	(1)	A.Sánchez	Make Tracks-Bather	T.Arana	23 al pzo. de Huzita 55							

Candidata: SENA (1)

Enemiga: Envidiada (5)

Seria Rival: Bright Sun (10)

Sport: Suppose (11)

LLAVE Nº 1	1 Sena 4 La Chimere	LLAVE Nº 2	2 Cataplasma 11 Suppose 12 B. Magic	LLAVE Nº 3	3 La Muñequita 13 India Pura 14 Lydda	LLAVE Nº 4	5 Envidiada 9 L. Home	LLAVE Nº 5	6 Rue Pigalle 7 Inmaculada 8 Melted 15 Esorpa	LLAVE Nº 6	10 Bright Sun 16 Strong Sun 17 Batter
------------	------------------------	------------	---	------------	---	------------	--------------------------	------------	--	------------	---

# SENA A PUNTO DE CONSAGRARSE

## SUS ACTUACIONES Y EJERCICIOS AVALAN SU CHANCE

La "Polla de Potrancas" resulta el primer eslabón jerárquico de la programación clásica de cada temporada, en los circoes máximos. En la incipiente evolución de la hípica, a solo tres años de la fundación del Jockey Club de Buenos Aires, Rose Royale y Francoise compartían el triunfo, en la primera realización de la gran carrera, que se disputó sin interrupción hasta la temporada, donde ganó La Alianza. Algunas veces ganaron ejemplares de medios limitados, pero resultaron los menos a lo largo de su rico historial.

De las diecisiete inscriptas actuarán quince, siendo las dos desertantes, figuras de relieve de este año. Queda como mejor candidata Sena, por sus destacadas actuaciones y brillantes ejercicios preparatorios, como su corrida de 1'38" en la arena norteña, donde esta mañana marcó 40"4/5 con 11"3/5 de final, como para borrar dudas, si éstas existieran. La defensora de la prestigiosa caballeriza San Javier, al actuar por última vez, siendo candidata exclusiva de CRONICA, venció por cuatro cuerpos y medio a India Pu-

ra en 1'30"2/5, al adjudicarse el Clásico Jorge Atucha, Su reprise no será óbice para la reedición del éxito, descontándose su triunfo, que ha de tener ribetes consagratorios.

Serías rivales son Envidiada, Súpose y Bright Sun. La primera de las nombradas termina de ganar el "Campos", en final reñido con Rue Pigalle, a la que venció por medio pescuezo en 1'29"2/5 —gran tiempo—, y cuenta para su difícil cotejo de mañana con ensayos sobresalientes que le permitirán producir otra performance

destacada. Súpose es algo así como la crack platense, en cuya pista disputó seis carreras, de las cuales ganó cuatro y logró dos segundos puestos. La pupila de Eusonio Boni perdió por solo ventaja mínima frente a La Seguidilla en clásico Jockey Club Brasileiro, hace pocos días en el "Bosque". Esa derrota vale como un triunfo, y sumado a los cuatro de su campaña, le dan chance para intentar la conquista en el circo máximo.

En cuanto a Bright Sun, cabe señalarla como una potranca de seguro porvenir

por lo demostrado en sus dos únicas presentaciones, en las cuales venció por cinco cuerpos a Serenche, en 1'5" los 1100 metros y por dos largos a Huzita en 1'37" la milla. Va en ascenso y puede producir otra performance destacada.

Quedan otras once competidoras, algunas de ellas con bastante chance, como India Pura, que llegó segunda de Sena en el Atucha y reprisa preparada en gran forma o bien Batter de La Quebrada, que tiene en su corta campaña actuaciones de mérito

## MATEMATICAS TURFISTICAS

Las tablas tienen para mañana varios candidatos de "fierro", como se aprecia en los siguientes valores.

1ª CARRERA	4ª CARRERA	7ª CARRERA	9ª CARRERA
P. de Oro 74.96 S. Mary 74.20 Fierina 73.20 Frentera 72.48 Parlay 70.43 S. Loca 70.32	Epsilón 85.41 C'pintero 85.02 Cheo 84.20 Empacho 84.08 Reiter 76.89 Fulgente 76.22	Sister Rose 78.12 P. Blossom 77.00 C'rrentada 76.04 R. Meller 74.86 Yes Lady 73.50 Plaglada 73.47	Gran Niña 80.99 Thibé 78.28 A. Mucho 78.09 Roseliere 77.20 C. Amour 76.85 Barlow 76.09 Last Filly 74.99 P. la V'elta 74.37 Rutilante 74.28 Egantoná 73.00
2ª CARRERA	5ª CARRERA	8ª CARRERA	10ª CARRERA
Rag 79.84 G'tezuela 79.80 Elrica 75.00 F'sa Real 69.00	Súpose 86.40 Envidiada 85.42 R. Pigalle 85.31 Sena 85.50 L. M'quita 82.28 In'aculada 81.31 Ca'plasma 80.66 L. Home 80.20 India Pura 79.90 Melted 78.66 Strong S. 78.60 La C'mere 78.58 B. Magic 77.38 Batter 77.07 Brig. sun 73.60 H. de Oro 72.62 Treachery 71.65	Vrtiginoso 88.07 E'ancipado 86.67 Opulento 86.39 C. Squire 86.04 Cucharón 85.50 A'ombroso 85.05 Con Amor 83.47 Optifac 83.24	Mr. Hero 74.46 Zounds 74.08 Pit Bello 73.80 Interudio 73.46 Herren 72.86 Socarrón 72.55 Pituco 70.55 Vezir 70.07

## NOVENA CARRERA

## Premio HIMERA (1966) — 1000 Metros

EN ESTA CARRERA FUNCIONA GANADOR, PLACE Y LLAVE

A LAS 18.5

2P	—	—	1	(ROSELIERE)	(2)	A.Etchart	3/56	Rigoló-C. Blanche	J.Calcagno	29	a	1	cpo. de La Pollita 53	A.Etchart	56	16.414	en	277.197	57"3/5	H.P. n.	16-7-72	
3P	4S	—	2	(RUTILANTE)	(1)	no correrá	3/56	Rigoló-Lapataia	Idem	39	a	5 1/4	cpo. de D. Gipsy 56	A.Etchart	56	38.820	"	305.421	1' 2"1/5	H.P. n.	23-7-72	
2P	—	—	3	(THIBÉ)	(21)	E.Jara	3/56	Martial-Ruth	L.A.Ferro	29	a	1	pczo. de D. Gipsy 56	E.Jara	56	38.750	"	305.421	1' 2"1/5	H.P. n.	23-7-72	
3P	3S	4S	4	REINA LEONA	(12)	C.Pezoa	3/56	P.Gary-Leónica	F.Martin	39	a	6	cpo. de B. Sun 56	E.Jara	56	4.959	"	54.438	1' 5"	H.P. f.	2-7-72	
0S	—	—	5	PIROSH	(14)	V.Sanguinetti	3/56	Mizzenmast-Odesa	J.A.Maldotti	149	a	16	cpo. de Bienuda 56	V.S'guinetti	56	7.296	"	132.937	1'27"	S.I. n.	9-7-72	
—	—	—	6	VILLAGUAY	(15)	V.Pires	3/56	Cull'nhal-Voladera	A.Turaro	Debuta												
2P	0P	3L	0L	7	(GRAN NIÑA)	(4)	J.Dacosta	3/56	G. Atleta-B'zkhrieg	N.A.Yalet	29	al hoc. de Fernandina 52	J.Dacosta	54	9.684	"	218.034	57"	H.P. n.	16-7-72		
0L	6P	0L	—	8	(GISMONDA)	(17)	X. X.	3/56	Gemini Six-Sirima	Idem	99	a	vs. cpos. de La Galaxia 52	J.D'Elías	56	1.378	"	29.639	1' 8"1/5	L.P. f.	16-7-72	
0P	0L	0S	0L	9	CURANGA	(26)	G.Sabin	3/56	Cull'nhal-Est'égica	C.S.Bogliani	109	a	19 1/2	cpo. de Venerable 55	V.Sabin	55	1.078	"	259.475	1'25"	H.P. n.	29-4-27
5P	0S	0P	0P	10	ANDA MUCHO	(24)	G.Desvard	3/56	A. Lights-Epoca	R.Desvard	59	a	3 1/2	cpo. de Fernandina 52	G.Desvard	52	2.280	"	218.034	57"	H.P. n.	16-7-72
0S	6P	3S	3S	11	LAST FILLY	(20)	H.Artigas	3/56	At Home-Q. Filly	R.J.Pavón	79	a	6 1/2	cpo. de Bienuda 56	C.Pezoa	56	11.940	"	132.937	1'27"	S.I. n.	9-7-72
0P	—	—	—	12	ARONA	(18)	E.Sánchez	3/56	Danger-Petit Point	L.B.Carrizo	109	a	12	cpo. de Fernandina 52	E.Sánchez	56	424	"	218.034	57"	H.P. n.	16-7-72
6P	—	—	—	13	HARLOW	(19)	J.Bretón	3/56	Hawalano-Tiberia	A.H.Irusta	69	a	6	cpo. de Fernandina 52	J.Bretón	56	11.522	"	218.034	57"	H.P. n.	16-7-72
2L	5L	2P	4L	14	ELEGANTONA	(11)	J.Torres	3/56	El C'tauro-Epopee	A.L.Salvati	29	a	2	cpo. de Beniamitera 52	O.Alen	52	4.332	"	19.239	1'15"1/5	L.P. n.	16-7-72
0P	—	—	—	15	SOPLADA	(6)	M.Sarati	3/56	F'cino-S. of B'ghley	A.Sarati	109	a	18	cpo. de K. Flight 55	J.Calvete	55	1.714	"	252.634	58"	H.P. p.	10-6-72
0L	0L	2L	0L	16	SAMACA	(25)	G.Rizzi	3/56	Saudade-Sinamay	P.RogerDiaz	69	a	6	cpo. de Verencise 56	C.Mansilla	56	1.477	"	18.426	1'36"3/5	L.P. p.	6-7-72
0P	0L	0L	5L	17	DENEUVE	(16)	J.Camorette	3/56	Deauville-Midora	L.Spera	159	a	vs. cpos. de B. Sun 56	J.Camorette	56	335	"	54.438	1' 5"	H.P. f.	2-7-72	
0S	0P	0S	—	18	SCONITA	(9)	no correrá	3/56	Scotch-Surefita	J.C.Romano	179	a	vs. cpos. de Bienuda 56	H.Artigas	54	312	"	132.937	1'27"	S.I. n.	9-7-72	
—	—	—	—	19	CROSS CROWN	(7)	O.Cosenza	3/56	C. Pettition-L. Crown	E.C.Solari	Debuta											
—	—	—	—	20	ROMINNEA	(3)	R.O.Rodríguez	3/56	Rayoso-M'neapolis	P.Santoro	Debuta											
5L	0L	3L	0L	21	HEMISTAZA	(8)	dudosa	3/56	Hem'ferio-Arlesiana	T.G.Quiroga	59	a	5 1/2	cpo. de Aleuta 56	J.Estero	52	719	"	29.398	1' 7"4/5	L.P. n.	23-7-72
0P	3P	5P	0S	22	DISPARADORA	(23)	F.Lerma	3/56	El Centauro-Denial	V.Reviriego	139	a	14	cpo. de Fernandina 52	P.Lerma	56	8.980	"	218.034	57"	H.P. n.	16-7-72
6P	4P	6P	6S	23	POR LA VUELTA	(5)	E.Perdomo	3/56	Branding-Pilastra	M.A.Ferro	69	a	6	cpo. de La Pollita 53	E.Perdomo	56	29.359	"	277.197	57"3/5	H.P. n.	16-7-72
5P	3P	3P	0P	24	CON AMOUR	(22)	P.Tarrago	3/56	Y. Nahuel-T. Vamp	L.Aguirre	59	a	7	cpo. de B. Sun 56	B.Arturo	56	2.699	"	54.438	1' 5"	H.P. f.	2-7-72
5S	—	—	—	25	VANIA	(10)	V.Centeno	3/56	Voodoo-Mannequin	J.Fregonese	59	a	6 1/2	cpo. de Emulada 55	E.Jara	55	19.267	"	105.667	59"	S.I. n.	9-5-72
0P	0S	—	—	26	GAIETY GIRL	(13)	A.Pia	3/56	Optimist-La Inca	R.M.Juárez	99	a	15 1/2	cpo. de K. Flight 55	A.Pia	55	1.182	"	252.634	58"	H.P. n.	10-6-72

Candidata: GRAN NIÑA (7)

Enemiga: Thibé (3)

Sport: Roseliere (1)

LLAVE Nº 1	1 Roseliere 2 Rutilante 10 Anda Mucho 24 Con Amor	LLAVE Nº 2	3 Thibé 13 Harlow 14 Elegantona 19 Cross Crown	LLAVE Nº 3	4 Reina Leona 11 Last Filly 12 Arona 22 Disparadora	LLAVE Nº 4	7 (Gran Niña) 8 (Gismonda) 16 Samaca	LLAVE Nº 5	6 Villaguay 15 Soplada 21 Hemistaza 23 Por la Vuelta 25 Vania	LLAVE Nº 6	9 Curanga 17 Deneuve 18 Scoinita 20 Rominnea 26 Gaiety Girl
------------	--	------------	---	------------	--	------------	--	------------	---	------------	---

## DECIMA CARRERA

## Premio SWEET SUE (1965) — 1600 Metros

EN ESTA CARRERA FUNCIONA GANADOR, PLACE Y LLAVE

A LAS 19

0L 0P — —	1	DAGYULI	(6)	M.Reynoso	4/57	Miz'mast-B. Abajo	R.Saavedra	129	a vs. cpos. de Bahabon 54	H.Ortega	56	50	en	12.717	2'16"2/5	L.P. n.	19-3-72
0S 0L 0P 5S	2	KING RACE	(18)	A.Etchart	4/57	K. O'Turf-Creadora	J.E.Chavarri	119	a 7 cpos. de Dit Oul 54 1/2	A.Etchart	57	2.059	"	62.200	1'28"	S.I. n.	9-7-72
0P 0S 0P 5P	3	VIS VIS	(12)	H.R.López	4/57	Durer-Visora	G.Lencinas	129	a 8 1/2 cpos. de Dit Oul 54 1/2	H.R.López	57	2.023	"	62.600	1'28"	S.I. n.	9-7-72
0P — — —	4	ALETIN	(22)	B.Barrios	4/57	Aletsch-Tinogasta	C.M.Diaz	209	a vs. cpos. de Carlos Luis 50	B.Barrios	53	1.922	"	341.752	1' 3"2/5	Pal. n.	15-7-72
0P 3L 0P 5L	5	COMOBERRIMO	(19)	A.Paulcau	4/57	Comodin-Liberrima	J.A.Valla	169	a 25 cpos. de Rombazzo 56	V.Sabin	56	143	"	50.531	1'36"4/5	Pal. n.	24-10-71
0P — — —	6	CERSEEKER	(3)	E.Jara	4/57	Sunseeker-C'tificada	L.Lora	89	a vs. cpos. de Punitivo 57	H.Pantanali	57	1.624	"	68.252	1'41"2/5	Pal. f.	2-7-72
0P — — —	7	EL CARONERO	(9)	S.Scabone	4/57	Pillo-Encha	C.Velázquez	109	a 9 cpos. de Matemático 57	V.S'guinetti	57	6.721	"	57.124	1'38"	Pal. n.	23-7-72
6P — — —	8	SOCARRON	(29)	no correrá	4/57	Atlas-Solar	D.E.Lora	69	a 23 1/2 cpos. de Matemático 57	J.Dacosta	54	9.954	"	57.124	1'38"	Pal. n.	23-7-72
0S — — —	9	PIRAPO	(21)	L.Carrizo	4/57	Birón-Aspirina	L.B.Carrizo	209	a 23 1/2 cpos. de Cody 52	L.Carrizo	56	1.309	"	289.409	1'36"	S.I. n.	8-4-72
— — — —	10	CHUNGUERO	(24)	no correrá	4/57	T'badour-La Ch'ga	A.P.G'netti	Debuta									
0P 0S — —	11	LOFTY	(7)	H.Pantanali	4/57	Harinoso-Landcloud	G.Benvenuti	169	a 32 cpos. de H. of Fame 56	R.Caropresse	52	598	"	72.891	1'37"2/5	Pal. h.	25-3-72
0S 2S 4S 0S	12	GARFIELD	(27)	M.Villagra	4/57	Riesgo-Galatea	S.M.F.Sosa	109	a 7 1/2 cpos. de Energico 56	A.Etchart	56	31.704	"	286.172	1'35"2/5	S.I. n.	12-3-72
2P 0S 6P 2P	13	YANAON	(16)	R.Rodríguez	4/57	Agair-Mahakala	J.M.Perro	29	a 1 cpo. de Matemático 57	R.Rodríguez	57	3.701	"	57.124	1'38"	Pal. n.	23-7-72
5L 2L 0S 2L	14	TABIQUE	(8)	F.D'Elia	4/57	T. Tale-L. Troth	H.Libré	59	a 8 1/2 cpos. de Harvard 56	F.D'Elia	56	3.561	"	23.730	2'15"2/5	L.P. n.	10-7-72
2L 0L — —	15	COSMICO	(1)	no correrá	4/57	Atlas-Chifutti	S.L.Bello	29	a 1 1/2 cpo. de Giova 54	J.Corso	57	7.673	"	65.518	1'36"2/5	L.P. p.	9-7-72
0P 0S 0P —	16	SABANG	(34)	A.Sánchez	4/57	Ceibo-Salmona	M.M.Sosa	79	a 10 1/4 cpos. de Scalpel 54	A.Sánchez	56	1.265	"	57.721	1'30"	Pal. n.	30-4-72
2P 0P — —	17	DOMO	(11)	M.Barroso	4/57	D. Varela-Dominda	H.F.Pell	29	a 8 cpos. de Porlomenos 57	E.Jara	57	10.614	"	110.665	1'36"1/5	Pal. n.	23-7-72
5P 0S 4S 0S	18	PIU BELLO	(13)	J.Torres	4/57	Pusilánime-Vivacité	O.G.Damiani	59	a 1 1/4 cpo. de Atlantique 56	J.Torres	56	2.156	"	52.259	1'39"4/5	Pal. h.	17-6-72
3P 3P 0S 0P	19	HABITADO	(20)	O.Miño	4/57	Maanilo-Ravenesa	J.E.Reposi	39	a 8 1/2 cpos. de Hungarito 56	O.Miño	56	19.683	"	261.977	1'37"2/5	Pal. n.	4-6-72
0P 0P 0L 0P	20	ANTONIO OSCAR	(2)	J.Cordon	4/57	Imbroglio-Hablada	A.Gutiérrez	Desmontó. Ganó	Porlomenos 57	N.Mezzotero	55	307	"	110.665	1'36"1/5	Pal. n.	23-7-72
3P 3P 0L 3L	21	INTERLUDIO	(15)	V.Centeno	4/57	Tamurejo-Ivresse	L.Pellegrini	39	a 1 1/2 cpo. de Matemático 57	A.Sánchez	57	2.814	"	57.124	1'38"	Pal. n.	23-7-72
— — — —	22	LORD CLYDE	(28)	A.Saavedra	4/57	D. Milito-Balalaika	R.Heredia	Debuta									
6P 6P 6S 3S	23	HERREN	(17)	C.Pezoa	4/57	Hunter II-Ch'bita	A.J.G'netti	69	a 13 cpos. de Porlomenos 57	C.Pezoa	57	12.519	"	110.665	1'36"1/5	Pal. n.	23-7-72
4P 6P 5P 0L	24	FURBO	(4)	G.Fernández	4/57	Anselmo-N. Oblige	Idem	49	a 1 1/4 cpo. de Matemático 57	J.Repilo	50	630	"	57.124	1'38"	Pal. n.	23-7-72
5P 4P 0P 0S	25	SOUNDS	(23)	O.Cosenza	4/57	Agair-Hake	J.F.Perna	59	a 1 1/2 cpo. de Porlomenos 57	O.Cosenza	57	33.195	"	110.665	1'36"1/5	Pal. n.	23-7-72
0P 2L 4P 3P	26	VEZIR	(10)	V.Sanguinetti	5/52	Agair-Mesca	R.Marinetti	89	a 14 1/2 cpos. de Los Tangos 57	V.S'guinetti	52	32.013	"	313.023	2'17"2/5	Pal. n.	8-7-72
4P 2L 0P 0L	27	MISTER HERO	(5)	no correrá	5/54	Venusto-M. Gruesa	P.RogerDiaz	49	a 11 1/2 cpos. de Porlomenos 57	G.Rizzi	54	5.163	"	110.665	1'36"1/5	Pal. n.	23-7-72
6P 6S 6P 3P	28	PITUCO	(25)	J.Dacosta	5/54	Malambo-La Pillada	G.M.Alvariza	79	a 5 cpos. de Matemático 57	C.Seoane	51	5.125	"	57.124	1'38"	Pal. n.	23-7-72
4L 3P 3P 6S	29	DESPACIO	(26)	no correrá	5/54	Anheloso-Desecada	A.C.Casalini	49	a 8 1/2 cpos. de Vaskoh 51	H.Gulias	54	3.689	"	26.690	2'33"1/5	L.P. n.	13-7-72



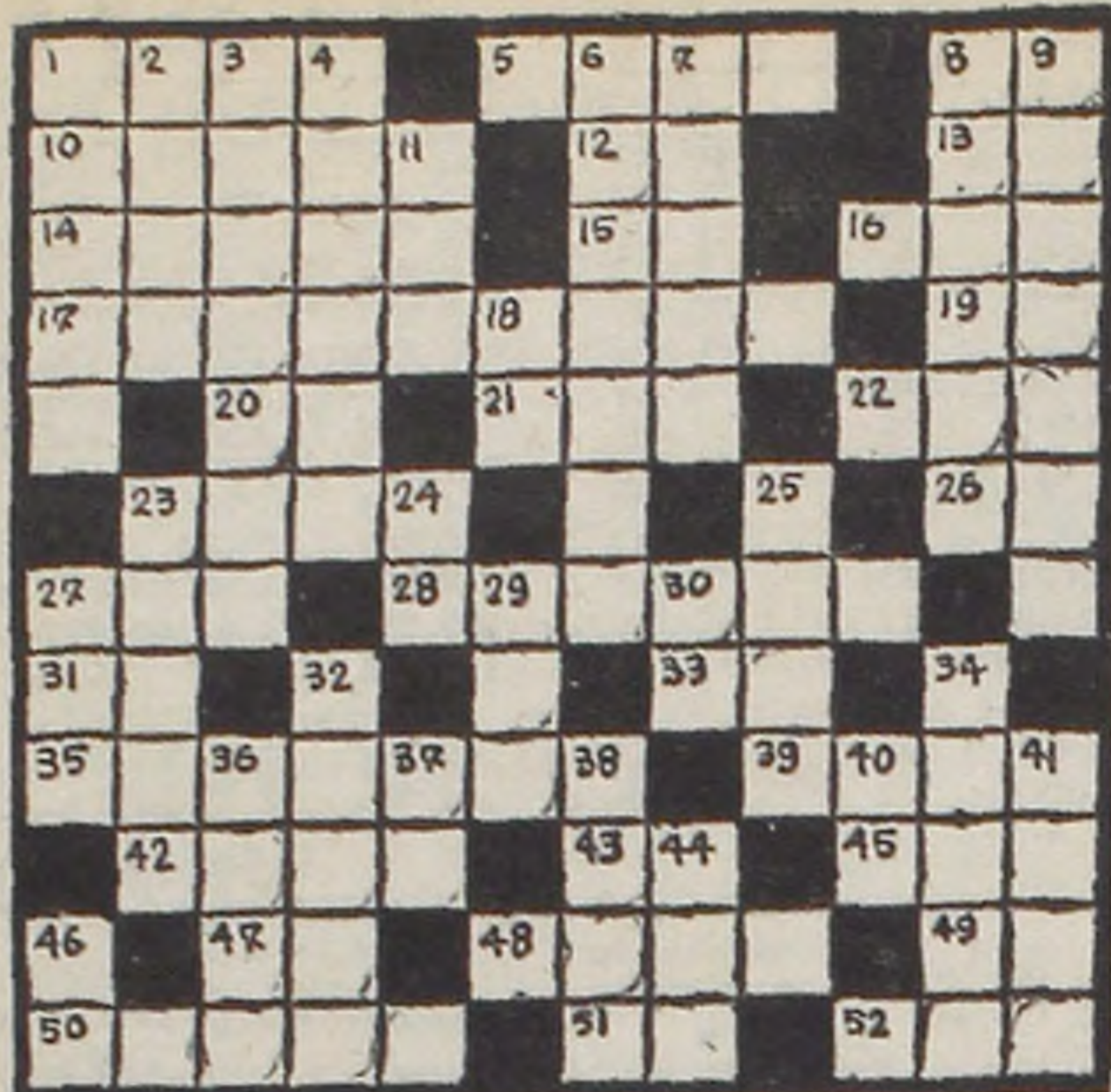
## PALABRAS CRUZADAS

### Horizontales

1) Parte delantera de la nave; 5) Villa de la provincia de Alicante (España); 8) Inicial de Tomás Reid; 10) Isla y puerto de Dalmacia; 12) Hija de Inaco; 13) Símbolo del Reino; 14) Hallarse; 15) Forma derivada pron. pers. yo; 16) Hilo poco retorcido; 17) Planta medicinal; 19) Símbolo químico del Barlo; 20) Siglas de Este-Oeste; 21) Lo usan los médicos en sus recetas; 22) Abreviatura de localidad; 23) Voz para hacer andar a las bestias; 26) Dativo pron. pers. 3ª pers.; 27) Aullido ave nocturna; 28) De nuestro país; 31) Nota musical; 33) Negación; 35) Moverse sinuosamente; 39) Medio; 42) Habitante primitivo de Asia Central; 43) Artículo determinante; 45) Cloruro de sodio; 47) Abreviatura Idem; 48) Planta lícea comestible (Pl.); 49) Forma reflexiva de pron. pers. 3ª pers.; 50) Vivienda esquimal; 51) Primero en todo; 52) Ave domesticable.

### Verticales

1) En imprenta raya pequeña que une a otra forma la línea; 2) Movimiento del rostro que denota alegría; 3) El que vende ostras; 4) Varilla donde se asa la carne; 6) Sabio orientalista español (1829-1897); 7) Obra en verso; 8) Planta forrajera; 9) Volver a nacer; 11) Altar de sacrificios; 18) Apócope de mamá; 23) Diosa griega; 24) Adverbio de lugar; 25) Parte pequeña de algo (Pl.) 27) Metal precioso.



so; 29) Guacamayo; 30) Prep. latina; 32) Pintor italiano, autor de "El rapto de Elena"; 34) Hacer masa; 36) Tela de hilo o algodón; 37) Art. neutro; 38) Cuchilla de arado; 40) Existe; 41) Enfermedad grave; 44) Art. determinante; 46) Símbolo químico del Titanio.



(Solución del problema anterior)

## USTED Y LOS ASTROS

### ARIES

(21 de marzo al 20 de abril)  
Se confirman buenos planes de trabajo, pero mantenga sus tareas al día. En amor, gratos momentos. Se confirman buenos planes. Salud.

### TAURO

(21 de abril al 22 de mayo)  
Ligera inquietud por asuntos de dinero, evite contraer deudas. En amor, no dé importancia a un desencuentro. Buenos momentos.

### GEMINIS

(23 de mayo al 21 de junio)  
Satisfacciones por su trabajo, antiguos esfuerzos dan buenos frutos. En amor, encuentro esperado. Colabore con familiares en proyectos.

### CANCER

(22 de junio al 21 de julio)  
Active planes de trabajo se aclara situación con compañeros. En amor, cuidado con los celos. Evite discusiones con familiares.

### LEO

(22 de julio al 21 de agosto)  
Prudencia ante ofrecimientos de negocios o inversiones pueden surgir inconvenientes. En amor se alejan dificultades. Cuide la salud.

### VIRGO

(22 de agosto al 22 de septiembre)  
Se confirman buenos planes de trabajo, pero no espere ganancias demasiado rápidas.

do. En amor, oportunidad que lo favorece.

### LIBRA

(23 de septiembre al 22 de octubre)  
Satisfacciones en su trabajo, antiguos esfuerzos dan buenos frutos. En amor, encuentro esperado. No dé importancia a un disgusto.

### ESCORPIO

(23 de octubre al 21 de nov/bre)  
Satisfacciones por su trabajo, antiguos esfuerzos dan buenos frutos. En amor, oportunidad inesperada. No se desentienda del hogar.

### SAGITARIO

(22 de noviembre al 21 de dic/bre)  
Altibajos en asuntos de dinero, cobran una cantidad, pero también surgen gastos. En amor, no dé importancia a una discusión.

### CAPRICORNIO

(22 de diciembre al 20 de enero)  
Se aclara situación de trabajo que le preocupaba, pero evite gastos inútiles. En amor, buenos momentos. Se aleja malestar por la salud.

### ACUARIO

(21 de enero al 19 de febrero)  
Se confirman planes de trabajo, confíe en una promesa. En amor, analice sus sentimientos y sea sincero consigo mismo.

### PISCIS

(20 de febrero al 20 de marzo)  
Altibajos en su trabajo, obre con prudencia con superiores. En amor, no existen motivos para dudar. Colabore con familiares.

### SOLICITADA

## TRASNOCHES

Los OPERADORES titulares, NO LAS REALIZAMOS, en consecuencia la sala que la ofrezca lo hace con personal NO IDONEO. EL RETIRO DE COLABORACION a las empresas y el PARO SORPRESIVO, son el motivo de la paralización PARCIAL o TOTAL del espectáculo en cualquier día u hora. POR QUE NO SE NOS QUIERE PAGAR. SEPA EL PUBLICO a qué INCONVENIENTES ESTA EXPUESTO, las localidades NO TIENEN DEVOLUCION Y A SU ALTO VALOR LAS HACEN PROHIBITIVAS. - 100% de aumento en el presente año. JUZGUE UD.!

## DIALOGOS SOBRE "PERCY NO ES UN JUGUETE"



- Quiero ver "Percy"...

- ¡Atrevida!

- ¿Percy no es un juguete?

- Según como lo tome...

- ¿Cómo va "Percy" en el cine Trocadero?

- ¡Crece día a día...!

CRONICA. EDICION DE LA TARDE. (Registro de la Propiedad Intelectual N° 1.076.735) Dirección, redacción, administración y publicidad: Riobamba 280. Talleres: Azopardo y Garay T.E.; 45-0191 - 0192 - 0193 - 0194 - 0195 - 0196 - 0197 0198 y 0199. Director General: Oscar J. M. Ruiz.

### ★ CORREO

Para escribirme a esta sección debe enviarme su correspondencia de la siguiente manera: Leo Vanes, columna "Leorama", diario CRONICA (Vespertina) Riobamba 280, Capital Federal.

**MICHI (Capital):** Don Eduardo Bergara Leumann cumple años el 5 de setiembre. Ese mismo día también es el cumpleaños de Susana Freyre, Raquel Welch, Isabel Marconi, Lilliana Paz y Susana Canale. ¿Conforme?

**CIRCULO AMIGOS DE ESTELA RAVAL:** Le ruego que sean más concretos en sus informaciones, porque son tantas las cartas enviadas que realmente se confunde la cosa. Es un consejo que les doy sinceramente y con toda honestidad.

**CARLOS SALINAS (Capital):** Este "Leorama-lector", domiciliado en Necochea 552, de Capital Federal, ha tenido uno de las ideas más curiosas, nuclear en una institución a los "Admiradores de Sharon Tate". ¿Cómo anda esta institución. Me gustaría saberlo.

**CLEMENTE LOCOCO (h.):** Gracias por "Celajes de la tarde", me parece que se trata de una edición estupenda y con unas ilustraciones magníficamente impresas. Gracias nuevamente por su gentileza.



## LEORAMA

por LEO VANES

### • CORREO: CONTESTANDO A LOS FANS • DIRECCIONES: DE CLUBES Y STARS • TRIBUNA: DE IDEA Y DE OPINIONES

**EDUARDO ROCCHI (Capital):** Leí toda su carta, Eduardo, tan llena de acotaciones y ejemplos. Es usted muy observador. Pero le aseguro que en cualquier actividad, poniéndose a buscar peros, los va a encontrar de igual manera como encontró éstos, aquí. Todo trabajo, toda profesión, tiene sus "peros", sus contrariedades, de igual manera que tiene sus satisfacciones; por eso, basándome en su espíritu de justicia, le digo que la cosa no se circunscribe al ambiente artístico, pasa en todos los órdenes de la vida. ¿No lo cree así?

**RITA MUGLIA (Capital):** Enviar una carta de queja a un canal puede ser un motivo para descargar sus problemas. Por supuesto que usted tiene sus derechos como telespectador, pero el de-

recho mayor suyo es que puede cambiar el dial cuantas veces se le ocurra, el seleccionador de canales es su mejor y mayor "censura", a lo que no le agrada. Mucho más eficaz que una carta a la televisoras, que quién sabe si la lee el interesado. Por supuesto que puede enviarme sus observaciones televisivas todas las veces que se le ocurra.

**ALBERTO MANCEAUX (Cap.):** Recibí sus dos libros Manceaux, le prometo que en cuanto tenga tiempo los leeré. Le doy las gracias por su molestia.

**CLUB ADMIRADOR PEDRITO RICO:** Recibí las noticias que me enviaron de su admirado, las mismas las daré a conocer el próximo lunes. Sabía del trabajo de nuestro astro en el ciclo "Mundo Camp", pero les doy

Desde esta sección queremos contribuir a la solución de los problemas sentimentales que a tantas personas afligen y angustian. La correspondencia para toda consulta deberá ser remitida a Renzo Cassan, sección SOS Sentimental.

## SOS Sentimental

**★ Betty, de Capital:** Puede que para usted mi problema carezca de importancia, pero yo, que tengo solamente 16 años, no le encuentro solución. Resulta que hace un tiempo que salgo con un muchacho de 20 años. Es bueno conmigo y se comporta con el máximo de corrección, pero ocurre que muchas veces que hemos quedado en vernos ha faltado y suele ocurrir que pasen dos o tres días sin verlo y cuando viene no me explica los motivos de su ausencia y yo no me atrevo a preguntarle. Ahora mismo, en el momento de escribirle, hace ya cinco días que no lo veo. Tiene automóvil y suele pasar por casa pero no para y esto me tiene desesperada. Mi pregunta es la siguiente: ¿Qué debo hacer cuando lo vea? ¿Cree usted que está jugando conmigo? Yo he pensado muchas veces en dejarlo o en decirle que si nuestro noviazgo es serio no falte nunca a las citas, pero como lo quiero mucho no me atrevo a plantearle las cosas de frente por miedo a que nos enojemos. Le ruego que no deje de contestarme lo antes posible porque estoy tan desorientada que no sé qué hacer.

**★ RESPUESTA:** Piensa que en mi opinión su problema puede carecer de importancia y no se equivoca. Lo considero un conflicto ínfimo. Conoce a ese muchacho desde hace escasamente semanas y a pesar de la enfática afirmación de que lo quiere mucho, cabe dudar de que su cariño sea tan grande como pregona. Se siente simplemente molesto —digamos ofendida— por su falta de constancia, pero de eso no pasan las cosas. El tono de su carta es muy insustancial como para que me sienta obligado a magnificar el banal episodio que está viviendo. Me pregunta si creo que está jugando con usted. Lo que creo es sencillamente que este muchacho no le ha acreditado a este pequeño entuerto sentimental la magnitud que usted pretende acordarle. Está en un "período de prueba" y procede en consecuencia con cierta desaprensión que no es del todo reprochable. Si usted quiere plantearle las cosas tratando de encauzarlas por un plano de mayor seriedad, está en su legítimo derecho. A lo que no tiene derecho es a conferirle a su circunstancial aventura carácter de tremendo problema. Hace menos de un mes que se conocen y sin embargo en tan poco tiempo ya ha pensado muchas veces "en dejarlo" o en decirle que si nuestro noviazgo es serio no deje de faltar a las citas. ¿No cree que para tan escaso tiempo de relación son excesivas veces las que ha pensado en dejarlo? Esto, si lo analiza un poquito, le indicará en qué desproporcionada medida está agrandando el problema.

**★ Osvaldo, de Constitución:** Voy a confíarle mi problema, que comenzó cuando conocí a una chica que vive en mi propio barrio. Hemos mantenido hasta ahora una relación como amigos, pero yo comencé a enamorarme de ella —este es el momento en que este sentimiento ha crecido tanto que se ha convertido en único objetivo de mi existencia. Hasta ahora no le he dicho nada, pues temo con mucho fundamento que me rechace. En la zona donde vivimos y donde todo el mundo me con-

ce tengo fama de ser un poco afecto a la bebida. Si yo la hablara y recibiera, como temo, su rechazo por respuesta, sería un desastre para mí, pues antes de perderla preferiría morir. Yo me he sometido a un proceso de rehabilitación en "Alcoholistas Anónimos" y creo que conseguiré curarme de mi afición por el alcohol. No sé qué hacer en verdad. Creo que ella me quiere, pero puede decidirse en mi contra mi condición de bebedor. Por otra parte soy algo tímido y como hay motivos para que ella desconfíe de mí no me decido a expresarle mis sentimientos. Le ruego que me aconseje.

**★ RESPUESTA:** Dice que tiene fama de ser "un poco afecto a la bebida", pero supongo que tal afición debe ir bastante más allá de lo normal cuando lo ha decidido a someterse a un proceso de rehabilitación en esa entidad que menciona, que atiende habitualmente más que a simples bebedores a quienes ya han llegado a la condición de enfermos alcohólicos. Es posible que usted se haya sometido a atención sólo como medida de prevención, para evitar que su vicio vaya ganando en intensidad. Lo importante sería que llegara a la absoluta convicción de estar ya libre de todo peligro con relación a la afición por el alcohol. Usted dice: "Creo que conseguiré curarme", que en mi entender es una manera de confesar que sigue bebiendo, aunque posiblemente en menor cantidad que antes. Si esa chica, como todo lo hace suponer, conoce su afición por la bebida, es de imaginar que no se sienta inclinada a dispensarle mucha confianza. Supongo que lo mejor, antes de definir la situación con ella, es que llegue al final del proceso de rehabilitación y la hable recién cuando esté completamente seguro de haber perdido por entero su afición por la bebida. Como teme que ella lo rechace precisamente por esa afición, lo prudente es hacer desaparecer la causa de ese temor. De todas maneras, podría anticiparse informándole sobre el tratamiento de recuperación a que se está sometiendo. De lo que ella diga al tratar el tema, usted podría sacar conclusiones. Pero le repito: lo más prudente en principio, es que se cure de la afición por el alcohol. Es su único defecto y al desaparecer podría hablar con esa chica con franqueza y sin ninguna clase de inhibiciones.

**Soledad, de Capital:** Respeto su deseo de no transcribir la consulta limitándome a la respuesta. Le diré que el contenido de su carta desconcierta. Por una parte asegura que se ha cansado de todo lo que le ocurre con ese muchacho y que ya ha perdido interés en hacerle preguntas sobre su otra situación, pero de inmediato asegura que lo quiere con toda su alma y que si él la dejara seguiría viéndolo a pesar de todo. Finalmente expresa una frase sin sentido: "Si es tan vivo como cree no debería tener problemas en dejarme y seguir viéndome". ¿No le parece mejor, si la dejara, que no se vieran más? Mi consejo es precisamente ése: que dejen definitivamente de verse. Por las especialísimas circunstancias que presiden la vida de ese joven, difícilmente pueda llegar a nada concreto con usted.

las gracias por las otras. ¡Suerte para el club y para nuestro admirado!

**TERESA CHIARAVALLOTTI:** Lamentablemente la invitación para "Los increíbles 4" me llegó al día siguiente que se hizo la exhibición. Lo mismo aprovecho para saludarte y desearte lo mejor de lo mejor en tu trabajo.

**MARY (Ciudadela):** No soy nadie para juzgar la vida privada de los demás Mary. Pienso que cada uno es dueño de vivir su vida como mejor le plazca, siempre que no moleste ni ofenda al vecino. "Vivir es dejar vivir" dice el refrán, y me parece que el mismo es sumamente sabio como la mayoría de los dichos del refranero popular. Usted trata de indagar sobre la más íntima intimidad de un cantante famoso. Pienso bien, que yo no le puedo ir a preguntar tales cosas. Su curiosidad con respecto a la gente del medio artístico. Por lo que veo más que nada con los cantantes, es casi morbosa... Fijarse en las fotografías solo en el detalle que usted busca, es increíble, aunque por lo que veo y leo no imposible. Serenidad pequeña, y a escuchar un poco de música clásica también, que serena el espíritu.

**JUANCITO FIGUEROA (Avellaneda):** Lo siento pero las anteriores cartas que me dice usted, nunca llegaron a mis manos voy a tratar de responderle punto por punto a lo que usted me dice. 1º) Desconfíe de quienes quieren que le pague para hacerlo cantar a usted. No sé, pero lo que me cuenta me da que pensar mal de esa gente. 2º) No se puede pretender hacer todo, por más que hoy las figuras hagan de todo. Hay que definirse para iniciarse, usted no me puede decir cómo me expresa: "Yo puedo ser cantor, actor, animador o autor de libretos". ¡Es demasiado! Vaya por partes, busque lo que realmente le agrada más de lo que me enumera y trate de concentrar sus afares en una sola cosa. Pienso que de esta manera todo puede ser más sencillo.

**UNA LECTORA (Cap.):** La noticia que usted me envía, yo la publico hace dos semanas. Lo siento, pero lo mismo le doy las gracias por la buena intención de su correspondencia.

**AHORA EXCLUSIVAMENTE en el NORMANDIE**  
LAVALLE 861  
HOY TRASNOCHE

**CHARLES BRONSON  
ALAIN DELON  
URSULA ANDRESS  
TOSHIRO MIFUNE**



**EL SOL ROJO**

Proh. 14 años  
un film de TERENCE YOUNG  
Y en Mar del Plata: Cine AMERICA



## UN VIGOROSO ALEGATO SOBRE CANDENTE TEMA

Un día un hombre, arquitecto, va a parar a la cárcel, sin motivo..., casi por casualidad. Es para él, el descubrimiento de una realidad humana insospechadamente nueva, incomprensible, diferente totalmente a su mundo. Es su primer contacto con la violencia brutal, descarnada y cruel —tanto física cuanto moral— que le hace vivir las experiencias más aberrantes: la homosexualidad, el trato con drogadictos, el tremendo valor del dinero para conseguir una cosa positiva, y la total corrupción de algo "intocable".

Sufre un tremendo choque con esta experiencia casi inhumana, esa realidad desconocida e incomprensible que lo marca y abofetea en lo más profundo.

"Todos estamos en libertad condicional" ("L'istruttoria e' chiusa: dimentichi") es —se anticipa— un valeroso alegato, un grito traumático de alguien que ha penetrado en el fondo de un problema que fustiga a una sociedad aparentemente sana y limpia; de alguien que ha vivido el problema intensamente, con todo su dramatismo y que luego ha sabido puntualizar la violencia, el horror y la miseria sin exagerar o perder el ánimo.

"Todos estamos en libertad condicional", que será estrenada muy pronto por Beta, es un filme que dirigió Damiano Damiani y está protagonizado por Franco Nero, en el papel del convicto, secundado por Riccardo Cucciolari, el Sacco de "Sacco y Vanzetti" y amplio elenco.

Se basa en "Tante sbarre", de Leros Pittoni, y es una producción de Mario Cecchi Gori para Fair Film. La fotografía se realizó en colores.

### • "ME ENAMORE SIN DARME CUENTA"

Se anuncia el próximo estreno de la película argentina titulada "Me enamoré sin darme cuenta", producción de Special Films en Eastmancolor, dirigida por Fernando Siro, en la que hace su debut cinematográfico Sergio Denis, uno de los cantantes de más sólida popularidad en el país y en América latina. En esta ocasión lo rodea un elenco cuyas primeras figuras son Alicia Bruzzo, Luis Brandoni, Ovidio Fuentes, Betty Solís, Ricardo Passano, Roberto Aíraldi, Hugo Caprera y Susan Sharpe, y el atractivo adicional, para la audiencia juvenil del dinámico clan Los Voltops, el conjunto Industria Nacional y Mónica Posse.

El argumento —se señala— de "Me enamoré sin darme cuenta", no es un simple nexo entre las canciones del protagonista, sino una historia sentimental, con incidencias románticas, cómicas y también dramáticas, con la mayor parte de la acción filmada en escenarios naturales.

"Me enamoré sin darme cuenta" tiene argumento de Alfredo Ruanova, que es también el productor del filme.

# Marlon Brando Trae Terror

Entre las próximas novedades que conocerá el público porteño figura "Los que llegan con la noche" ("The night-comers"), filme basado en un clásico de terror de Henry James, de título "The turn of the screw", de singular suceso literario hace algunos años.

### • TETRICO CASERON

La trama transcurre a fines del siglo pasado. Bly House es un tetrico caserón ubicado en plena campiña inglesa, en donde habitan dos criaturas rodeadas de un grupo de seres extraños, cuyas rarezas observan a través de sus ojos infantiles. Solo una persona consigue penetrar en el mundo inocente de los chicos: el guardián Peter Quint, quien logra tal influencia sobre ellos

que únicamente conciben las cosas a través de sus ojos. Pero Quint es también un ser singular, y son muchas las cosas extrañas que aprenden, creyéndolas perfectamente naturales...

Y ese distorsionamiento de las mentes infantiles conducirá a imprevisibles situaciones que tendrán dramático desenlace.

### • ELENCO INTERPRETATIVO

Marlon Brando, el excelente intérprete estadounidense, cuyas últimas actuaciones tuvieron lugar en "Queimada", de Pontecorvo, y "El padrino", de Coppola, personifica a Peter Quint en "Los que llegan con la noche", y el resto del elenco lo integran Stephanie Beachman, Thora Kird, Harry Andrews, Ver-

na Harvey, Christopher Ellis y Anna Palk. "Los que llegan con la noche", fue dirigida por Michael Winner ("Lawman", "Renegado vendador"), en base a un guión de Michael Hastings, y contando como responsable de la fotografía, en Technicolor, al veterano Robert Paynter.

Es interesante señalar que después de esta película, Winner ha intentado sin éxito volver a dirigir a Brando.

Pese a todo el cineasta sigue insistiendo con trabajar con el prestigioso actor. Ahora llegan noticias de Hollywood que hacen saber que ambos comenzarán en breve un nuevo filme de corte policial. Aún no se sabe el título de esta producción.

## BUÑUEL ESTA ORGULLOSO DE SU NUEVA PELICULA

PARIS, 29 (ANSA). — Mientras en Fiesole, Florencia, se está desarrollando una reseña cinematográfica dedicada a Buñuel y se debate su obra en un congreso internacional de estudios buñuellanos, el maestro español continúa filmando en París, con entusiasmo, su nueva película "Charme discret de la bourgeoisie".

Interrogado por un periodista en el Theatre de l'Athenée, donde se ruedan algunas escenas, Buñuel se refirió discretamente pero con visible orgullo a su película.

"Desde hace 15 años —dijo— ya no sé más que decir sobre el cine y sobre mis películas... Este filme que estoy realizando, evidentemente es remarcable y estoy dispuesto a posar para una fotografía presentando mi mejor perfil". Su vitalidad, su restallante humor, su juventud de septuagenario increíble, impresionan tanto como sus penetrantes creaciones.

En este filme, como en todos, supo elegir actores acertados. Paul Frankeur encarna a un hombre de negocios, rechoncho y satisfecho, casado con Delphine Seyrig, en el "rol" de una burguesa amanerada, dotada de una hermana (Bulle Ogier) que se droga con estupefacientes. Julien Bertheau encarna a un obispo, y no titubea en fusilar al asesino de su padre para

luego convertirse en jardinero. Stéphanie Audan es la esposa dichosa (pero una dicha como todas las buñuellanas que "huele" a frustración) de Jean-Pierre Cassel. Y está Fernando Rey, quien interpreta a un embajador latinoamericano, traficante de heroína y amenazado por los guerrilleros.

Rey ha precisado que se trata de una película extraña, cáustica e inquietante, en la que el sueño se mezcla a menudo con la realidad. "Aceptamos gustosos dejarnos guiar en todo y por todo por Buñuel —dijo—, y esta vez el maestro no tiene nada en común con el Buñuel de "Tristana", en que también me dirigió. Esta vez —añadió Fernando Rey— tengo la impresión de que ha inventado un nuevo humor surrealista que, tal vez, lo llevará a una "Age d'or 1972".

La reseña buñuellana de Fiesole, mientras tanto, ilustra toda la creación de este genial realizador. En el congreso de estudios participan críticos especializados de distintas partes del mundo.

Filmes de Buñuel, que se habían visto muy raramente en Italia, como "El perro andaluz", "Subida al cielo", "Susana" o "Las Hurdes", pudieron ser apreciados finalmente por numeroso público.

El maestro ha sido, además, distinguido con el premio Ciudad de Fiesole, que quiere recompensar una contribución fundamental al cine del mundo, y a la vez, contribuir a su conocimiento y difusión internacional.

**HOY ATALAYA** CORDOBA y CANNING Tel. 773-0700

Y MAÑANA

ULTIMAS EXHIBICIONES EN EL PAIS!

PLATEA \$2.50

CHARLTON HESTON

**BEN-HUR**

15.40 - 21.20 hs.

DAVID NIVEN

**"EL MARINO EXTRAORDINARIO"**

14 - 19.40 hs.

APTO PARA TODO PUBLICO • A TODO COLOR

HOY TRASNOCHE: "LA PIEZA DEL DIABLO" P. 18

### Buzzanca dice VIVA EL "PARO"!



Y se hace el paro y el amor!



### "EL SINDICALISTA"

Con LANDO BUZZANCA

PAOLA PITAGORA

Dirigida por LUCIANO SALCE

Cine Technicolor

Púb. max. 13 años

GRAN EXITO

Cines **GRAN REX** **CAPITOL**

HOY TRASNOCHE

## EL JUEVES 3 LLEGA: OLGA LA HIJA DE AQUELLA PRINCESA RUSA

CUANDO ADAN Y EVA HACIAN STRIP-TEASE EN VIVO VERDE

**SEX STRIP**

HOY-SHOW

CONTINUADO DE 11 DE LA MAÑANA A 3 DE LA MADRUGADA

Proh. 18 años

Estimada \$9.00

Organization TORRES

COMIENZA CUANDO UO LLEGA

## RECOMENDADA!

Dijo "CLARIN":

"Emoción tras emoción. Firme juego de suspense".

Dijo "LA NACION":

"Atrayente suspense. Gran espectacularidad".

Dijo "LA PRENSA":

"Terror, "humour", suspense, ritmo".

MARK (Marty) LESTER

EN UNA PERSECUCION IMPLACABLE!

**"FUI TESTIGO DE UN CRIMEN"**

también lo dijo HITCHCOCK: "ESTO SI QUE ES SUSPENSO!"

— SUSAN GEORGE (LOS PERROS DE PAPA)

Dirección: JOHN HOUGH

TECHNICOLOR

TECHNISCOPE

2. semana de suspense!

**2 ATLAS-CALLAO**

12.45 - 14.40 - 16.40

18.45 - 20.55 y 22.10 hs.

Localidades en venta con 3 días de anticipación

HOY TRASNOCHE EN LAS 3 SALAS

el Padrino

(The Godfather)

2. semana

**IGUAZU METROPOLITAN**

Localidades en venta con 3 días de anticipación

HORARIOS DE FUNCIONES TODOS LOS DIAS:

12 - 15.20 - 18.40 - 22.10

SABADOS TRASNOCHE 1.30

OPERA (M. del Plata)

BANDA SONORA ORIGINAL DEL FILM EN DISCOS

MH-LP N° 13023

**PUBLICO Y CRITICA DE ACUERDO!!!**

**EL EXITO DEL AÑO PARA TODA LA FAMILIA!**

Producciones PREMIER presenta

**LA NACION** "Las pintorescas incidencias de la familia Campanelli"

**CLARIN** "Jubilosa y vital"

**LA RAZON** "Alegre y divertida comedia de enredos"

**LA PRENSA** "el relato puede seguirse con renovada atención y agrado"

**EL PICNIC DE LOS CAMPANELLI**

APTA PARA TODO PUBLICO

LOCALIDADES EN VENTA PARA HOY Y MAÑANA

3. semana

**SARMIENTO**

Y EN LA MEJOR SALA DE SU BARRIO

LOCALIDADES EN VENTA CON 3 DIAS DE ANTICIPACION

DIRECCION ENRIQUE CARRERAS

DISTRIBUCION MUNDIAL

ARGENTINA SONO FILM S.A.C.I.

**HOY ACTUO**

**A BAILAR EN CONJUNTO KAMABA**

**MINI BAR**

TODOS LOS DIAS DESDE LAS 17 HS.

CLIMA TROPICAL

JUNIN 357 - Tel. 49-8471



**4a. TRASNOCHE DE SANGRE Y VIOLENCIA!!**

**HOY 1.15 Hs.**  
en el **OCEAN**  
TERMINANTEMENTE PROHIBIDA MENORES DE 18 AÑOS

**EL BOXEADOR CHINO**

VICIO CORRUPCION Y GANGSTERISMO!  
EASTMANCOLOR



**Una aventura musical en colores para que toda la familia conozca su país**

**ARGENTINISIMA**



Apta para todo público

**8a semana Broadway**  
hoy también trasnoche

CABILDO - LORIA - SAENZ - ESPAÑOL (Lomas de Zamora) - BANFIELD (Bánfield) - MASTER (La Plata) - GRAN REX (Escobar) - AMBASSADOR (Mar del Plata) - ITALIANO (Junín) - ZURRO (Pehuajó) - EL NILO (Ayacucho) - JORGE NEWBERRY (Lincoln) - COLON (Rafaela) - SELECT (Paraná) - REX (Sgo. d. Estero) - ALBERDI (Salta) - GRAN REX (Villa María) - AVENIDA (Córdoba) - ESTORNELL (San Juan) - LAVALLE (Mendoza) - GRAN REX (San Luis) - ROMA (Laboulaye) - VERDI (Venado Tuerto) - SAN MARTIN (Cipolletti) - COLISEO (Comodoro Rivadavia) - ROSSINI (Bahía Blanca)

**HUBO QUE LLEGAR HASTA LA SUPREMA CORTE PARA QUE EL PUEBLO PUDIERA VERLA!**

**¿NI VENCEDORES NI VENCIDOS?**

UNA PRODUCCION DE DANIEL MALLO

**VEALA INTEGRAL SIN CORTES**

APTA PARA TODO PUBLICO

PROHIBIDA por decreto del ex Presidente Gral. R. M. Levingston  
**AUTORIZADA** por Resolución de la Corte Suprema de Justicia

**IMPACTANTE EXITO**  
HOY TRASNOCHE

**al f1 RENACIMIENTO**

CORRIENTES 1755

LAVALLE 925

**AUTOCINE AERO TODO**

EMPEDRADO 2561

# CLIMA DE INQUIETUD EN EL CONCURSO DE "BELLAS"

SAN JUAN, Puerto Rico, 29 (France Presse). — Hoy sábado, será elegida aquí "Miss Universo" en un clima de campo de concentración ante las temidas manifestaciones de los independentistas. El partido Socialista que dirige Juan María Bras anunció que enviará piquetes contra el acto frente al hotel donde tendrá lugar el concurso, pese a la prohibición de las autoridades. La policía y otras organizaciones de seguridad establecieron un inmenso dispositivo por toda la costa cercana a ese hotel. Las autoridades consideraban haber logrado delimitar una zona inexpugnable para evitar la repetición de los actos terroristas ocurridos cuando se eligió Miss Estados Unidos y que provocaron pérdidas por un millón de dólares. El certamen contará con la participación de representantes de 61 países y será transmitido vía satélite a cuatrocientos millones de personas en todo el mundo, según los organizadores. El diario "El Imparcial", en un editorial bajo el título de "Propaganda adversa", se pregunta hasta qué punto está justificada la inversión de un millón de dólares pagados por el gobierno y si no hubiera podido emplearse ese dinero en algo que pudiera beneficiar y no perjudicar a Puerto Rico y a los puertorriqueños. El

periódico dice que Puerto Rico está recibiendo una mala publicidad y que los actos terroristas que tuvieron lugar cuando se seleccionó a "Miss Estados Unidos" pese a las medidas de seguridad fueron conocidos en todo el mundo.

## • RITA PAVONE EN MEXICO

CIUDAD DE MEXICO, 29 (ANSA). — Desde anoche se encuentra en México la popular cantante italiana Rita Pavone para presentarse en diversas actuaciones ante el público mexicano. Esta mañana, acompañada de su esposo y empresario, Teddy Reno, la vocalista italiana viajó a Monterrey, en donde se presentará en un centro nocturno. El lunes próxima grabará un programa de televisión en la capital azteca. Martes y miércoles los pasará en el puerto de Acapulco, en donde también cantará. Finalmente, Rita Pavone terminará su "tournée" en México, actuando en un centro nocturno capitalino, jueves, viernes y sábado próximos, para luego emprender el viaje de regreso a París. Entre sus acompañantes, destacan tres músicos y el director de orquesta Freddy Mancini, sobrino del conocido Henry Mancini. Rita Pavone cantará en seis idiomas: italiano, francés, inglés, alemán, español y portugués.

## ORSON WELLES FILMA OBRA DE VALLE INCLAN

MADRID, 29 (France Presse). — Los herederos del escritor Ramón María del Valle Inclán autorizaron la filmación de "Divinas Palabras", obra teatral del mismo autor bajo la dirección de Orson Welles, que se reserva además un papel de sacristán. Como pareja protagonista se menciona a Natalie Wood y Alan Bates. El rodaje tendrá lugar en Galicia (España). Francia e Inglaterra. Indudablemente que este filme —tanto por la obra en sí como por su realizador e intérpretes— puede ser todo un acontecimiento para la cinematografía mundial.

## GRECIA: EL GOBIERNO ACUSA A JULES DASSIN

ATENAS, 29 (DPA). — El gobierno griego anunció haber descubierto nuevas pruebas en torno a la sospecha de actividades subversivas en contra del director francés de cine Jules Dassin, esposo de la actriz griega Melina Mercuri, del hermano de ésta, Spyros Mercuri, y otras cinco personas. Los siete acusados, la mayoría fuera de Grecia, han sido conectados a un proceso contra 34 ciudadanos griegos señalados como miembros de la organización de resistencia "Defensa Democrática".

## • ESCUELA PARA GITANOS DE PERET

BARCELONA, 29 (EFE). — Una escuela para gitanos, promovida por el popular cantante de rumbas flamenca Peret fue inaugurada en la vecina localidad de Corbera de Llobregat. La escuela está presidida por una imagen del Sagrado Corazón de Jesús. Efectuó el rito de bendición el párroco de Corbera, y fue madrina la esposa del presidente de la diputación provincial. Concurrió al acto numeroso público que aplaudió fervorosamente la actuación de varios bailarines gitanos.

## TRASNOCHE DE HOY

"Balazos en la cama", Sarmiento; "El boxeador chino", Ocean; "¿Ni vencedores, ni vencidos?", Alfili y Renacimiento; "Heroína", Ambassador; "La casa bajo los árboles", Arte; "Fui testigo de un crimen", Atlas y Callao; "Los diamantes son eternos", Biarritz; "El sindicalista", Capitol y Gran Rex; "La última película", Cinema 1; "Tchaikovsky", Ideal; "El padrino", Iguazú y Metropolitán; "Cuando la Luna duerme sobre la Colina", Libertador; "Mi adorado tormento", Lorange; "Piel de asno", Lorca; "Dos amores en conflicto", Lorraine; "Cabezas cortadas", Losuar; "El sol rojo", Normandie; "El jardín de los Finzi Contini", Plaza; "La

estatua", Royal; "Gimme Shelter", Studio, y "Percy no es un juguete", Trocadero.

## 2 ULTIMOS DIAS!

**CRUDAMENTE REALISTAS**

**MONDO CANE**

**EL HUESO DEL AMOR**

**Yo amo, Tu amas**

PROGRAMA EXCLUSIVO

**MITRE**

Continuado de 8 de la mañana hasta las 3 de la madrugada.

**SUPER AMANTE A VECES**  
GINA LOLLORIGIDA  
COLORES  
apartamento clandestino  
TERENCE MORGAN  
LAS AVENTURAS AMOROSAS DE UNA DONCELLA  
KIM NOVAK  
**HOY GRAN VICTORIA**  
AV. DE MAYO 882 34-1493  
Continuado 8 de la mañana hasta la 3 de la madrugada

**PREGUNTESELO A CUALQUIER MUJER...**

**"PERCY NO ES UN JUGUETE"**

**DIVERTIDISIMA! PICANTE!**

con Elke Sommer - Britt Ekland Technicolor  
Hywel Bennett Dirección: Ralph Thomas Proh. 18 años

**5a. SEMANA TROCADERO. NEPTUNO**  
PICARESCA! (Mar del Plata)  
HOY TRASNOCHE EN AMBAS SALAS

**¡ESTALLA LA REVOLUCION SEXUAL!**

La mujer descubre el mundo de la sensualidad

**HELGA Y LOS HOMBRES**  
con RUTH GASSMANN FELIX BRANCHY  
EASTMANCOLOR

**SEXO a SICILIANA**  
EWA AULIN

**HOY ARIZONA**  
LAVALLE 727 / HOY también TRASNOCHE

## INTERCAMBIO

WASHINGTON, 29 (DPA). — Invitado oficialmente por el gobierno soviético, viajará a la URSS el ballet de Nueva York, al tiempo que el Ballet Nacional Ucraniano se presenta en esta ciudad estadounidense. Las presentaciones forman parte del intercambio cultural.

**¡EL UNICO James Bond 007!**  
TAMBIEN PARA SUS CHICOS!  
(A PRECIOS REBAJADOS)

**Sean Connery**  
en "Los Diamantes Son Eternos"  
DE IAN FLEMING

**10a. semana BIARRITZ**  
MORENO (S. Martín) OCEAN (S. Lugares)  
Hoy trasnoche URQUIZA (Caseros)

El "DIABOLISMO" de Clouzot, el "SUSPENSO" de Hitchcock, el "TERROR" de Polanski...

**LA CASA DE TERCIOPELO**

Una Producción de CANNON FILM ENGLAND

Un film de VIKTORS RITELIS  
EASTMANCOLOR  
PROH. 14 AÑOS

**CLARIN**  
"Terror, fantasía y tiempo en un notable film. Un despliegue de inteligencia, de cohesión, de línea. Es altamente recomendable, pero para los adeptos al género de terror es una experiencia imperdible..."

**LA NACION**  
"Con un clima bien logrado el espectador puede vivir momentos de tensión y suspenso"

**LA RAZON**  
"El terror en un film de notable valor. La realización, notable en cuanto a hallazgos visuales, se destaca esencialmente por la justeza de su lenguaje".

**LA OPINION**  
"Desde el primer cuadro, el espectador advierte que tendrá que prestarse a una suerte de juego sadomasoquista donde el permanente sobresalto será él".

**3a. semana Paramount**  
LAVALLE 845  
**Ritz**  
Cabildo y Fco. Lacroze  
**COLISEO DE FLORES**  
E. BONORINO 36  
**HOY TRASNOCHE**  
PARAMOUNT - LIBERTADOR



# TEATROS

**T. COLON.** 35-6632 - Hoy a las 18.30, 59 Conc. abono a 7 de Sol. y Conj. Recital de la pianista Sylvia Kersbaum. En programas obras de Mendelssohn, Brahms, Giliardi, Chopin y Liszt. Sob. de Abono en vta. dde. Jueves. Hoy a las 21.30 horas. 59 Conc. Abono a 6 de Sol. y Conj. Recital de la soprano Verónica Tyler. En piano: E. Ragolini. En prog. obras de Schubert, J. Rodrigo, Tchaikovsky, S. Prokofiev, Poulenc y "Negro Spirituals". Sob. de Abono en venta desde el jueves.

**MANANA.** 17 hs. 8a Func. del Ab. a domingos Vespert. "I Puritani", de Bellini. Direc. de Orq.: Miguel A. Veltri. Orq. y Coro Estab. del T. Colón. Sob. de Abono (única). Loc. altas lat y de pie en vta.

**MANANA** 22 hs. Ext. No 27. Actuación de la Camerata Bariloche. Prog.: Sonata en La Mayor, Albinoni: Allegro y Rondó en Mi menor mayor (pícoro y cuerdas). Hoffmeister. Sol.: G. Nalli; Serenata. Kodaly: "Hymnus" (19 aud.). R. Arizaga: Concerto da camera. Martinu. Violín Sol.: R. González: "Capriccio". Mendelssohn. Pl. \$ 20. Loc. en vta.

**Boletería:** Todos los días de 10 a 20 hs. en Tucumán 1109.

**TEATRO MUNICIPAL GRAL. SAN MARTIN.** Ctes. 1530, 46-8611. Sala Martín Coronado: A las 21.45 horas (en punto): UN ENEMIGO DEL PUEBLO, de H. Ibsen. Dir.: R. Durán. Con H. Alterio, A. Beranger, E. Bianco, H. Tealdi, O. Terranova, J. Rivera López, H. Givóne, B. Glandia, M. del C. Valenzuela y elenco. Platea \$ 6. Pull. \$ 5. Hoy 18 hs. (en punto). Yvonne, princesa de Borgoña, de W. Gombrowicz. Direc.: J. Lavelli. Con E. Berenguer, H. Caprera, S. Corona, J. Hidalgo, L. Galindo, B. Legrotta, M. Ligerio, M. Krass, L. Medina Castro, J. Novoa, L. Palmucci, N. Prongo, S. Vasochi, M. Villar y elenco. Plat. y Pull. \$ 3.50. Sala Casacuberta: Hoy 22 hs. (en pto.) LAS TROYANAS, de Eurípides. ADAP. Sartre. Direc. O. Bonet. Con: M. R. Gallo, C. Estrada, J. M. Gutiérrez, S. Alemán, G. Araujo, W. Santa Ana, M. Albano, L. Brando, H. Tritek y elenco. Platea \$ 6. Vta. 5 días antic.

**A.B.C. HUMORESQUE.** Esmeralda 506, 395-9506. Cont. de 11 a 3 h. A las 11, 12.30, 14, 15.30, 17, 18.30, 20, 21.30, 23, 0.30, 2 h. CUANDO ADAN Y EVA HACIAN STRIP TEASE, Stripshow al vivo verde con 30 bellezas burlesque. Pl. 18

**ARGENTINO.** B. Mitré 1448, 37-9324. Hoy 20 y 22.30 hs.

**H.A.I.R.** en su segundo año. La comedia musical más discutida del mundo (Pl. 18/18a). Loc. c/5 días antic.

**ASTRAL.** Corrientes 1639, 46-5707. La gran comedia mus. de 1972.

**PAN CRIOLLO** (Kölich) L. Sandrini, R. Rossi, P. Singerman, J. C. Copen. Extr. elenco. 80 pers. en escena. Loc. vta. con 5 días antic. Hoy 20 y 22.30 hs.

**ATENE.** Paraguay 918, 31-2888. Hoy a las 20.30 y 23 hs.

**MAS DE DOS VECES NO** De A. Santa Cruz. Con G. Bredeson, B. Talbo, G. Gorgatti, D. del Valle, R. Carrié, C. Artigas y la act. esp. de P. Quartucci. Loc. en vta. 5 días de antic.

**AVENIDA.** A. Mayo 122, 38-2295. Hoy a las 21 y 23 hs. Gran debut: **ANTONIO GADES** 4 únicas semanas. Loc. en vta.

**BLANCA PODESTA.** Ctes. 1530, 35-2592. Hoy a las 15: CANCIONES PARA MIRAR, de M. E. Walsh con China Zorrilla, C. Perclavalle, I. Prestinari, Platea \$ 3. Menores y Estudiantes \$ 3. Alfredo Aleón y gran elenco en: LAS BRUJAS DE SALEM, de A. Miller. Dirección: Agustín Alezzo. Pl. \$ 13. Pull. \$ 10. Hoy 18 y 22 hs.

**CANDILEJAS.** Rivadavia 918, 31-2888. Hoy a las 20.30 y 22.30 hs. Lovers Nador-Ramos en: EL DESEO BAJO LOS OLIVOS, de O'Neill. Dir. M. Lavallée. Pl. \$ 5.

**COLISEO.** M. T. de Alvear 1125, 44-0242 y 41-1115. Fund. Cult. Coliseum y Buenos Aires Tiempo y Espacio. Hoy 20.30 hs. en función de abono. (Novena). A la soprano Martina Arroyo y orquesta. Loc. Sob. de abonos en venta desde las 10 hs.

**COMICO.** Ctes. 1280, 35-2108. Hoy 20 y 22.45 hs. Alejandro Romay presenta a **LIBERTAD LAMARQUE** en la comedia musical que fascina al mundo:

**APLAUSOS** Direc.: Daniel Tinayre.

**CHACABUO.** Chacabuco 947, 35-0916 y 27-0819. F. Ayala y H. H. Olivera, presenta la polémica obra de David Vinas:

**LISANDRO** con Pepe Soriano. Direc.: L. Macchi. Loc. c/5 días antic. Hoy 20, 22.45.

**DE ARTE.** R. Peña 344, 40-4395. Cont. de 19 a 3 hs. Revista Music. con la superexy del Strip-Tease: EN EL ARTE TE ESPERAMOS SI NO VENITE TE VETAMOS, con Don Pipo y las nuevas sexy super diabolitas. (Pl. 18a)

**DEL GLOBO.** M. T. de Alvear 1125, 41-8351. Hoy 20 y 22.30, 59 mes de la comedia de Francisco Dorini: **UN PUERCO EGOISTA** A. García Buhr, A. Bence, E. Faiva, M. Gil Quésada.

**EL NACIONAL.** Corrientes 960, 31-2888. Hoy 20 y 22.30 hs.

**ZULMA FAIAD FANTASTICA** con Vicente Rubino - Rafael Carret - Marcos Zucker - Carlos Scariola - Katia Laros - Adriana Pareta - Roberto García Ramos - Dón de Dos y la actuación estelar de:

**ESTELA RAVAI** Hoy 20.45 y 23. Trasn. 1.15 h.

**ULTIMAS SEMANAS** **EMBASSY.** Suipacha 751, 392-3550. Hoy 21 y 23. T. E. Univ. de Cba. 2 últimas sem. en Bs. As.

**CACERIA DE RATAS** (Pl. 18a.) Dir.: G. Huillier. Platea \$ 10. Estud. y Grem. 50%.

**EMPIRE.** H. Yrigoyen 1934, 47-8770. Mañ. 6lt. día. Hoy 18.30 y 22.30 hs. Cía. de comedias cómicas H. Doney, José Ma. Vilches, D. Jauffret y gran elenco:

**LAS PROSTITUTICAS**

# GUIA DE TEATROS Y CINES

**ATLAS.** Lavalle 869, 392-1936. Calefac. A las 12.45, 14.40, 16.40, 18.45, 20.55, 23.10 y trasn. 1.15 hs. Sens. estr. en Techn. M. Lester: **FUI TESTIGO DE UN CRIMEN** (Pl. 14a.) 14.20, 16.20, 18.20, 20.30 y 22.45 hs. Notic. Arg. Sáb. Trasn. 1.15 h. Loc. num. vta. 3 días antic.

**AUD. KRAFT.** Florida 683, 392-2775. Snun. 13.15, 15.30, 18. Num. 20.35, 23.5 y trasn. 1.30 hs.

**FELINI-SATIRICON** Direc.: F. Fellini, con M. Potter, Capucine, L. Bosé, 15.15, 17.45, 20.20 y 22.50 hs. Notic. (Pl. 18a.)

**AUTOCINE RIO DE LA PLATA.** Ciudad Deportiva Boca Juniors. Costanera Sur. - A las 18.50, 20.50 y 23 hs. Notic. y Lando Buzzanca en el estreno de **EL SINDICALISTA** con Paola Pitagora, R. Montagnari e I. Biagini, en color. (Pl. 18a.) Hoy trasnoche 1.10 h.

**ATLANTIC.** Belgrano N° 1260, 38-2726. Cont. El Pájaro de las Plumas de Cristal, y Los Desesperados. (Pl. 18). Pl. \$ 3.50.

**AVENIDA.** Av. de Mayo N° 675, 33-6626. Calefac. Cont. Hs. 13, 16.50 y 20.40. Chaplin, el Rey de la Risa, con Ch. Chaplin. Hs. 14.45, 18.35, 22.30. El estigma del arroyo con P. Newman. (S.R.)

**BIARRITZ.** Sulp. 482, 392-0356, 13.25, 15.40, 18.5, 20.35 y 23.5, con S. Connery y Ch. Gray: **LOS DIAMANTES SON ETERNOS** (S.R.) Panav. Color. 13.15, 15.25, 17.45, 20.15 y 22.45 hs. Noticiero. 3er. mes. Sábado trasn. 1.15 h.

**BROADWAY.** Corrientes 1155, 35-2345/2921. 8a semana de éxito. A las 13, 15.20, 17.50, 20.25 y 23: **ARGENTINISMA** (S.R.). Dir.: F. Ayala e. Olivera. A las 15, 17.30, 20.5 y 22.40. Notic. Loc. vta. 3 días antic.

**CALLAO.** Callao 27, 40-1898, 14.50, 16.55, 19, 21.5 y 23.10 hs.

**FUI TESTIGO DE UN CRIMEN** con M. Lester y S. George. (Pl. 18a.) Techn. 14.30, 16.30, 18.35, 20.40 y 22.45 hs. Notic. Sábado Trasn. 1.10

**CAPITOL.** Santa Fe 1848, 44-2379. 13.30, 15.50, 18.15, 20.45 y 23.10:

**EL SINDICALISTA** con L. Buzzanca, P. Pitagora, Pl. 18, 15.25, 17.50, 20.20 y 22.45: Notic. Sábado trasnoche 1 h.

**CERVANTES.** Belg. 1820, 38-2698. Cont. 15.30, 19 y 22.40 hs.: M. Lester y J. Wild en:

**MELODY** 14, 17.20 y 20.50 hs. T. Kelly y M. Robson en: Las aventuras de Tom Sawyer. (S.R.)

**CINEMA.** I. Sulp. 460, 392-1112, 13.10, 15.30, 18, 20.30, 23 hs.: El filme de P. Bogdanovich, laureado con dos Oscar: **LA ULTIMA PELICULA** (Pl. 18a.) con T. Bottoms, J. Bridges, B. Johnson, C. Leachman; 13, 15.15, 17.45, 20.15 y 22.45 hs.: Notic. Arg. Sáb. Trasn. (Loc. venta 3 días de antic.)

**COSMOS.** 70 Ctes. 2046, 49-0862, 13.45, 17, 20.15 y 23.30 hs.

**EL LAGO DE LOS CISNES** 15.20, 18.25 y 21.45 hs.: LA BELLA DURMIENTE DEL BOSQUE. Por única vez juntas las dos joyas del ballet. Color Panav. (S.R.)

**ELECTRIC.** Lav. 836, 392-1846. En colores. (S.R.)

**ROBIN HOOD EL ARQUERO INVENCIBLE** por Ch. Quinney: Tarzán y el safari perdido, con G. Scott. Continuado desde 13 hs.

**GAUMONT.** Riv. 1635, 40-3050. Calefacción. A horas 14, 17.55 y 21.50. Sens. estreno en Techn. 70 MM Sonido estéreo. Con la magistral interpretación de "TO POL" en: EL VIOLINISTA EN EL TEJADO. (S.R.) Direc.: Norman Jewison. A las 13.35, 17.25 y 21.25: Noticiero Argentino. Loc. numer. Vta. 5 días antic.

**GLORIA.** A. Mayo 1225, 38-6966. Ext. Est. España otra vez. Manuela Vargas: La chica de los anuncios. S. Bruno, Color. NO-DO.

**GRAN REX.** Ctes. 857, 392-8000. Gran estreno. A las 13.35, 15.55 y 18.20, 20.45, 23.10 y en trasn. 1.30 hs. L. Buzzanca, P. Pitagoras en: **EL SINDICALISTA** Direc.: Luciano Salce. (Pl. 18a.) Techn. A las 13.20, 15.30, 17.55, 20.20 y 22.45 hs. Notic. Argentino.

**GRAND SPLENDID.** Sta. Fe 1860, 44-0808, 14.45, 16.45, 18.50, 20.50 y 23.10. L. De Funes, M. Galabru: **JOE, MI CADAVER FAVORITO** Eastman. S.R. 14.30, 16.35, 18.25, 20.30 y 22.40 hs. Notic.

**GRAN VICTORIA.** Av. Mayo 882, 31-1493. Cont. dde. 8 a 3 de mañ.

**APARTAMENTO CLANDESTINO** Super amante a veces: Las aventuras amorosas de una doncella.

**HINDU.** Lavalle 812, 392-1114, 13.15, 15.15, 17.15, 19.15, 21.25, 23.15 h. Stiglitz y el pequeño Abul:

**ROBINSON CRUSOE** S.R. Eastmancolor. 13.45, 15.55, 18.55, 20.55, 22.55: Not. Sáb. Trasn.

**IDEAL.** Suipacha 378, 38-3300. Superclerama Ideal presenta hoy a 14.40, 17.25, 20.5, 22.50 y trasn. 1.30 hs. Una joya cinematográfica revidida con toda mag. y espl:

**TCHAIKOVSKY** (S.R.) 70 mm. sovcolor de luxe Adaptación musical de D. Tiomkin. Act. esp. de Maya Plisetskaya. A las 14.15, 17, 19.40, 22.25. Suc. Arg. Sáb. Trasn.

**IGUAZU.** Lavalle 910, 392-4431. Cont. 12, 15.20, 18.40 y 22.10 hs. M. Brando y un gran reparto:

**EL PADRINO** (Pl. 18a.) 14.45, 15.5, 18.30, 21.55: Suc. Arg. Sábado 1.15 trasnoche. Vta. loc. 3 días antic.

**LIBERTADOR.** Ctes. 1334, 40-7443, 13, 14.55, 16.50, 18.55, 21 y 23.20: CUANDO LA LUNA DUERME

**SOBRE LA COLINA** (S.R.) Eastmancolor. 14.40, 16.35, 18.40, 20.45 y 22.50 hs.: Noticiero. Hoy trasn. 1.20 h.: La casa de terciopelo.

**LORANGE.** Ctes. 1372, 45-7386, 2a sem. Hs. 13.45, 15.40, 18, Num. 20.25, 22.50 y trasn. 1.15 hs.

**MI ADORADO TORMENTO** (Pl. 18a.) Escrita e interpretada por R. Taylor y J. Bologna. Prox. estr. Los Increíbles 4, de P. Yates, con R. Redford.

**LORCA.** (Cineforum de Arte.) Corrientes 1428. Últimos días. 13.30,

15.45, 17.35, 19.25. Num. 21.15, 23.10:

**PIEL DE ASNO** de Jacques Demy. 15.30, 17.20, 19.10, 21 y 22.50 horas. Notic. Arg. Hoy Trasnóche 1 h.

**LORRAINE.** Corrientes N° 1524, 49-1900. Hs. 13.45, 15.40, 18, Num. 20.25, 22.50, en trasn. 1.15:

**DOS AMORES EN CONFLICTO** De J. Schlesinger. (Pl. 18) Lunes: Diario de una esposa desesperada, de E. Perry.

**LOS ANGELES.** Corrientes 1770 40-3742 y 45-2405.

**UNICA SALA EN EL MUNDO.** CONSAGRADA A WALT DISNEY A las 12.30, 14, 16, 18, 20, 21.40 y 23.15 horas: Not. y

**LOS ARISTOGATOS** Hablada en castellano. Plateas num. **LOSUAR.** Ctes. 1743, 40-6100. - 2a sem. Hs. 13.30, 15, 17 y 18.50. Num. 21, 23 y trasn. 1.10:

21 y 23 hs. Glauber Rocha y el final de una dictadura latinoamericana: **CABEZAS CORTADAS** (Pl. 18a.) Con P. Clementi y F. Rabal. Proxim.: Las manos del estrangulador.

**LUXOR.** Lavalle 669, 392-2893, 14.20, 16.25, 18.30, 20.35, 22.40 hs. H. Stiglitz y el pequeño Abul:

**ROBINSON CRUSOE** S.R. Eastman. 14, 16.5, 18.10, 20.15 y 22.20 hs.: Notic. Prox. Extr.: Los Increíbles 4, con G. Segal.

**MAJESTIC.** Pueyr. 230, 87-9636. Calefac. Cont. 14.15 a 0.40. (Pl. 18). 16.40 y 20.50 hs. J. Mills en: **LA MUERTE NO TIENE SEXO** 14.40, 18.50 y 22.45 hs. K. Malden, C. Spaak: El gato de las nueve colas. Notic. Sábado 0.50, trasn.: Monterrey Pop.

**METRO.** Cerrito 570, - 35-4219, 15.10, 17, 18.57, 20.59, 23.10. Un filme de J. Girault:

**JOE, MI CADAVER FAVORITO** (S.R.) colores. L. De Funes, B. Blier. Notic. 14.45, 16.40, 18.35, 20.40 y 22.45.

**METROPOLITAN.** Ctes. 1343, - 40-1064/0816. A las 12, 15.20, 18.40 y 20.10. Trasn. 1.30 hs., de Mario Puzo:

**EL PADRINO** (The Godfather) con M. Brando, Al Pacino, J. Caan, S. Hayden, R. Conte y gran reparto. Techn. (Pl. 18a.) 15, 18.20 y 21.45 hs.: Suc. Arg. Loc. vta. 3 días antic. Bol. 10 y 23 hs.

**MONUMENTAL.** Lavalle 780, - A las 12.40, 14.25, 16.25, 18.35, 20.50 y 23 horas: Noticiero y el filme premiado:

**CONTACTO EN FRANCIA** (The French Connection). (Pl. 14a.) El máximo suspense. Sáb. Trasn.

**NORMANDIE.** Lav. 861, 392-1000, 13.15, 15.35, 17.55, 20.30 y 23 hs.:

**EL SOL ROJO** con Ch. Bronson, A. Delon, T. Milfune. (Pl. 18a.) 13, 15.10, 17.30, 20.5 y 22.35 hs.: Suc. Arg. Sáb. Trasn.

**OCEAN.** Lavalle 738, - 392-1515. A las 12.30, 14, 16, 18, 20, 21.40 y 23.15: Not. y el sens. Estr.:

**LOS ARISTOGATOS** Hablado en castellano y en techn. Prod. Walt Disney. Hoy trasnoche 1.30 h.: El boxeador chino. Eastm.

**OPERA.** Cortes 860, 35-1355. A las 13.15, 15.35, 18, 20.35, 23.10 y trasn. 1.15 h. D. Argentina:

**EL GATO DE LAS NUEVE COLAS** J. Franciscus, K. Malden, K. Spaak. Direc.: D. Argento. color, cromoscope. Música de Ennio Morricone. (Pl. 18a.) A las 15.10, 17.35, 20.5 y 22.40 hs.: Suc. Arg. Loc. vta. 3 días antic. Boletería de 10 a 23 hs. Prox. I. Minelli, M. York en Cabaret. Techn.

**PARAMOUNT.** Lavalle 845, - 392-9999. A las 13, 15, 17, 19, 21, y 23.20 hs.:

**LA CASA DE TERCIPELO** (Pl. 14a.) con M. Gough, Y. Michel, S. Gurney. Direc.: V. Rittels, en Eastman. 14.35, 16.35, 18.35, 20.35 y 22.35 hs.: Notic. Loc. numerad. Sábado trasnoche 1.30 h.

**PARIS.** Lavalle 769, 392-2016. Cont. Calefac. 13.40, 15.30, 17.20, 19.10, 21.10 y 23 hs. Gran éxito en maravilloso Techn.

**LA PANDILLA INVOLUBLE** Sec. Varied. y Notic. (S.R.) Sábado trasnoche

**PLAZA.** Corrientes 939, 392-7577. Calefac. A las 13.40, 15, 18.15, 20.30 y 22.45: Not. y Var. 14.10, 16.25, 18.40, 20.55 y 23.5: D. Sandra y L. Capolicchio en:

**EL JARDIN DE LOS FINZI CONTINI**

**PREMIER.** Ctes. 1565, 46-2113, 15.30, 18, 20.30 y 23 hs.

**EL ASALTO FINAL** (Pl. 14a.) color, con M. Frechette y G. Maria Volonté. 15, 17.30, 20, 22.30 hs.: Variedades.

**REAL CINE.** Esmeralda 425, 392-3600. Calefac. Cont. desde 12 hs. Platea \$ 2. Gran Carroussel de la risa, Tom y Jerry, Pato Donald, Mickey, Búfalo, Coyote, Correcaminos, Canario Tully, Cómica de Laurel y Hardy, etc. Notic. Arg. y Extranj.

**RENACIMIENTO.** Lavalle 925, 35-1850. Estreno:

**NI VENCEDORES, NI VENCIDOS** 13.30, 15.20, 17.10, 19, 20.50 y 22.45. Loc. numer. (S.R.) Sáb. Trasn. 1.30

**ROSE MARIE.** Ctes. 780, 45-6448, (Pl. 18a.) Contin. Jean Sorel en: Belle de Jour: Françoise Fabian en: Mi noche con Maud.

**ROTARY.** Ctes. 565, 49-7061, - Cont. 12 a 24 hs.: Notic. Plaza Suite hotel de lujo. (Pl. 18). Walter Mathan, \$ 1.80.

**ROYAL.** Corrientes 831, 392-8509, 13.20, 15.20, 17.20, 19.20, 21.25 y 23.30:

**LA ESTATUA** Color. D. Niven, V. Lisi (Pl. 18a). Not. 13, 15, 17, 19, 21.5 y 23.10. Sábado y domingo numeradas. Sáb. trasnoche

**SARMIENTO.** Lav. 822, 392-3338, Calefac. 13.10, 15.10, 17, 19.10, 21.10 y 23.10 hs.:

**EL PICNIC DE LOS CAMPANELLI** en colores. (S.R.) Not. 13, 14.40, 16.40, 18.40, 20.40, 22.40 hs. Hoy trasnoche 1 h. Balazas en la cama, con M. Dare Techn.

**SELECT LAVALLE** Lavalle 921, 35-0335. Calefac. Cont. Hs. 14.5, 17.30,

# FLORES

**COLISEO.** Bmerino 36, 63-6181. Cont. 2a sem. Hs. 15.50, 19.30, 23: La casa de terciopelo, c/M. Cough, Y. Michel. Hs. 14, 17.30 y 21.10: Los Aventureros, con A. Delon. Techn. (Pl. 14). Calif.

**CONTINENTAL.** Carabobo 945, - 63-2218. Fiebre, c/1 Sarli. Fuego. Desnuda en la arena (Pl. 18). Sáb. Trasn.: Todo e nada.

**FENIX.** Rivadavia 7802, - 612-8358. Calif. Cont. Hs. 14, 18, 22.10. De D. Argento:

**EL GATO DE LAS NUEVE COLAS** Con C. Spaak. Techn. Hs. 16, 20.5. La muerte no tiene sexo, con J. Mills. Hs. 17.45 y 21.55: Suc. Arg. (Pl. 18).

**FLORES.** Rivadavia 6661, - 63-3701. Hs. 14.40, 18.50 y 23: El Sindicalista, c/L. Buzzanca. Hs. 16.50, 21: Por gracia recibida, c/N. Manfredi. (Pl. 18). Hs. 14.25, 18.40 y 22.50: Not. Arg.

**GRAN PRIX.** Gaona 2263, 69-2551. Hs. 14.20, 17.40 y 21.20: Las Aventuras de Tom Sawyer. Hs. 15.50, 19.15, 22.50: Melody (S.R.).

**GRAN RIVADAVIA.** Riv. 8636, 69-1356. Calefac. Cont. 14 hs. Platea \$ 2. Homo eróticos, supermacho, L. Buzzanca. El condor, L. Van Cleef (Pl. 18a.) Hoy trasnoche: Homo eróticos, supermacho.

**PUEYERREDON.** Rivadavia 6871, 612-0389. Calif. Cont. Hs. 15, 19, 22.35. Suc. Arg. Robinson Crusoe, c/H. Stiglitz y el pequeño Abul. Color. 14, 17.35 y 21.10. En Castellano: El gato con botas. Dibujo animado en Techn. (S.R.) Niños \$ 3. Hoy trasnoche 1 h.: El gato de las nueve colas, con C. Malden.

**RIVERA INDARTE.** Rivera Indarte 44, 612-5590. Hs. 16.15, 19.50 y 23.15: Los Aristogatos En castellano. Hs. 14.20, 17.45 y 21.15: Marineros sin brújula, con R. Morse, S. Powers y D. Ameche. col. (S.R.).

**S. JOSE.** Rivad. 7350, 611-5989. (S.R.) El arquero invencible. R. Hood, con C. Guinness: Tarzán y el safari perdido, G. Scott, color. Contin. dde. 13 hs. Men. \$ 1.50.

**S. MARTIN.** Riv. 7080, 612-5116. Calefac. Cont. 13.30 hs. Pl. \$ 2. Dios los crea y Ringo los mata, R. Wood: Superman, el invisible. (S.R.) Hoy trasn.: Homo eróticos, supermacho.

# LINIERS

**GRAN LINIERS.** Av. Gral. Paz 47 - 653-2266. Cont. Hs. 15.5, 18.50 y 23.30: El Sindicalista, c/L. Buzzanca. Hs. 13.30, 16.50 y 20.40: Por gracia recibida, con N. Manfredi. (Pl. 18a.) Hoy trasnoche.

**MARTIN FIERRO.** Av. General Paz 47 - 653-2266. Cont. Hs. 14.40, 16.45, 18.50, 20.40 y 22.40: Los Aristogatos, de W. Disney. Hs. 14, 16.5, 18.10, 20.15 y 22.55: Pecos Bill (Dibujo). Hoy Trasnóche: Contacto en Francia.

**ODEON.** Montel 160, 641-7673. Cont. Hs. 16.15, 19.35, y 23: El picnic de los Campanelli. Hs. 14.30, 17.45, 21: La familia hippie, color. Niñ. \$ 2.50.

# MATADEROS

**ALBERDI.** J. B. Alberdi 6165, 68-0496. Cont. 14, 17, 20 y 23 hs.: Robinson Crusoe, 2a sem.: El gato con botas. Dibujo color. Hs. 15.35, 18.30 y 21.35. Niñ. \$ 3.

**BUENOS AIRES.** Av. Trabajo 5427, 68-2535. Calefac. Cont. 14.30. Platea \$ 2. Ringo y el precio del poder, R. Wood: Operación Leopardo. (S.R.)

**EL PLATA.** J. B. Alberdi 5751, 68-1118. Cont. Hs. 14, 16.50, 19.50 y 23. A. Linvel y M. Quesada en: El picnic de los Campanelli. Hs. 15.25, 18.15 y 21.20. P. Ortega y N. Morales en: Muchacho que vas cantando. (S.R.)

**LUGANO.** Murgulondo 4062 - 69-3457. Calif. Cont. dde. las 14.30 hs. La colimba no es la guerra, con E. Roca. Simplemente una rosa. Los mocholeros (S.R.). Platea Niñ. \$ 2.

# ONCE

**LORIA.** Rivadavia 3058, - 87-1436. Hs. 15.30, 19.20 y 23: Argentinísima, en col. Hs. 13.45, 17.30, 21.20: El profesor Patagónico, c/L. Sandrini. Techn. (S.R.)

**ONCE.** Moreno 2967, - 97-5760. Comando contra Rommel. Fiebre de velocidad, y Misión Imposible contra el hampa. (S.R.)

# PALERMO

**ROSEDAI.** Serrano 2454, 72-3101. La colimba no es la guerra. Simplemente una rosa. La vida continúa. (S.R.) Sáb. trasn. 0.15 hs. Carmen Baby. La potranca.

# PARQUE PATRICIOS

**RIVAS.** La Rioja 2054, 91-1841. Hs. 14.40, 18.10 y 22.20: Heroína, G. Borges, P. Soriano, M. Vaner. Color. Hs. 16.20, 20.20: Crónica de una señora, con G. Borges, L. Murría, F. Luppi. Techn. (Pl. 18).

**SANZ.** Av. Sáenz 459, 91-8455. Cont. Hs. 14, 18.10, 22.20 hs. Argentinísima. Hs. 16, 20.20, color. Rimoldi Fraga en: Argentino hasta la muerte. Niñ. \$ 2.50.

# SUR

**CONSTITUCION.** Bdo. Irigoyen 1414, 23-0246. Contin. 15.35, 19 y 23.30: Los aristogatos, de Walt Disney, con P. Harris; 13.50, 17 y 20.35: El rey de los osos, Tec. W. Disney. (S.R.)

**DANTE.** A. Brown 1243, 21-6484. Calefac. Cont. 14.30 hs. Pl. \$ 2. Homo eróticos, supermacho. Lando Buzzanca: Las novicias. B. B. Pl. 18.

# VILLA DEVOTO

**ACONCAGUA.** Av. Mosconi 3360, 50-5008. Calefac. Cont. 14 hs. Platea \$ 2. Las 24 horas de Le Mans, S. McQueen: Un millón de años antes de Cristo, R. Welch. S.R.

# VILLA DEL PARQUE

**PARQUE.** Cuenca 3236, 50-4448. Calefac. Cont. 14 hs. Platea \$ 2. El barón rojo, J. Phillips Law: Látigo, J. Garner. (S.R.)

# VILLA URQUIZA

**E. PALACE.** Bauness 2506, 51-3133. La organización, S. Potter. Simón el bribón, L. Trintignant: Los hermanos Kelly, M. Jagger. Contin. (Pl. 14a.) Sábado Trasn.: La organización.



# MARATON DE LA SOLIDARIDAD EN TV

## CONTINUA GRAVEMENTE ENFERMO SERGIO REY

MÉRIDA, Yucatán, México, 29 (ANSA). — Se confirmó que el cantante brasileño Sergio Rey se encuentra gravemente enfermo desde hace casi tres semanas, en la clínica de Mérida, de esta ciudad, al suroeste de México. Víctima de una enfermedad no definida, a base de hongos que tendría propagados en todas partes del cuerpo, inclusive en la sangre, el estado de Sergio Rey se ha visto agravado debido a la cirrosis hepática y complicaciones pulmonares. La mayor parte del tiempo se encuentra inconsciente y los médicos que lo atienden, encabezados por el doctor David Arjona, tienen pocas esperanzas de salvarle la vida, aunque esperan que el paciente logre superar la crisis y se recupere.

### • FESTIVAL "FILME DEMOCRATICO ITALIANO"

ROMA, 29 (DPA). — Los directores italianos que boicotean el Festival Cinematográfico de Venecia (del 21 de agosto al 3 de setiembre) anunciaron para las mismas fechas y lugar una "manifestación polémica" del "filme democrático italiano". En ese "contrafestival" se exhibirán producciones de los directores Marco Ferreri, Fabio Capri, Ettore Scola, Luigi Comencini, Enno de Concini y Bernardo Bertolucci.

### • NUEVO FILME PARA ALBERTO SORDI

ROMA, 29 (ANSA). — Alberto Sordi comenzará en estos días a actuar en un nuevo filme titulado "La panne" dirigido por Ettore Scola y que se basa libremente en un cuento de Friedrich Dürrenmatt. Además de Sordi intervienen en el filme Charles Vanel, Michel Simon, Pierre Brasseur, Claude Dauphin, Giuseppe Maffioli y Janet Agren. La versión del relato del escritor suizo se debe a Sergio Amidei y al mismo Scola. Sordi acaba de ganar el premio al mejor intérprete masculino en el festival de Berlín por su actuación en "Detenuto in attesa di giudizio" de Nanni Loy.

## Valentina, 30 Horas Ante Cámaras de Canal 11

Ya está todo listo (personal artístico y técnico, cámaras, camiones de exteriores) para comenzar esta tarde, a las 18, por Canal 11 un extenso programa de 30 horas de duración, similar al que ya realizara en 1970 con la animación, entonces, de Alberto Olmedo. Aquella "maratón televisiva" —como se recordará— tuvo exclusivamente fines benéficos: las cooperadoras del Hospital de Niños y la de la ex Casa Cuna. Y en esta oportunidad —como la otra vez— también tendrá motivos comunitarios: se tratará de recaudar una millonaria suma para engrosar las arcas del Hospital Argerich, ubicado en el barrio de la Boca. La "kilométrica" emisión será conducida, por vez primera, por una mujer quien intentará batir el record de permanencia en pantallas: la conocida periodista y comentarista Valentina. Doña Valentina iniciará su diálogo con el público hoy a las seis de la tarde y lo finalizará mañana, domingo, a las 24. Centenares de figuras del mundo artístico, político, deportivo, científico, comercial, etc., desfilarán ante las cámaras de Teleonce durante estas 30 horas.

Cabe señalar que la nueva campaña solidaria surgió por iniciativa de un grupo de actores que, en su oportunidad, fueron atendidos en ese centro asistencial, entre ellos Carlos Copes y Alberto Irizar. La "maratón" cuenta además, con el apoyo de muchos comerciantes de la Boca, entre ellos los dueños de las tradicionales cantinas. Y estas personas, precisamente, realizarán a las

22 de mañana una gran cena en los salones del estadio de Boca Juniors, a la que han prometido su asistencia más de 600 comensales. Todo lo recaudado allí, por supuesto, también ingresará a la gran colecta que propicia Canal 11.

### • EMISIONES SIMULTANEAS

Pese a que el epicentro de esta transmisión será la sede del propio Canal —calle Pavón 2444— y desde su estudio mayor —el más grande de América— la señora Valentina conducirá las 30 horas de programación, se realizarán además, diversas emisiones simultáneas desde varios puntos de la ciudad donde se habilitarán más alcancías controladas por miembros de la Cooperadora del Hospital Argerich. Se tratará de recaudar los fondos necesarios para mejorar las instalaciones ya en funcionamiento en ese nosocomio, como así también para crear otras. Con tal fin se habilitarán puestos en Plaza de Mayo, frente al Hospital Argerich, en la Avenida Libertador y en las inmediaciones del Hipódromo de Palermo. Y allí —como es lógico— estarán presentes las cámaras de Canal 11 para captar al momento todo el movimiento de la gente en torno a las alcancías.

### • ... Y MAS TRANSMISIONES

Asimismo —con otras unidades— Canal 11 transmitirá mañana, directamente desde el Hipódromo de Palermo, todas las incidencias de la Polla de Potrancas y, como ya es habitual, desde el centro mismo de computación del Ministerio de Bienestar Social se sabrán al instante, los resultados del PRODE.

Además —como ya señalamos— por la noche, desde el Club Boca Juniors, se verá la cena de clausura de la gran colecta.

Ya se han recibido en Teleonce gran cantidad de objetos y mercaderías para colaborar en la campaña en favor del hospital Argerich. Parte de ese material para ser destinado directamente al nosocomio y otra para ser subastado públicamente durante el gigante programa. Entre esta última figura, nada menos, que 30 cuadros de famosos pintores argentinos...

Como es lógico —pero bien vale consignarlo— Canal 11 transmitirá en forma ininterrumpida toda la noche del sábado y la madrugada del domingo para llevar así los detalles de la nueva maratón a toda la audiencia. Y allí, frente a las cámaras, permanente, sin ninguna pausa, estará doña Valentina. Junto a ella participarán también —al margen de las visitas ya mencionadas— todos los animadores de la planta de San Cristóbal que actuarán en un gigantesco despliegue técnico pocas veces visto en la televisión argentina.

Es de esperar, para bien del hospital Argerich, que Valentina —la primera mujer que intenta este record— salga triunfadora de su cometido y que el mismo dé el fruto esperado: una recaudación millonaria que pasará a engrosar los fondos de la Cooperadora del mencionado nosocomio, y que servirá, en síntesis, para beneficiar a muchos argentinos que —día tras día— necesitan de sus servicios...

## PERLA CARON Y DANIELO SALEN JUNTOS. RECIEN AHORA CONFIRMAN LA SEPARACION DE SUSANA GIMENEZ. LA GUEVARA HACE DESPLANTES. OSVALDO PACHECO LLORO POR MARTIN. SILVESTRE ESTA AGRANDADO



En medio de los dimes y diretes propagados en las últimas semanas acerca de una relación de tipo sentimental entre Perla Susana

Caroni, más conocida por el nombre artístico de Perla Caron, y Pablo Danielo, el olvidado, hemos hecho nuestra elemental investigación.

La resultante fue la siguiente: la parejita, ambos en trámites de divorcio, se conoció en Tucumán mientras la primera cumplimentaba una gira y el segundo canoreaba en un local. Se hospedaron en el mismo albergue, ignorando, hasta encontrarse en el hall, sus mutuos paraderos. En grupo, salieron esa noche. Don Danielo, así como su apoderado, Dino Ramos, el naviero, la invitaron para el debut del primero en un boliche de calle Balcarce (esto en Baires). Allí volvieron a verse y en cuanta circunstancia pueden se siguen entrevistando en lugares públicos. De todo esto bien podría salir un romance. Pero, hasta este momento, son simplemente amigos. Los dos están muy chamuscados. Lo triste es que la gente cuando ve a dos personas juntas siempre supone que tiene que "haber algo más". Por ahora es lo que apuntamos. Y punto en boca.

### • ¡FUE PRIMICIA!

Vinimos a enterarnos de que Susana Giménez, la enjabonada, se separó hace un mes —en primicia absoluta de esta sección— de su envidiado novio (desde 1966) Héctor Cavallero, el promotor. En ese momento negó nuestra aseveración con toda la nueva fuerza de su alma. Un trascendido nos hizo saber que recién lo revelarían (lo de la ruptura) a los treinta días de producido el hecho. No se sabe bien por qué el lapso transcurrido. Vale decir, esto significa que estábamos en lo cierto y pese a que nos desmintieron (tanto la Susanita como otras voces) ahora tienen que corroborarlo. Más importante es la guerra vietnamita.

### • INTOLERANCIA

Tirarse contra el público es lo peor que pueda hacer alguien. Sobre todo si trata de ser artista y pretende eso tan difícil de hallar que se llama comunicación. Nacha Guevara, la huesuda, proclama que a quienes la van a ver en ciertos café-concerts de limitado espacio (donde se cobra onerosamente una copa) no les tolera nada. "Que paguen y que escuchen sin chistar", es el lema de la Nacha. Habrá que ver quién tendrá ganas de pagar cuatro mil pesos para que ella haga desplantes. ¡Cataplín!

### • PROHIBIDO PROHIBIR

Se logró establecer que la noche de la entrega de los discursos "Martín Fierro" se encontraba en su domicilio lloriqueando Osvaldo Pacheco, el surmenajeado. Este se lamentaba diciendo que se moría de ganas de asistir (ni sabía aún que se llevaría el codiciado trofeo) pero debido a la prohibición que pesaba de parte de su televisora eso le impedía dar ese paso tan supremo. ¡El mundo es de los rebeldes, don Pacheco! ¡Viva la libertad!

### • EGO

Son muchos los que están cerca de Silvestre, el requerido, que opinan que éste se está inflando tanto que tiene todo el ego metido dentro suyo. Como don Silvestre, hasta ayer no más apenas un ignoto, se cree el más lindo, el mejor canoro, y tantas cosas más que afectan la humildad del ser humano, la cosa está en que más de uno quiere hacerle un lavadillo de cabeza para que despierte. Para colmo, le van a difundir un temita en USA y

## Crónica

FIRME JUNTO AL PUEBLO

Buenos Aires, Sábado 29 de Julio de 1972

negar el saludo al país. Hay que bajarse del caballo...

### • TITA MENOR QUE LIZ

Con estupefacta sorpresa escuchamos en un programa de espectáculos del canal leonino que se referían a Liz Taylor, la aquilatada, tratándola de "jovata" y "loca". Si tener cuarenta pirulines significa ser decrepita —sobre todo en un ser tan comestible aún como es doña Liz—, ¿qué se podrá decir de muchas vedettes y actrices de plaza que tienen bien pasada la cuarentena! En cuanto a lo de "loca" de por sí entraña un insulto. Lo divertido es que, a continuación, se dijo que Tita Merello, la corbatera, estaba más joven que nunca (!) al haber llegado a Madrid (donde se encuentra, según primicia anticipada por esta sección). ¿Dónde está el equilibrio?

### • BLANCUZCA AL ARRIBO

Pasado mañana, en el vuelo 371 de Aerolíneas, retornará de su brevísimo viaje a México City Libertad Leblanc, la santita. Como se sabe, fue a recibir un galardón ("Aguila de América") que le otorgaron los periodistas aztecas. La blancuzca sigue apasionando a los charros. ¡Guera tenía que ser!

### • HORA DE REPRESALIAS

Insólita determinación tomó el canal palermitano con la actriz galardonada como la mejor secundaria en las recientes votaciones de APTRA. Como la susodicha, Zulema Esperanza, la hope,

concurrió a recibir el galardón desobedeciendo la estricta y demagógica orden de no hacerlo es que a partir de ahora dejará de pertenecer al elenco de "Estación Retiro" y de otros envíos de dicha televisora. Doña Zulema ha recibido múltiples felicitaciones por el premio, por su sincero acto de rebeldía y porque ya le saldrán otras labores. Mejor para ella.

### • REGRESION

Con maxi de cuero lustroso, turbante en la testa y grandes anteojos de vidrio azulado tapando sus ojos, se ubicó en las últimas filas de platea de un biógrafo la modelo Beba Lorena, la insólita. Dos caballeros la custodiaban por ambos costados. Ella compró caramelos que, por supuesto, pagó uno de los gentlemen. Con el celofán que los envolvía, doña Beba hizo rollitos y, escudándose en la oscuridad, los disparó aviesamente contra los desprevenidos espectadores. Por si a usted le tocó uno de los ataques de la Lorena, le diremos que fue en la matinee de un cine que exhibe la insufrible vista "El novio", protagonizada lánguidamente por una congénere suya, o sea Twiggy. Habría que advertirle a doña Beba que esa manera de comportarse supone una regresión. Que consulte al analista.

### • HOMO Y PREMARITALES

En todos esos ditirambos que proclama el "Frente Unido Homosexual" (que dio pasto hasta a la crónica policial) ha salido en defensa no de dicha agrupación clandestina, sino de todos los homosexuales, la actriz María Rosa Gallo, la comediente. Según su concepto, quienes piensan así "tienen derecho a la felicidad y no deben ser condenados". Doña Gallo teme que se puedan llegar a traumar si son perseguidos. En otra discutida cuestión, la progenitora de Alejandra Da Passano, la embarazosa, da también su apoyo a las relaciones premarritales. Aunque conviene en recalcar que eso se puede practicar sin llegar al libertinaje. Cada una tiene derecho a pensar lo que quiere.

### • HAPPY BIRTHDAY

En la fecha cumple un año más de vida (el 41º) Cachó Pereyra, el triarroyense. Pero la festichola la hará recién pasado mañana. Lo ocurrente es que cambió tantas veces el lugar del ágape que no se sabe si fue para despistar a los colados de turno o para que la comilona le salga más económica. ¡Comilones del mundo, uníos!

### • ¡QUITATE LA PILCHA!

Sería oportuno que Raúl Padovani, el querubín de Avellaneda, se quite de una buena vez el conjuntito celesteado que se pone a cada momento. Está bien que le tenga mucho cariño a esa prenda pero de vez en cuando es hasta higiénico cambiar de pilchas. Lo que más aborrece don Raulito —eso sí— es andar con corbatas que califica "instrumentos de tortura pasados de moda". Pero él también es un sí-que-no torturado con una pizca de masoca. Como que sus películas favoritas son las de terror. ¡Guarda, que las brujas vienen volando!

### • DESTRUCTIBLE

La oligarcona modelito María Larreta, la ignota, dice que ella se siente indestructible. (¿No habrá quien la haga cambiar de opinión please?) Lo cierto es que ahora se ha lanzado a la encomiable tarea de enmendarnos la plana (dice ser periodista) y solamente entrevista a "la gente como una". Recordamos que doña María solía escaparse de grupos de fotos cuando se enteraba que las mismas serían destinadas a medios populares. Y ella no puede estar con lo popular porque es una bienuda y sería hacerle un feo a los rancios meterse con lo que ella llama "plebe". ¡Anda a cantarle a Gardel!

## PROGRAMA PARA HOY

12.30

- 11 Cine de superacción  
"Los puentes de Toko-Ri".  
"Goliat a la conquista de Damasco".  
"Viaje al planeta prehistórico".

13

- 7 Programa especial
- 9 Voltops
- 2 En dúplex con canal 13
- 13 Alta Tensión

14

- 9 Sábados continuados
- 2 En dúplex con canal 13
- 13 Sábados circulares

17

- 7 Buscando novia a papá
- 17.28
- 7 Redacción siete
- 17.30

18

- 11 Maratón de Valentina  
Programa especial que finalizará a las 24 del domingo con una gran cena en el estadio de Boca Juniors. Colaborarán actores, deportistas y personajes de las distintas ramas del quehacer nacional.

18.30

- 7 Cruzada por TV
- 19
- 7 Panorama semanal
- 20

- 7 Usted y Landriscina
- 21
- 9 Campeonato de la risa
- 2 En dúplex con canal 13
- 13 Humor redondo
- 7 Las dos

21.30

- 13 Gorosito y señora
- 2 En dúplex con canal 13
- 9 Alta comedia

22

- 7 Cine sin cortes
- "El valle de las águilas".
- 13 Misión imposible
- 2 En dúplex con canal 13

23

- 13 Argentina canta así
- 2 En dúplex con canal 13
- 23.30

- 7 Redacción siete
- 9 La misa de los artistas
- 23.45

- 7 Cine de los sábados
- "Escuadrón especial".
- 24

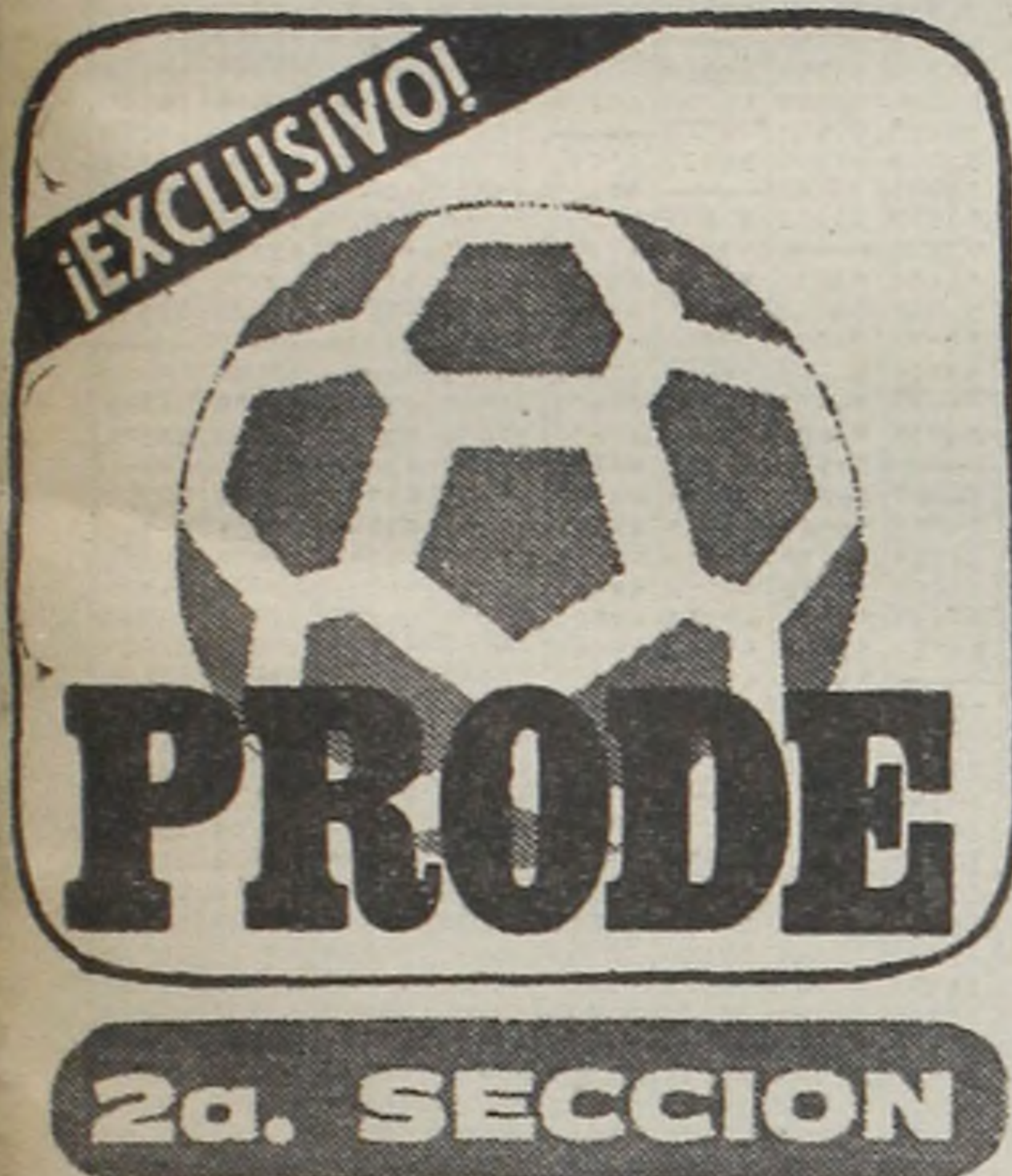
- 13 Noticiero 13
- 2 En dúplex con canal 13
- 0.15

- 9 Aventura de la ciencia
- 13 Cine de traspasos
- "El capitán fantasma".
- 2 En dúplex con canal 13

- Al cierre
- 9 Buenas noches del padre Luchía Puig
- 13 Un momento de meditación
- 7 Mensaje espiritual



# EL POZO DE REPUNTO EN MAS DE 82 MILLONES



Buenos Aires, Sábado 29 de Julio de 1972

Un ligero repunte registraron las cifras del PRODE para su concurso número 22, que se inició anoche con el encuentro que sostuvieron en Liniers, Vélez Sársfield (0) y Rosario Central (2). La participación de las provincias de Chubut, San Juan, San Luis y Santa Fe, que se agregaron en esta oportunidad, explica el incremento. En Capital Federal y Gran Buenos Aires se mantiene entretanto el "bajón" experimentado desde hace ya varias semanas.

Se jugaron en esta oportunidad la cantidad de 3.698.673 tarjetas. Según la información suministrada esta tarde por el Ministro de Bienestar social, fueron impugnadas 18.273

El total de lo recaudado ascendió a 2.074.845.900 pesos moneda nacional, de los cuales, una vez efectuadas las deducciones correspondientes, quedaron para repartir entre el

o los ganadores 684.699.100 pesos antiguos.

El detalle de lo jugado en las provincias es el siguiente: Catamarca: 12.119 tarjetas (5.798.600 pesos moneda nacional); Chaco: 60.335 tarjetas (27.872.800 pesos moneda nacional); Formosa: 10.094 tarjetas (6 millones 188.100 moneda nacional); Jujuy: 25.340 tarjetas (\$ 14.053.700 moneda nacional); Misiones: 15.231 tarjetas (7.455.500 pesos moneda nacional); Santiago del Estero: 13.870 tarjetas (6.511.800 pesos moneda nacional); Chubut: 8.924 tarjetas (4 millones 332.700 pesos moneda nacional); San Juan: 14.050 tarjetas (5.387.400 pesos moneda nacional); San Luis: 8.320 tarjetas (3.325.300 pesos moneda nacional) y Santa Fe: 238.937 tarjetas (110.600.600 pesos moneda nacional).

El pozo del concurso anterior ascendió a 602.257.491 pesos moneda

nacional, por lo que el aumento registrado fue de 82.441.609 pesos moneda nacional.

El total de lo jugado en las distintas provincias fue de 287.210 tarjetas (192.726.500 pesos moneda nacional).

Para una correcta lectura del extracto que se publica a continuación se recuerda que el número de la agencia está subrayado y precedido por una hilera de estrellas. Lo que sigue a continuación es la numeración de las boletas anuladas pertenecientes a las agencias que se mencionan.

En la parte superior de cada tarjeta figura el número 01 que identifica a las apuestas registradas en la Capital Federal. Al 01 le sigue el número de la agencia, y a continuación figura el número de la boleta. Si el número de tarjeta figura en este extracto, su titular tiene derecho a exigir el importe correspondiente.

## LA PUBLICACION DEL EXTRACTO OFICIAL ES UNA CONTRIBUCION DE BIENESTAR SOCIAL PARA DAR SEGURIDAD A LOS APOSTADORES

000001	000002	000003	000004	000005	000006	000007	000008	000009	000010	000011	000012	000013	000014	000015	000016	000017	000018	000019	000020	000021	000022	000023	000024	000025	000026	000027	000028	000029	000030	000031	000032	000033	000034	000035	000036	000037	000038	000039	000040	000041	000042	000043	000044	000045	000046	000047	000048	000049	000050	000051	000052	000053	000054	000055	000056	000057	000058	000059	000060	000061	000062	000063	000064	000065	000066	000067	000068	000069	000070	000071	000072	000073	000074	000075	000076	000077	000078	000079	000080	000081	000082	000083	000084	000085	000086	000087	000088	000089	000090	000091	000092	000093	000094	000095	000096	000097	000098	000099	000100	000101	000102	000103	000104	000105	000106	000107	000108	000109	000110	000111	000112	000113	000114	000115	000116	000117	000118	000119	000120	000121	000122	000123	000124	000125	000126	000127	000128	000129	000130	000131	000132	000133	000134	000135	000136	000137	000138	000139	000140	000141	000142	000143	000144	000145	000146	000147	000148	000149	000150	000151	000152	000153	000154	000155	000156	000157	000158	000159	000160	000161	000162	000163	000164	000165	000166	000167	000168	000169	000170	000171	000172	000173	000174	000175	000176	000177	000178	000179	000180	000181	000182	000183	000184	000185	000186	000187	000188	000189	000190	000191	000192	000193	000194	000195	000196	000197	000198	000199	000200	000201	000202	000203	000204	000205	000206	000207	000208	000209	000210	000211	000212	000213	000214	000215	000216	000217	000218	000219	000220	000221	000222	000223	000224	000225	000226	000227	000228	000229	000230	000231	000232	000233	000234	000235	000236	000237	000238	000239	000240	000241	000242	000243	000244	000245	000246	000247	000248	000249	000250	000251	000252	000253	000254	000255	000256	000257	000258	000259	000260	000261	000262	000263	000264	000265	000266	000267	000268	000269	000270	000271	000272	000273	000274	000275	000276	000277	000278	000279	000280	000281	000282	000283	000284	000285	000286	000287	000288	000289	000290	000291	000292	000293	000294	000295	000296	000297	000298	000299	000300	000301	000302	000303	000304	000305	000306	000307	000308	000309	000310	000311	000312	000313	000314	000315	000316	000317	000318	000319	000320	000321	000322	000323	000324	000325	000326	000327	000328	000329	000330	000331	000332	000333	000334	000335	000336	000337	000338	000339	000340	000341	000342	000343	000344	000345	000346	000347	000348	000349	000350	000351	000352	000353	000354	000355	000356	000357	000358	000359	000360	000361	000362	000363	000364	000365	000366	000367	000368	000369	000370	000371	000372	000373	000374	000375	000376	000377	000378	000379	000380	000381	000382	000383	000384	000385	000386	000387	000388	000389	000390	000391	000392	000393	000394	000395	000396	000397	000398	000399	000400	000401	000402	000403	000404	000405	000406	000407	000408	000409	000410	000411	000412	000413	000414	000415	000416	000417	000418	000419	000420	000421	000422	000423	000424	000425	000426	000427	000428	000429	000430	000431	000432	000433	000434	000435	000436	000437	000438	000439	000440	000441	000442	000443	000444	000445	000446	000447	000448	000449	000450	000451	000452	000453	000454	000455	000456	000457	000458	000459	000460	000461	000462	000463	000464	000465	000466	000467	000468	000469	000470	000471	000472	000473	000474	000475	000476	000477	000478	000479	000480	000481	000482	000483	000484	000485	000486	000487	000488	000489	000490	000491	000492	000493	000494	000495	000496	000497	000498	000499	000500	000501	000502	000503	000504	000505	000506	000507	000508	000509	000510	000511	000512	000513	000514	000515	000516	000517	000518	000519	000520	000521	000522	000523	000524	000525	000526	000527	000528	000529	000530	000531	000532	000533	000534	000535	000536	000537	000538	000539	000540	000541	000542	000543	000544	000545	000546	000547	000548	000549	000550	000551	000552	000553	000554	000555	000556	000557	000558	000559	000560	000561	000562	000563	000564	000565	000566	000567	000568	000569	000570	000571	000572	000573	000574	000575	000576	000577	000578	000579	000580	000581	000582	000583	000584	000585	000586	000587	000588	000589	000590	000591	000592	000593	000594	000595	000596	000597	000598	000599	000600	000601	000602	000603	000604	000605	000606	000607	000608	000609	000610	000611	000612	000613	000614	000615	000616	000617	000618	000619	000620	000621	000622	000623	000624	000625	000626	000627	000628	000629	000630	000631	000632	000633	000634	000635	000636	000637	000638	000639	000640	000641	000642	000643	000644	000645	000646	000647	000648	000649	000650	000651	000652	000653	000654	000655	000656	000657	000658	000659	000660	000661	000662	000663	000664	000665	000666	000667	000668	000669	000670	000671	000672	000673	000674	000675	000676	000677	000678	000679	000680	000681	000682	000683	000684	000685	000686	000687	000688	000689	000690	000691	000692	000693	000694	000695	000696	000697	000698	000699	000700	000701	000702	000703	000704	000705	000706	000707	000708	000709	000710	000711	000712	000713	000714	000715	000716	000717	000718	000719	000720	000721	000722	000723	000724	000725	000726	000727	000728	000729	000730	000731	000732	000733	000734	000735	000736	000737	000738	000739	000740	000741	000742	000743	000744	000745	000746	000747	000748	000749	000750	000751	000752	000753	000754	000755	000756	000757	000758	000759	000760	000761	000762	000763	000764	000765	000766	000767	000768	000769	000770	000771	000772	000773	000774	000775	000776	000777	000778	000779	000780	000781	000782	000783	000784	000785	000786	000787	000788	000789	000790	000791	000792	000793	000794	000795	000796	000797	000798	000799	000800	000801	000802	000803	000804	000805	000806	000807	000808	000809	000810	000811	000812	000813	000814	000815	000816	000817	000818	000819	000820	000821	000822	000823	000824	000825	000826	000827	000828	000829	000830	000831	000832	000833	000834	000835	000836	000837	000838	000839	000840	000841	000842	000843	000844	000845	000846	000847	000848	000849	000850	000851	000852	000853	000854	000855	000856	000857	000858	000859	000860	000861	000862	000863	000864	000865	000866	000867	000868	000869	000870	000871	000872	000873	000874	000875	000876	000877	000878	000879	000880	000881	000882	000883	000884	000885	000886	000887	000888	000889	000890	000891	000892	000893	000894	000895	000896	000897	000898	000899	000900	000901	000902	000903	000904	000905	000906	000907	000908	000909	000910	000911	000912	000913	000914	000915	000916	000917	000918	000919	000920	000921	000922	000923	000924	000925	000926	000927	000928	000929	000930	000931	000932	000933	000934	000935	000936	000937	000938	000939	000940	000941	000942	000943	000944	000945	000946	000947	000948	000949	000950	000951	00
--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	----



000001	000002	000003	000004	000005	000006	000007	000008	000009	000010	000011	000012	000013	000014	000015	000016	000017	000018	000019	000020	000021	000022	000023	000024	000025	000026	000027	000028	000029	000030	000031	000032	000033	000034	000035	000036	000037	000038	000039	000040	000041	000042	000043	000044	000045	000046	000047	000048	000049	000050	000051	000052	000053	000054	000055	000056	000057	000058	000059	000060	000061	000062	000063	000064	000065	000066	000067	000068	000069	000070	000071	000072	000073	000074	000075	000076	000077	000078	000079	000080	000081	000082	000083	000084	000085	000086	000087	000088	000089	000090	000091	000092	000093	000094	000095	000096	000097	000098	000099	000100	000101	000102	000103	000104	000105	000106	000107	000108	000109	000110	000111	000112	000113	000114	000115	000116	000117	000118	000119	000120	000121	000122	000123	000124	000125	000126	000127	000128	000129	000130	000131	000132	000133	000134	000135	000136	000137	000138	000139	000140	000141	000142	000143	000144	000145	000146	000147	000148	000149	000150	000151	000152	000153	000154	000155	000156	000157	000158	000159	000160	000161	000162	000163	000164	000165	000166	000167	000168	000169	000170	000171	000172	000173	000174	000175	000176	000177	000178	000179	000180	000181	000182	000183	000184	000185	000186	000187	000188	000189	000190	000191	000192	000193	000194	000195	000196	000197	000198	000199	000200	000201	000202	000203	000204	000205	000206	000207	000208	000209	000210	000211	000212	000213	000214	000215	000216	000217	000218	000219	000220	000221	000222	000223	000224	000225	000226	000227	000228	000229	000230	000231	000232	000233	000234	000235	000236	000237	000238	000239	000240	000241	000242	000243	000244	000245	000246	000247	000248	000249	000250	000251	000252	000253	000254	000255	000256	000257	000258	000259	000260	000261	000262	000263	000264	000265	000266	000267	000268	000269	000270	000271	000272	000273	000274	000275	000276	000277	000278	000279	000280	000281	000282	000283	000284	000285	000286	000287	000288	000289	000290	000291	000292	000293	000294	000295	000296	000297	000298	000299	000300	000301	000302	000303	000304	000305	000306	000307	000308	000309	000310	000311	000312	000313	000314	000315	000316	000317	000318	000319	000320	000321	000322	000323	000324	000325	000326	000327	000328	000329	000330	000331	000332	000333	000334	000335	000336	000337	000338	000339	000340	000341	000342	000343	000344	000345	000346	000347	000348	000349	000350	000351	000352	000353	000354	000355	000356	000357	000358	000359	000360	000361	000362	000363	000364	000365	000366	000367	000368	000369	000370	000371	000372	000373	000374	000375	000376	000377	000378	000379	000380	000381	000382	000383	000384	000385	000386	000387	000388	000389	000390	000391	000392	000393	000394	000395	000396	000397	000398	000399	000400	000401	000402	000403	000404	000405	000406	000407	000408	000409	000410	000411	000412	000413	000414	000415	000416	000417	000418	000419	000420	000421	000422	000423	000424	000425	000426	000427	000428	000429	000430	000431	000432	000433	000434	000435	000436	000437	000438	000439	000440	000441	000442	000443	000444	000445	000446	000447	000448	000449	000450	000451	000452	000453	000454	000455	000456	000457	000458	000459	000460	000461	000462	000463	000464	000465	000466	000467	000468	000469	000470	000471	000472	000473	000474	000475	000476	000477	000478	000479	000480	000481	000482	000483	000484	000485	000486	000487	000488	000489	000490	000491	000492	000493	000494	000495	000496	000497	000498	000499	000500	000501	000502	000503	000504	000505	000506	000507	000508	000509	000510	000511	000512	000513	000514	000515	000516	000517	000518	000519	000520	000521	000522	000523	000524	000525	000526	000527	000528	000529	000530	000531	000532	000533	000534	000535	000536	000537	000538	000539	000540	000541	000542	000543	000544	000545	000546	000547	000548	000549	000550	000551	000552	000553	000554	000555	000556	000557	000558	000559	000560	000561	000562	000563	000564	000565	000566	000567	000568	000569	000570	000571	000572	000573	000574	000575	000576	000577	000578	000579	000580	000581	000582	000583	000584	000585	000586	000587	000588	000589	000590	000591	000592	000593	000594	000595	000596	000597	000598	000599	000600	000601	000602	000603	000604	000605	000606	000607	000608	000609	000610	000611	000612	000613	000614	000615	000616	000617	000618	000619	000620	000621	000622	000623	000624	000625	000626	000627	000628	000629	000630	000631	000632	000633	000634	000635	000636	000637	000638	000639	000640	000641	000642	000643	000644	000645	000646	000647	000648	000649	000650	000651	000652	000653	000654	000655	000656	000657	000658	000659	000660	000661	000662	000663	000664	000665	000666	000667	000668	000669	000670	000671	000672	000673	000674	000675	000676	000677	000678	000679	000680	000681	000682	000683	000684	000685	000686	000687	000688	000689	000690	000691	000692	000693	000694	000695	000696	000697	000698	000699	000700	000701	000702	000703	000704	000705	000706	000707	000708	000709	000710	000711	000712	000713	000714	000715	000716	000717	000718	000719	000720	000721	000722	000723	000724	000725	000726	000727	000728	000729	000730	000731	000732	000733	000734	000735	000736	000737	000738	000739	000740	000741	000742	000743	000744	000745	000746	000747	000748	000749	000750	000751	000752	000753	000754	000755	000756	000757	000758	000759	000760	000761	000762	000763	000764	000765	000766	000767	000768	000769	000770	000771	000772	000773	000774	000775	000776	000777	000778	000779	000780	000781	000782	000783	000784	000785	000786	000787	000788	000789	000790	000791	000792	000793	000794	000795	000796	000797	000798	000799	000800	000801	000802	000803	000804	000805	000806	000807	000808	000809	000810	000811	000812	000813	000814	000815	000816	000817	000818	000819	000820	000821	000822	000823	000824	000825	000826	000827	000828	000829	000830	000831	000832	000833	000834	000835	000836	000837	000838	000839	000840	000841	000842	000843	000844	000845	000846	000847	000848	000849	000850	000851	000852	000853	000854	000855	000856	000857	000858	000859	000860	000861	000862	000863	000864	000865	000866	000867	000868	000869	000870	000871	000872	000873	000874	000875	000876	000877	000878	000879	000880	000881	000882	000883	000884	000885	000886	000887	000888	000889	000890	000891	000892	000893	000894	000895	000896	000897	000898	000899	000900	000901	000902	000903	000904	000905	000906	000907	000908	000909	000910	000911	000912	000913	000914	000915	000916	000917	000918	000919	000920	000921	000922	000923	000924	000925	000926	000927	000928	000929	000930	000931	000932	000933	000934	000935	000936	000937	000938	000939	000940	000941	000942	000943	000944	000945	000946	000947	000948	000949	000950	000951	000952	000953	000954	000955	000956	000957	000958	000959	000960	000961	000962	000963	000964	000965	000966	000967	000968	000969	000970	000971	000972	000973	000974	000975	000976	000977	000978	000979	000980	000981	000982	000983	000984	000985	000986	000987	000988	000989	000990	000991	000992	000993	000994	000995	000996	000997	000998	000999	001000	001001	001002	001003	001004	001005	001006	001007	001008	001009	001010	001011	001012	001013	001014	001015	001016	001017	001018	001019	001020	001021	001022	001023	001024	001025	001026	001027	001028	001029	001030	001031	001032	001033	001034	001035	001036	001037	001038	001039	001040	001041	001042	001043	001044	001045	001046	001047	001048	001049	001050	001051	001052	001053	001054	001055	001056	001057	001058	001059	001060	001061	001062	001063	001064	001065	001066	001067	001068	001069	001070	001071	001072	001073	001074	001075	001076	001077	001078	001079	001080	001081	001082	001083	001084	001085	001086	001087	001088	001089	001090	001091	001092	001093	001094	001095	001096	001097	001098	001099	001100	001101	001102	001103	001104	001105	001106	001107	001108	001109	001110	001111	001112	001113	001114	001115	001116	001117	001118	001119	001120	001121	001122	001123	001124	001125	001
--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	-----



00000	45355	13165	31492	23895	68653	37333	11737	75408	00000	50334	16757	45065	36678	34014	37543	75757	44229	00000	10300	18100	37052	04007	53112	30832	47910	00000	13188	40728	48727	00000	37252	44891
00703	44074	04121	36524	24266	60562	37534	12110	75467	06703	50336	16925	45470	36730	34016	37545	75759	44231	00001	10301	18101	37053	04008	53113	30833	47911	00001	13189	40729	48728	00001	37253	44892
14832	44266	04266	36525	24267	60563	37535	12111	75468	06704	50337	16926	45471	36731	34017	37546	75760	44232	00002	10302	18102	37054	04009	53114	30834	47912	00002	13190	40730	48729	00002	37254	44893
14833	44267	04267	36526	24268	60564	37536	12112	75469	06705	50338	16927	45472	36732	34018	37547	75761	44233	00003	10303	18103	37055	04010	53115	30835	47913	00003	13191	40731	48730	00003	37255	44894
14834	44268	04268	36527	24269	60565	37537	12113	75470	06706	50339	16928	45473	36733	34019	37548	75762	44234	00004	10304	18104	37056	04011	53116	30836	47914	00004	13192	40732	48731	00004	37256	44895
14835	44269	04269	36528	24270	60566	37538	12114	75471	06707	50340	16929	45474	36734	34020	37549	75763	44235	00005	10305	18105	37057	04012	53117	30837	47915	00005	13193	40733	48732	00005	37257	44896
14836	44270	04270	36529	24271	60567	37539	12115	75472	06708	50341	16930	45475	36735	34021	37550	75764	44236	00006	10306	18106	37058	04013	53118	30838	47916	00006	13194	40734	48733	00006	37258	44897
14837	44271	04271	36530	24272	60568	37540	12116	75473	06709	50342	16931	45476	36736	34022	37551	75765	44237	00007	10307	18107	37059	04014	53119	30839	47917	00007	13195	40735	48734	00007	37259	44898
14838	44272	04272	36531	24273	60569	37541	12117	75474	06710	50343	16932	45477	36737	34023	37552	75766	44238	00008	10308	18108	37060	04015	53120	30840	47918	00008	13196	40736	48735	00008	37260	44899
14839	44273	04273	36532	24274	60570	37542	12118	75475	06711	50344	16933	45478	36738	34024	37553	75767	44239	00009	10309	18109	37061	04016	53121	30841	47919	00009	13197	40737	48736	00009	37261	44900
14840	44274	04274	36533	24275	60571	37543	12119	75476	06712	50345	16934	45479	36739	34025	37554	75768	44240	00010	10310	18110	37062	04017	53122	30842	47920	00010	13198	40738	48737	00010	37262	44901
14841	44275	04275	36534	24276	60572	37544	12120	75477	06713	50346	16935	45480	36740	34026	37555	75769	44241	00011	10311	18111	37063	04018	53123	30843	47921	00011	13199	40739	48738	00011	37263	44902
14842	44276	04276	36535	24277	60573	37545	12121	75478	06714	50347	16936	45481	36741	34027	37556	75770	44242	00012	10312	18112	37064	04019	53124	30844	47922	00012	13200	40740	48739	00012	37264	44903
14843	44277	04277	36536	24278	60574	37546	12122	75479	06715	50348	16937	45482	36742	34028	37557	75771	44243	00013	10313	18113	37065	04020	53125	30845	47923	00013	13201	40741	48740	00013	37265	44904
14844	44278	04278	36537	24279	60575	37547	12123	75480	06716	50349	16938	45483	36743	34029	37558	75772	44244	00014	10314	18114	37066	04021	53126	30846	47924	00014	13202	40742	48741	00014	37266	44905
14845	44279	04279	36538	24280	60576	37548	12124	75481	06717	50350	16939	45484	36744	34030	37559	75773	44245	00015	10315	18115	37067	04022	53127	30847	47925	00015	13203	40743	48742	00015	37267	44906
14846	44280	04280	36539	24281	60577	37549	12125	75482	06718	50351	16940	45485	36745	34031	37560	75774	44246	00016	10316	18116	37068	04023	53128	30848	47926	00016	13204	40744	48743	00016	37268	44907
14847	44281	04281	36540	24282	60578	37550	12126	75483	06719	50352	16941	45486	36746	34032	37561	75775	44247	00017	10317	18117	37069	04024	53129	30849	47927	00017	13205	40745	48744	00017	37269	44908
14848	44282	04282	36541	24283	60579	37551	12127	75484	06720	50353	16942	45487	36747	34033	37562	75776	44248	00018	10318	18118	37070	04025	53130	30850	47928	00018	13206	40746	48745	00018	37270	44909
14849	44283	04283	36542	24284	60580	37552	12128	75485	06721	50354	16943	45488	36748	34034	37563	75777	44249	00019	10319	18119	37071	04026	53131	30851	47929	00019	13207	40747	48746	00019	37271	44910
14850	44284	04284	36543	24285	60581	37553	12129	75486	06722	50355	16944	45489	36749	34035	37564	75778	44250	00020	10320	18120	37072	04027	53132	30852	47930	00020	13208	40748	48747	00020	37272	44911
14851	44285	04285	36544	24286	60582	37554	12130	75487	06723	50356	16945	45490	36750	34036	37565	75779	44251	00021	10321	18121	37073	04028	53133	30853	47931	00021	13209	40749	48748	00021	37273	44912
14852	44286	04286	36545	24287	60583	37555	12131	75488	06724	50357	16946	45491	36751	34037	37566	75780	44252	00022	10322	18122	37074	04029	53134	30854	47932	00022	13210	40750	48749	00022	37274	44913
14853	44287	04287	36546	24288	60584	37556	12132	75489	06725	50358	16947	45492	36752	34038	37567	75781	44253	00023	10323	18123	37075	04030	53135	30855	47933	00023	13211	40751	48750	00023	37275	44914
14854	44288	04288	36547	24289	60585	37557	12133	75490	06726	50359	16948	45493	36753	34039	37568	75782	44254	00024	10324	18124	37076	04031	53136	30856	47934	00024	13212	40752	48751	00024	37276	44915
14855	44289	04289	36548	24290	60586	37558	12134	75491	06727	50360	16949	45494	36754	34040	37569	75783	44255	00025	10325	18125	37077	04032	53137	30857	47935	00025	13213	40753	48752	00025	37277	44916
14856	44290	04290	36549	24291	60587	37559	12135	75492	06728	50361	16950	45495	36755	34041	37570	75784	44256	00026	10326	18126	37078	04033	53138	30858	47936	00026	13214	40754	48753	00026	37278	44917
14857	44291	04291	36550	24292	60588	37560	12136	75493	06729	50362	16951	45496	36756	34042	37571	75785	44257	00027	10327	18127	37079	04034	53139	30859	47937	00027	13215	40755	48754	00027	37279	44918
14858	44292	04292	36551	24293	60589	37561	12137	75494	06730	50363	16952	45497	36757	34043	37572	75786	44258	00028	10328	18128	37080	04035	53140	30860	47938	00028	13216	40756	48755	00028	37280	44919
14859	44293	04293	36552	24294	60590	37562	12138	75495	06731	50364	16953	45498	36758	34044	37573	75787	44259	00029	10329	18129	37081	04036	53141	30861	47939	00029	13217	40757	48756	00029	37281	44920
14860	44294	04294	36553	24295	60591	37563	12139	75496	06732	50365	16954	45499	36759	34045	37574	75788	44260	00030	10330	18130	37082	04037	53142	30862	47940	00030	13218	40758	48757	00030	37282	44921
14861	44295	04295	36554	24296	60592	37564	12140	75497	06733	50366	16955	45500	36760	34046	37575	75789	44261	00031	10331	18131	37083	04038	53143	30863	47941	00031	13219	40759	48758	00031	37283	44922
14862	44296	04296	36555	24297	60593	37565	12141	75498	06734	50367	16956	45501	36761	34047	37576	75790	44262	00032	10332	18132	37084	04039	53144	30864	47942	00032	13220	40760	48759	00032	37284	44923
14863	44297	04297	36556	24298	60594	37566	12142	75499	06735	50368	16957	45502	36762	34048	37577	75791	44263	00033	10333	18133	37085	04040	53145	30865	47943	00033	13221	40761	48760	00033	37285	44924
14864	44298	04298	36557	24299	60595	37567	12143	75500	06736	50369	16958	45503	36763	34049	37578	75792	44264	00034	10334	18134	37086	04041	53146	30866	47944	00034	13222	40762	48761	00034	37286	44925
14865	44299	04299	36558	24300	60596	37568	12144	75501	06737	50370	16959	45504	36764	34050	37579	75793	44265	00035	10335	18135	37087	04042	53147	30867	47945	00035	13223	40763	48762	00035	37287	44926
14866	44300	04300	36559	24301	60597	37569	12145	75502	06738	50371	16960	45505	36765	34051	37580	75794	44266	00036	10336	18136	37088	04043	53148	30868	47946	00036	13224					



0001	0002	0003	0004	0005	0006	0007	0008	0009	0010	0011	0012	0013	0014	0015	0016	0017	0018	0019	0020	0021	0022	0023	0024	0025	0026	0027	0028	0029	0030	0031	0032	0033	0034	0035	0036	0037	0038	0039	0040	0041	0042	0043	0044	0045	0046	0047	0048	0049	0050	0051	0052	0053	0054	0055	0056	0057	0058	0059	0060	0061	0062	0063	0064	0065	0066	0067	0068	0069	0070	0071	0072	0073	0074	0075	0076	0077	0078	0079	0080	0081	0082	0083	0084	0085	0086	0087	0088	0089	0090	0091	0092	0093	0094	0095	0096	0097	0098	0099	0100	0101	0102	0103	0104	0105	0106	0107	0108	0109	0110	0111	0112	0113	0114	0115	0116	0117	0118	0119	0120	0121	0122	0123	0124	0125	0126	0127	0128	0129	0130	0131	0132	0133	0134	0135	0136	0137	0138	0139	0140	0141	0142	0143	0144	0145	0146	0147	0148	0149	0150	0151	0152	0153	0154	0155	0156	0157	0158	0159	0160	0161	0162	0163	0164	0165	0166	0167	0168	0169	0170	0171	0172	0173	0174	0175	0176	0177	0178	0179	0180	0181	0182	0183	0184	0185	0186	0187	0188	0189	0190	0191	0192	0193	0194	0195	0196	0197	0198	0199	0200	0201	0202	0203	0204	0205	0206	0207	0208	0209	0210	0211	0212	0213	0214	0215	0216	0217	0218	0219	0220	0221	0222	0223	0224	0225	0226	0227	0228	0229	0230	0231	0232	0233	0234	0235	0236	0237	0238	0239	0240	0241	0242	0243	0244	0245	0246	0247	0248	0249	0250	0251	0252	0253	0254	0255	0256	0257	0258	0259	0260	0261	0262	0263	0264	0265	0266	0267	0268	0269	0270	0271	0272	0273	0274	0275	0276	0277	0278	0279	0280	0281	0282	0283	0284	0285	0286	0287	0288	0289	0290	0291	0292	0293	0294	0295	0296	0297	0298	0299	0300	0301	0302	0303	0304	0305	0306	0307	0308	0309	0310	0311	0312	0313	0314	0315	0316	0317	0318	0319	0320	0321	0322	0323	0324	0325	0326	0327	0328	0329	0330	0331	0332	0333	0334	0335	0336	0337	0338	0339	0340	0341	0342	0343	0344	0345	0346	0347	0348	0349	0350	0351	0352	0353	0354	0355	0356	0357	0358	0359	0360	0361	0362	0363	0364	0365	0366	0367	0368	0369	0370	0371	0372	0373	0374	0375	0376	0377	0378	0379	0380	0381	0382	0383	0384	0385	0386	0387	0388	0389	0390	0391	0392	0393	0394	0395	0396	0397	0398	0399	0400	0401	0402	0403	0404	0405	0406	0407	0408	0409	0410	0411	0412	0413	0414	0415	0416	0417	0418	0419	0420	0421	0422	0423	0424	0425	0426	0427	0428	0429	0430	0431	0432	0433	0434	0435	0436	0437	0438	0439	0440	0441	0442	0443	0444	0445	0446	0447	0448	0449	0450	0451	0452	0453	0454	0455	0456	0457	0458	0459	0460	0461	0462	0463	0464	0465	0466	0467	0468	0469	0470	0471	0472	0473	0474	0475	0476	0477	0478	0479	0480	0481	0482	0483	0484	0485	0486	0487	0488	0489	0490	0491	0492	0493	0494	0495	0496	0497	0498	0499	0500	0501	0502	0503	0504	0505	0506	0507	0508	0509	0510	0511	0512	0513	0514	0515	0516	0517	0518	0519	0520	0521	0522	0523	0524	0525	0526	0527	0528	0529	0530	0531	0532	0533	0534	0535	0536	0537	0538	0539	0540	0541	0542	0543	0544	0545	0546	0547	0548	0549	0550	0551	0552	0553	0554	0555	0556	0557	0558	0559	0560	0561	0562	0563	0564	0565	0566	0567	0568	0569	0570	0571	0572	0573	0574	0575	0576	0577	0578	0579	0580	0581	0582	0583	0584	0585	0586	0587	0588	0589	0590	0591	0592	0593	0594	0595	0596	0597	0598	0599	0600	0601	0602	0603	0604	0605	0606	0607	0608	0609	0610	0611	0612	0613	0614	0615	0616	0617	0618	0619	0620	0621	0622	0623	0624	0625	0626	0627	0628	0629	0630	0631	0632	0633	0634	0635	0636	0637	0638	0639	0640	0641	0642	0643	0644	0645	0646	0647	0648	0649	0650	0651	0652	0653	0654	0655	0656	0657	0658	0659	0660	0661	0662	0663	0664	0665	0666	0667	0668	0669	0670	0671	0672	0673	0674	0675	0676	0677	0678	0679	0680	0681	0682	0683	0684	0685	0686	0687	0688	0689	0690	0691	0692	0693	0694	0695	0696	0697	0698	0699	0700	0701	0702	0703	0704	0705	0706	0707	0708	0709	0710	0711	0712	0713	0714	0715	0716	0717	0718	0719	0720	0721	0722	0723	0724	0725	0726	0727	0728	0729	0730	0731	0732	0733	0734	0735	0736	0737	0738	0739	0740	0741	0742	0743	0744	0745	0746	0747	0748	0749	0750	0751	0752	0753	0754	0755	0756	0757	0758	0759	0760	0761	0762	0763	0764	0765	0766	0767	0768	0769	0770	0771	0772	0773	0774	0775	0776	0777	0778	0779	0780	0781	0782	0783	0784	0785	0786	0787	0788	0789	0790	0791	0792	0793	0794	0795	0796	0797	0798	0799	0800	0801	0802	0803	0804	0805	0806	0807	0808	0809	0810	0811	0812	0813	0814	0815	0816	0817	0818	0819	0820	0821	0822	0823	0824	0825	0826	0827	0828	0829	0830	0831	0832	0833	0834	0835	0836	0837	0838	0839	0840	0841	0842	0843	0844	0845	0846	0847	0848	0849	0850	0851	0852	0853	0854	0855	0856	0857	0858	0859	0860	0861	0862	0863	0864	0865	0866	0867	0868	0869	0870	0871	0872	0873	0874	0875	0876	0877	0878	0879	0880	0881	0882	0883	0884	0885	0886	0887	0888	0889	0890	0891	0892	0893	0894	0895	0896	0897	0898	0899	0900	0901	0902	0903	0904	0905	0906	0907	0908	0909	0910	0911	0912	0913	0914	0915	0916	0917	0918	0919	0920	0921	0922	0923	0924	0925	0926	0927	0928	0929	0930	0931	0932	0933	0934	0935	0936	0937	0938	0939	0940	0941	0942	0943	0944	0945	0946	0947	0948	0949	0950	0951	0952	0953	0954	0955	0956	0957	0958	0959	0960	0961	0962	0963	0964	0965	0966	0967	0968	0969	0970	0971	0972	0973	0974	0975	0976	0977	0978	0979	0980	0981	0982	0983	0984	0985	0986	0987	0988	0989	0990	0991	0992	0993	0994	0995	0996	0997	0998	0999	1000	1001	1002	1003	1004	1005	1006	1007	1008	1009	1010	1011	1012	1013	1014	1015	1016	1017	1018	1019	1020	1021	1022	1023	1024	1025	1026	1027	1028	1029	1030	1031	1032	1033	1034	1035	1036	1037	1038	1039	1040	1041	1042	1043	1044	1045	1046	1047	1048	1049	1050	1051	1052	1053	1054	1055	1056	1057	1058	1059	1060	1061	1062	1063	1064	1065	1066	1067	1068	1069	1070	1071	1072	1073	1074	1075	1076	1077	1078	1079	1080	1081	1082	1083	1084	1085	1086	1087	1088	1089	1090	1091	1092	1093	1094	1095	1096	1097	1098	1099	1100	1101	1102	1103	1104	1105	1106	1107	1108	1109	1110	1111	1112	1113	1114	1115	1116	1117	1118	1119	1120	1121	1122	1123	1124	1125	1126	1127	1128	1129	1130	1131	1132	1133	1134	1135	1136	1137	1138	1139	1140	1141	1142	1143	1144	1145	1146	1147	1148	1149	1150	1151	1152	1153	1154	1155	1156	1157	1158	1159	1160	1161	1162	1163	1164	1165	1166	1167	1168	1169	1170	1171	1172	1173	1174	1175	1176	1177	1178	1179	1180	1181	1182	1183	1184	1185	1186	1187	1188	1189	1190	1191	1192	1193	1194	1195	1196	1197	1198	1199	1200	1201	1202	1203	1204	1205	1206	1207	1208	1209	1210	1211	1212	1213	1214	1215	1216	1217	1218	1219	1220	1221	1222	1223	1224	1225	1226	1227	1228	1229	1230	1231	1232	1233	1234	1235	1236	1237	1238	1239	1240	1241	1242	1243	1244	1245	1246	1247	1248	1249	1250	1251	1252	1253	1254	1255	1256	1257	1258	1259	1260	1261	1262	1263	1264	1265	1266	1267	1268	1269	1270	1271	1272	1273	1274	1275	1276	1277	1278	1279	1280	1281	1282	1283	1284	1285	1286	1287	1288	1289	1290	1291	1292	1293	1294	1295	1296	1297	1298	1299	1300	1301	1302	1303	1304	1305	1306	1307	1308	1309	1310	1311	1312	1313	1314	1315	1316	1317	1318	1319	1320	1321	1322	1323	1324	1325	1326	1327	1328	1329	1330	1331	1332	1333	1334	1335	1336	1337	1338	1339	1340	1341	1342	1343	1344	1345	1346	1347	1348	1349	1350	1351	1352	1353	1354	1355	1356	1357	1358	1359	1360	1361	1362	1363	1364	1365	1366
------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------







02017	02034	04566	06650	02143	03701	01577	03325	36895	02968	00064	02057	*****	00348	00240	00272	01386	01625	00779	*****	01586	00994	02311	00043	00373	01261	03501	*****	*****	*****	01490	00555	*****	00591	*****
02018	02035	04567	06651	02144	03702	01578	03326	36896	02969	00065	02058	*****	00349	00241	00273	01387	01626	00780	*****	01587	00995	02312	00044	00374	01262	03502	*****	*****	*****	01491	00556	*****	00592	*****
02019	02036	04568	06652	02145	03703	01579	03327	36897	02970	00066	02059	*****	00350	00242	00274	01388	01627	00781	*****	01588	00996	02313	00045	00375	01263	03503	*****	*****	*****	01492	00557	*****	00593	*****
02020	02037	04569	06653	02146	03704	01580	03328	36898	02971	00067	02060	*****	00351	00243	00275	01389	01628	00782	*****	01589	00997	02314	00046	00376	01264	03504	*****	*****	*****	01493	00558	*****	00594	*****
02021	02038	04570	06654	02147	03705	01581	03329	36899	02972	00068	02061	*****	00352	00244	00276	01390	01629	00783	*****	01590	00998	02315	00047	00377	01265	03505	*****	*****	*****	01494	00559	*****	00595	*****
02022	02039	04571	06655	02148	03706	01582	03330	36900	02973	00069	02062	*****	00353	00245	00277	01391	01630	00784	*****	01591	00999	02316	00048	00378	01266	03506	*****	*****	*****	01495	00560	*****	00596	*****
02023	02040	04572	06656	02149	03707	01583	03331	36901	02974	00070	02063	*****	00354	00246	00278	01392	01631	00785	*****	01592	01000	02317	00049	00379	01267	03507	*****	*****	*****	01496	00561	*****	00597	*****
02024	02041	04573	06657	02150	03708	01584	03332	36902	02975	00071	02064	*****	00355	00247	00279	01393	01632	00786	*****	01593	01001	02318	00050	00380	01268	03508	*****	*****	*****	01497	00562	*****	00598	*****
02025	02042	04574	06658	02151	03709	01585	03333	36903	02976	00072	02065	*****	00356	00248	00280	01394	01633	00787	*****	01594	01002	02319	00051	00381	01269	03509	*****	*****	*****	01498	00563	*****	00599	*****
02026	02043	04575	06659	02152	03710	01586	03334	36904	02977	00073	02066	*****	00357	00249	00281	01395	01634	00788	*****	01595	01003	02320	00052	00382	01270	03510	*****	*****	*****	01499	00564	*****	00600	*****
02027	02044	04576	06660	02153	03711	01587	03335	36905	02978	00074	02067	*****	00358	00250	00282	01396	01635	00789	*****	01596	01004	02321	00053	00383	01271	03511	*****	*****	*****	01500	00565	*****	00601	*****
02028	02045	04577	06661	02154	03712	01588	03336	36906	02979	00075	02068	*****	00359	00251	00283	01397	01636	00790	*****	01597	01005	02322	00054	00384	01272	03512	*****	*****	*****	01501	00566	*****	00602	*****
02029	02046	04578	06662	02155	03713	01589	03337	36907	02980	00076	02069	*****	00360	00252	00284	01398	01637	00791	*****	01598	01006	02323	00055	00385	01273	03513	*****	*****	*****	01502	00567	*****	00603	*****
02030	02047	04579	06663	02156	03714	01590	03338	36908	02981	00077	02070	*****	00361	00253	00285	01399	01638	00792	*****	01599	01007	02324	00056	00386	01274	03514	*****	*****	*****	01503	00568	*****	00604	*****
02031	02048	04580	06664	02157	03715	01591	03339	36909	02982	00078	02071	*****	00362	00254	00286	01400	01639	00793	*****	01600	01008	02325	00057	00387	01275	03515	*****	*****	*****	01504	00569	*****	00605	*****
02032	02049	04581	06665	02158	03716	01592	03340	36910	02983	00079	02072	*****	00363	00255	00287	01401	01640	00794	*****	01601	01009	02326	00058	00388	01276	03516	*****	*****	*****	01505	00570	*****	00606	*****
02033	02050	04582	06666	02159	03717	01593	03341	36911	02984	00080	02073	*****	00364	00256	00288	01402	01641	00795	*****	01602	01010	02327	00059	00389	01277	03517	*****	*****	*****	01506	00571	*****	00607	*****
02034	02051	04583	06667	02160	03718	01594	03342	36912	02985	00081	02074	*****	00365	00257	00289	01403	01642	00796	*****	01603	01011	02328	00060	00390	01278	03518	*****	*****	*****	01507	00572	*****	00608	*****
02035	02052	04584	06668	02161	03719	01595	03343	36913	02986	00082	02075	*****	00366	00258	00290	01404	01643	00797	*****	01604	01012	02329	00061	00391	01279	03519	*****	*****	*****	01508	00573	*****	00609	*****
02036	02053	04585	06669	02162	03720	01596	03344	36914	02987	00083	02076	*****	00367	00259	00291	01405	01644	00798	*****	01605	01013	02330	00062	00392	01280	03520	*****	*****	*****	01509	00574	*****	00610	*****
02037	02054	04586	06670	02163	03721	01597	03345	36915	02988	00084	02077	*****	00368	00260	00292	01406	01645	00799	*****	01606	01014	02331	00063	00393	01281	03521	*****	*****	*****	01510	00575	*****	00611	*****
02038	02055	04587	06671	02164	03722	01598	03346	36916	02989	00085	02078	*****	00369	00261	00293	01407	01646	00800	*****	01607	01015	02332	00064	00394	01282	03522	*****	*****	*****	01511	00576	*****	00612	*****
02039	02056	04588	06672	02165	03723	01599	03347	36917	02990	00086	02079	*****	00370	00262	00294	01408	01647	00801	*****	01608	01016	02333	00065	00395	01283	03523	*****	*****	*****	01512	00577	*****	00613	*****
02040	02057	04589	06673	02166	03724	01600	03348	36918	02991	00087	02080	*****	00371	00263	00295	01409	01648	00802	*****	01609	01017	02334	00066	00396	01284	03524	*****	*****	*****	01513	00578	*****	00614	*****
02041	02058	04590	06674	02167	03725	01601	03349	36919	02992	00088	02081	*****	00372	00264	00296	01410	01649	00803	*****	01610	01018	02335	00067	00397	01285	03525	*****	*****	*****	01514	00579	*****	00615	*****
02042	02059	04591	06675	02168	03726	01602	03350	36920	02993	00089	02082	*****	00373	00265	00297	01411	01650	00804	*****	01611	01019	02336	00068	00398	01286	03526	*****	*****	*****	01515	00580	*****	00616	*****
02043	02060	04592	06676	02169	03727	01603	03351	36921	02994	00090	02083	*****	00374	00266	00298	01412	01651	00805	*****	01612	01020	02337	00069	00399	01287	03527	*****	*****	*****	01516	00581	*****	00617	*****
02044	02061	04593	06677	02170	03728	01604	03352	36922	02995	00091	02084	*****	00375	00267	00299	01413	01652	00806	*****	01613	01021	02338	00070	00400	01288	03528	*****	*****	*****	01517	00582	*****	00618	*****
02045	02062	04594	06678	02171	03729	01605	03353	36923	02996	00092	02085	*****	00376	00268	00300	01414	01653	00807	*****	01614	01022	02339	00071	00401	01289	03529	*****	*****	*****	01518	00583	*****	00619	*****
02046	02063	04595	06679	02172	03730	01606	03354	36924	02997	00093	02086	*****	00377	00269	00301	01415	01654	00808	*****	01615	01023	02340	00072	00402	01290	03530	*****	*****	*****	01519	00584	*****	00620	*****
02047	02064	04596	06680	02173	03731	01607	03355	36925	02998	00094	02087	*****	00378	00270	00302	01416	01655	00809	*****	01616	01024	02341	00073	00403	01291	03531	*****	*****	*****	01520	00585	*****	00621	*****
02048	02065	04597	06681	02174	03732	01608	03356	36926	02999	00095	02088	*****	00379	00271	00303	01417	01656	00810	*****	01617	01025	02342	00074	00404	01292	03532	*****	*****	*****	01521	00586	*****	00622	*****
02049	02066	04598	06682	02175	03733	01609	03357	36927	03000	00096	02089	*****	00380	00272	00304	01418	01657	00811	*****	01618	01026	02343	00075	00405	01293	03533	*****	*****	*****	01522	00587	*****	00623	*****
02050	02067	04599	06683	02176	03734	01610	03358	36928	03001	00097	02090	*****	00381	00273	00305	01419	01658	00812	*****	01619	01027	02344	00076	00406	01294	03534	*****	*****	*****	01523	00588	*****	00624	*****
02051	02068	04600	06684	02177	03735	01611	03359	36929	03002	00098	02091	*****	00382	00274	00306	01420	01659	00813	*****	01620	01028	02345	00077	00407	01295	03535	*****	*****	*****	01524	00589	*****	00625	*****
02052	02069	04601	06685	02178	03736	01612	03360	36930	03003	00099	02092	*****	00383	00275	00307	01421	01660	00814	*****	01621	01029	02346	00078	00408	01296	03536	*****	*****	*****	01525	00590	*****	00626	*****
02053	02070	04602	06686	02179	03737	01613	03361	36931	03004	00100	02093	*****	00384	00276	00308	01422	01661	00815	*****	01622	01030	02347	00079	00409	01297	03537	*****	*****	*****	01526	00591	*****	00627	*****
02054	02071	04603	06687	02180	03738	01614	03362	36932	03005	00101	02094	*****	00385	00277	00309	01423	01662	00816	*****	01623	01031	02348	00080	00410	01298	03538	*****	*****	*****	01527	00592	*****	00628	



# VACUNE A SU HIJO CONTRA EL SARAMPION

*Todos los niños de 9 meses a 2 años de edad cumplidos deben ser vacunados contra el sarampión.*

1º Porque el sarampión puede causar serios riesgos para la vida del niño, como lo revelan las estadísticas.

2º Porque la vacuna ha probado que vence totalmente a la enfermedad.

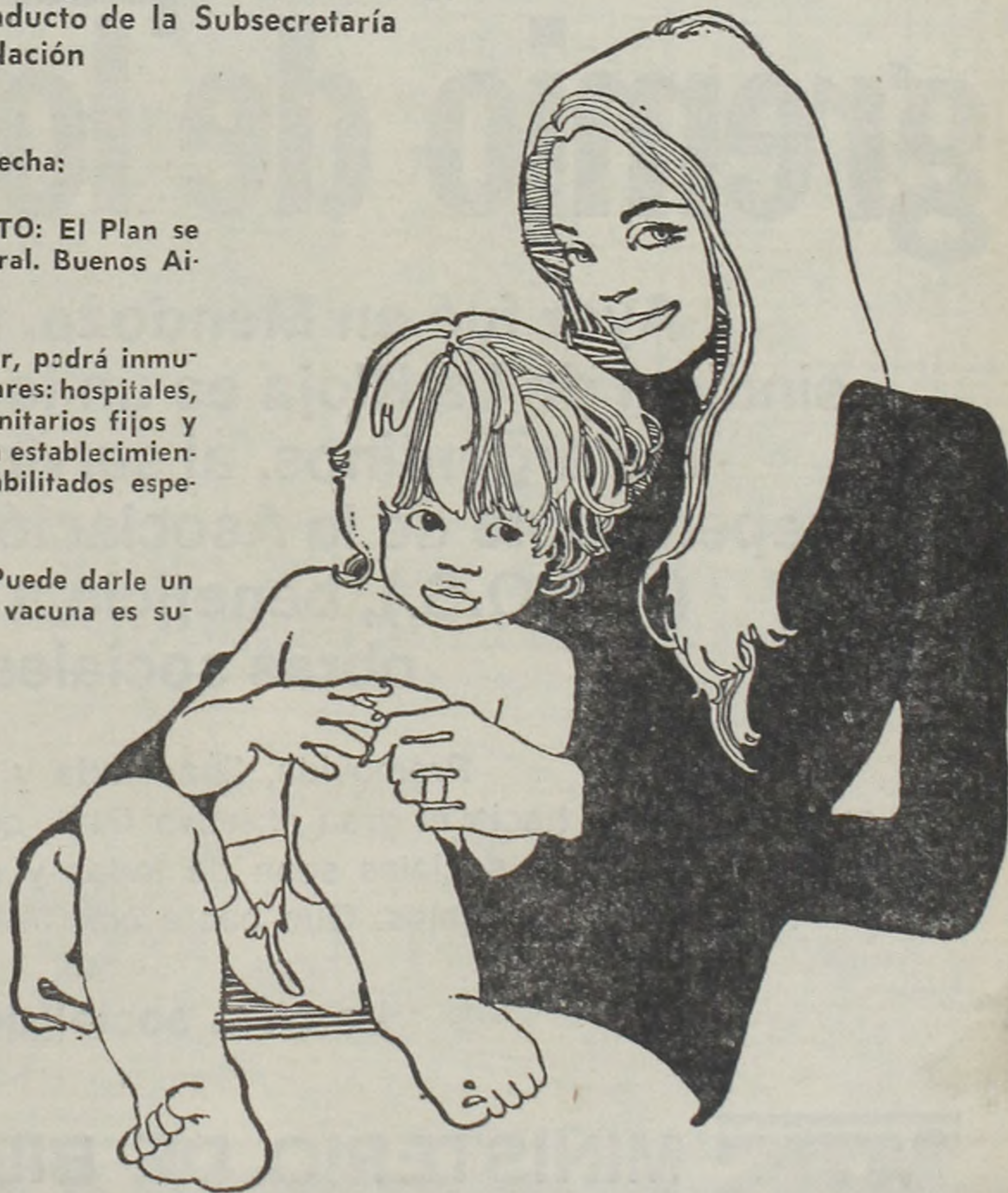
Libre a su hijo del peligro. Vacúnalo en el mismo momento de iniciarse —en la zona donde usted vive— la Campaña de Vacunación Antisarampionosa que ha organizado el Ministerio de Bienestar Social, por conducto de la Subsecretaría de Salud Pública de la Nación

Y tenga en cuenta esta fecha:

● 1ra. SEMANA DE AGOSTO: El Plan se cumplirá en la Capital Federal. Buenos Aires, Santa Fe y Entre Ríos.

Si usted vive en el interior, podrá inmunizar a su hijo en muchos lugares: hospitales, centros de salud, puestos sanitarios fijos y móviles, como así también en establecimientos escolares y privados habilitados especialmente.

No se fíe del sarampión. Puede darle un disgusto. Una sola dosis de vacuna es suficiente.



**MINISTERIO DE BIENESTAR SOCIAL**  
LOTERIA DE BENEFICENCIA NACIONAL Y CASINOS

00001	00002	00003	00004	00005	00006	00007	00008	00009	00010
00011	00012	00013	00014	00015	00016	00017	00018	00019	00020
00021	00022	00023	00024	00025	00026	00027	00028	00029	00030
00031	00032	00033	00034	00035	00036	00037	00038	00039	00040
00041	00042	00043	00044	00045	00046	00047	00048	00049	00050
00051	00052	00053	00054	00055	00056	00057	00058	00059	00060
00061	00062	00063	00064	00065	00066	00067	00068	00069	00070
00071	00072	00073	00074	00075	00076	00077	00078	00079	00080
00081	00082	00083	00084	00085	00086	00087	00088	00089	00090
00091	00092	00093	00094	00095	00096	00097	00098	00099	00100
00101	00102	00103	00104	00105	00106	00107	00108	00109	00110
00111	00112	00113	00114	00115	00116	00117	00118	00119	00120
00121	00122	00123	00124	00125	00126	00127	00128	00129	00130
00131	00132	00133	00134	00135	00136	00137	00138	00139	00140
00141	00142	00143	00144	00145	00146	00147	00148	00149	00150
00151	00152	00153	00154	00155	00156	00157	00158	00159	00160
00161	00162	00163	00164	00165	00166	00167	00168	00169	00170
00171	00172	00173	00174	00175	00176	00177	00178	00179	00180
00181	00182	00183	00184	00185	00186	00187	00188	00189	00190
00191	00192	00193	00194	00195	00196	00197	00198	00199	00200
00201	00202	00203	00204	00205	00206	00207	00208	00209	00210
00211	00212	00213	00214	00215	00216	00217	00218	00219	00220
00221	00222	00223	00224	00225	00226	00227	00228	00229	00230
00231	00232	00233	00234	00235	00236	00237	00238	00239	00240
00241	00242	00243	00244	00245	00246	00247	00248	00249	00250
00251	00252	00253	00254	00255	00256	00257	00258	00259	00260
00261	00262	00263	00264	00265	00266	00267	00268	00269	00270
00271	00272	00273	00274	00275	00276	00277	00278	00279	00280
00281	00282	00283	00284	00285	00286	00287	00288	00289	00290
00291	00292	00293	00294	00295	00296	00297	00298	00299	00300
00301	00302	00303	00304	00305	00306	00307	00308	00309	00310
00311	00312	00313	00314	00315	00316	00317	00318	00319	00320
00321	00322	00323	00324	00325	00326	00327	00328	00329	00330
00331	00332	00333	00334	00335	00336	00337	00338	00339	00340
00341	00342	00343	00344	00345	00346	00347	00348	00349	00350
00351	00352	00353	00354	00355	00356	00357	00358	00359	00360
00361	00362	00363	00364	00365	00366	00367	00368	00369	00370
00371	00372	00373	00374	00375	00376	00377	00378	00379	00380
00381	00382	00383	00384	00385	00386	00387	00388	00389	00390
00391	00392	00393	00394	00395	00396	00397	00398	00399	00400
00401	00402	00403	00404	00405	00406	00407	00408	00409	00410
00411	00412	00413	00414	00415	00416	00417	00418	00419	00420
00421	00422	00423	00424	00425	00426	00427	00428	00429	00430
00431	00432	00433	00434	00435	00436	00437	00438	00439	00440
00441	00442	00443	00444	00445	00446	00447	00448	00449	00450
00451	00452	00453	00454	00455	00456	00457	00458	00459	00460
00461	00462	00463	00464	00465	00466	00467	00468	00469	00470
00471	00472	00473	00474	00475	00476	00477	00478	00479	00480
00481	00482	00483	00484	00485	00486	00487	00488	00489	00490
00491	00492	00493	00494	00495	00496	00497	00498	00499	00500
00501	00502	00503	00504	00505	00506	00507	00508	00509	00510
00511	00512	00513	00514	00515	00516	00517	00518	00519	00520
00521	00522	00523	00524	00525	00526	00527	00528	00529	00530
00531	00532	00533	00534	00535	00536	00537	00538	00539	00540
00541	00542	00543	00544	00545	00546	00547	00548	00549	00550
00551	00552	00553	00554	00555	00556	00557	00558	00559	00560
00561	00562	00563	00564	00565	00566	00567	00568	00569	00570
00571	00572	00573	00574	00575	00576	00577	00578	00579	00580
00581	00582	00583	00584	00585	00586	00587	00588	00589	00590
00591	00592	00593	00594	00595	00596	00597	00598	00599	00600
00601	00602	00603	00604	00605	00606	00607	00608	00609	00610
00611	00612	00613	00614	00615	00616	00617	00618	00619	00620
00621	00622	00623	00624	00625	00626	00627	00628	00629	00630
00631	00632	00633	00634	00635	00636	00637	00638	00639	00640
00641	00642	00643	00644	00645	00646	00647	00648	00649	00650
00651	00652	00653	00654	00655	00656	00657	00658	00659	00660
00661	00662	00663	00664	00665	00666	00667	00668	00669	00670
00671	00672	00673	00674	00675	00676	00677	00678	00679	00680
00681	00682	00683	00684	00685	00686	00687	00688	00689	00690
00691	00692	00693	00694	00695	00696	00697	00698	00699	00700
00701	00702	00703	00704	00705	00706	00707	00708	00709	00710
00711	00712	00713	00714	00715	00716	00717	00718	00719	00720
00721	00722	00723	00724	00725	00726	00727	00728	00729	00730
00731	00732	00733	00734	00735	00736	00737	00738	00739	00740
00741	00742	00743	00744	00745	00746	00747	00748	00749	00750
00751	00752	00753	00754	00755	00756	00757	00758	00759	00760
00761	00762	00763	00764	00765	00766	00767	00768	00769	00770
00771	00772	00773	00774	00775	00776	00777	00778	00779	00780
00781	00782	00783	00784	00785	00786	00787	00788	00789	00790
00791	00792	00793	00794	00795	00796	00797	00798	00799	00800
00801	00802	00803	00804	00805	00806	00807	00808	00809	00810
00811	00812	00813	00814	00815	00816	00817	00818	00819	00820
00821	00822	00823	00824	00825	00826	00827	00828	00829	00830
00831	00832	00833	00834	00835	00836	00837	00838	00839	00840
00841	00842	00843	00844	00845	00846	00847	00848	00849	00850
00851	00852	00853	00854	00855	00856	00857	00858	00859	00860
00861	00862	00863	00864	00865	00866	00867	00868	00869	00870
00871	00872	00873	00874	00875	00876	00877	00878	00879	00880
00881	00882	00883	00884	00885	00886	00887	00888	00889	00890
00891	00892	00893	00894	00895	00896	00897	00898	00899	00900
00901	00902	00903	00904	00905	00906	00907	00908	00909	00910
00911	00912	00913	00914	00915	00916	00917	00918	00919	00920
00921	00922	00923	00924	00925	00926	00927	00928	00929	00930
00931	00932	00933	00934	00935	00936	00937	00938	00939	00940
00941	00942	00943	00944	00945	00946	00947	00948	00949	00950
00951	00952	00953	00954	00955	00956	00957	00958	00959	00960
00961	00962	00963	00964	00965	00966	00967	00968	00969	00970
00971	00972	00973	00974	00975	00976	00977	00978	00979	00980
00981	00982	00983	00984	00985	00986	00987	00988	00989	00990
00991	00992	00993	00994	00995	00996	00997	00998	00999	01000



**ahora en La Rioja**



# **otra farmacia para el gremio de los argentinos**

**Ayer fue en Mendoza. Hoy, la nueva farmacia sindical de La Rioja es un logro más de la obra social de los argentinos, al servicio del país que trabaja. Dependiente de la Asociación Riojana de Obras Sociales (A.R.O.S.), beneficia a los trabajadores de 20 obras sociales provinciales.**

Promovida, financiada y apoyada por el I.N.O.S., es otro escalón hacia el gran objetivo final: que cada vez más perfectamente los servicios sociales sean de todos y para todos, sin privilegios ni diferencias injustas. Que baste con trabajar en la Argentina y para la Argentina.

**"La obra social de los argentinos"**



**MINISTERIO DE BIENESTAR SOCIAL**  
**INSTITUTO NACIONAL DE OBRAS SOCIALES**

